**זיכרון וזהות: המימד הפוליטי של הנצחת זיכרון השואה בישראל**

סמינר ב.א.

138-1-0129

138-1-0139

דר' בקי קוק

שואת יהדות אירופה מרכזית לזיכרון הישראלי הקולקטיבי. מיום היווסדה ישראל עסוקה בזיכרון השואה, ובניסיון לווסת ולתמרן בין ההתמודדויות השונות של החברה הישראלית - על גווניה וחלקיה הרבים - עם טראומה מרכזית זו. אין מימד בחיים הציבוריים – ואף גם הפרטיים – בישראל שאינו מושפע מאירוע זה, בין אם מדובר בחינוך, תרבות פוליטיקה ואפילו כלכלה. סמינר זה יעסוק במימד הפוליטי של זיכרון והנצחת השואה.

ישנן סוגיות רבות שיכולות להיכלל בדיון במימד זה ולא נעסוק כמובן בכולם. כמו כן, ניתן להעביר סמינרים רבים על הנצחת השואה בישראל ואף סמינר או מסגרת לא תהיה זהה למשנתה. סמינר זה מתמקד במימד הפוליטי של זיכרון השואה. ככזה, דגש יינתן למימדים הקונפליקטואליים של ההנצחה והזיכרון. במקביל, נעמוד על ההשפעה ההדדית בין המערכת הפוליטית-המפלגתית בישראל, ועיצוב הזיכרון הקולקטיבי שלה. נעסוק בהשפעה של התרבות הפוליטית בישראל על עיצוב זיכרון השואה והשפעת זיכרון השואה על תרבות זו.

מסגרת והתנהלות הסמינר:

במהלך הסמינר אנו נעסוק במספר נושאים עיקריים. חובה לקרא את המאמרים לקראת כל דיון. במהלך הסמסטר הראשון כל תלמיד/ה יידרש/תידרש להגיש ששה חיבורים על מאמרי חובה (כעמוד אחד עם מספר שאלות לדיון.) את החיבורים צריך לשלוח במייל לכל הסטודנטים בסמינר לכל היותר יום אחד לפני המפגש. במהלך הסמסטר השני נעבוד על עבודות הסמינר: במיפגשים כיתתיים וגם במיפגשים אישיים.

רוב הקריאה ימצא את דרכו להיי לרן...

חובות התלמידים:

נוכחות חובה

קריאה לקראת כל מיפגש ומיפגש

ששה חיבורים על מאמרי חובה

הגשת רפרט על עבודת המחקר בסמסטר השני

כתיבת עבודה סמינריונית

**רשימת נושאים וקריאה**

**נושא ראשון: זיכרון, הנצחה ופוליטיקה – מושגים בסיסיים ושאלות מרכזיות**

**במיפגשים הראשונים אנו נדון בתאוריות של זיכרון קולקטיבי ונעמוד על כמה שאלות מרכזיות: מהו זיכרון קולקטיבי, וכיצד ניתן לחשוב על היחס בין זיכרון קולקטיבי וזיכרון אישי. מה ההבדל בין היסטוריה וזיכרון ומהם הגישות התאורתיות השונות שמנסות להבין הבדל זה. האם ישנו זיכרון קולקטיבי אחד, וכיצד ניתן לחשוב על קונפליקט בזיכרון הקולקטיבי. מהו תפקידו של זיכרון כזה ומהו היחס בין המימדים הפוליטיים, התרבותיים והחברתיים בעיצוב של זיכרון קולקטיבי או משותף. לבסוף נדון קצת בקשר בין הדיון ההולך ומתרחב בקשר בין מושג הזיכרון ובין השואה.**

קריאת חובה לשני המיפגשים הראשונים:

Maurice Halbwachs, "Historical Memory and Collective Memory," chapter 2.

Pierre Nora, "Between Memory and History: *Les Lieux de Mémoire*" (trans. Marc Roudebush), Spring 1989, 26: 7-25

<http://www.jstor.org/stable/pdfplus/2928520.pdf>

Charles S. Maier,” A Surfeit of Memory? Reflections on History, Melancholy and Denia,” History and Memory, Vol. 5, No. 2 (Fall - Winter, 1993), pp. 136-152

Alon Confino, "Collective Memory and Cultural History: Problems of Method," *American Historical Association,* Vol. 102, No. 5 (Dec. 1997): 1386-1403

Dominick LaCapra, History and Memory after Auschwitz, pp. 8-23.

רשימה ביבליוגרפית חלקית ביותר שכוללת כמה מאמרים מעניינים על זיכרון קולקטיבי:

Wolf Kansteiner, "Finding Meaning in Memory: A methodological Critique of Collective Memory Studies," *History and Theory* 41 (May 2002), 179-197

Jeffrey K. Olick and Joyce Robbins, "Social Memory Studies: From "Collective Memory" to the Historical Sociology of Mnemonic Practices," *Annual |Review of Sociology* 1998. 24:105-40.

James E. Young, Writing and Rewriting the Holocaust; Narrative and the Consequences of Interpretation, Introduction, pp. 1-15.

Kerwin Lee Klein, "On the Emergence of *Memory* in Historical Discourse," *Representations* 69, Winter 2000, 127-150.

Barry Schwartz, "The Social Context of Commemoration: A Study in Collective Memory," Social Forces vol. 61, no. 2 (Dec. 1982): 374-402

.

**נושא שני: צעדים ראשונים להנצחה רישמית של השואה: יום הזיכרון לשואה ולגבורה והקמת יד ושם**

James Young, "When a Day Remembers: A Performative History of Yom Hashoah," in James E. Young, The Texture of Memory: Holocaust Memorials and Meaning, pp. 263-283.

James Young, The Texture of Memory, introduction and chapter 9.

רוני שטאובר, הלקח לדור:שואה וגבורה במחשבה הציבורית בארץ בשנות החמישים, הוצאת יד יצחק בן צבי, ירושלים, 2000, ע"מ 37-96, 135-157. כל החלק הזה מעניין וחשוב, אבל אם בכל זאת אין לכם זמן תתמקדו בעיקר בע"מ 48-96.

רוני שטאובר, "הויכוח בשנות החמישים בין הציונות הדתית לבין השמאל הציוני על מועד יום הזיכרון לשואה," מתוך אניטה שפירא, מדינה בדרך: החברה הישראלית בעשורים הראשונים.

דיונים בכנסת: חוק לעשיית דין בנאצים ובעוזריהם, תש"י – 1950 ; חוק זכרון השואה והגבורה – יד ושם , תשי"ג – 1953; חוק יום הזכרון לשואה ולגבורה, תשי"ט – 1959

[D. Stone](http://www.tandfonline.com/action/doSearch?action=runSearch&type=advanced&result=true&prevSearch=%2Bauthorsfield%3A(Stone%2C+D.)) , “**Day of Remembrance or Day of Forgetting? Or, Why Britain Does Not Need a Holocaust Memorial Day,” Patterns of Prejudice**

[**Volume 34**](http://www.tandfonline.com/loi/rpop20?open=34#vol_34)**,** [**Issue 4**](http://www.tandfonline.com/toc/rpop20/34/4)**, 2000 53-59**

**נושא שלישי: משפט קסטנר – שינויים ותמורות בערך הגבורה בזיכרון של השואה**

תום שגב, המיליון השביעי; הישראלים והשואה, ע"מ 237-280.

דן לאור, "חנה סנש וישראל קסטנר; דימוי ודימוי שכנגד," בשביל הזיכרון, גיליון 20 1997, ע"מ 10-18.

דליה עופר, "משפט קסטנר ודימויה של השואה בתודעה הישראלית," קתדרה, ספטמבר 1993.

רוני שטאובר, "הוויכוח הפוליטי על משפט קסטנר על פי העיתונות המפלגתית," ציונות מאסף י"ג, 1988.

קריאה נוספת

הלינק לאתר גינזח המדינה וראות פרוטוקולים מהמשפט

**http://www.archives.gov.il/ArchiveGov/ArchiveNavigation.aspx?ID=30.0.50**

נתן אלתרמן, "שתי דרכים," (1 יולי 1955) "טיב האשמה," "נימת הדיון," הטור השביעי ספר שני (תשל"ב), עמ' 421־423.

מיכל שקד, "ההיסטוריה בבית המשפט ובית המשפט בהיסטוריה - פסק הדין במשפט קסטנר והנרטיבים של הזיכרון", אלפיים 20, 2000.

יחיעם ויץ, "השינוי בדימוי של ישראל קסטנר," קתדרה, ספטמבר 1993, חוברת 69.

יחיעם ויץ, האיש שנרצח פעמיים - חייו משפטו ומותו של ד"ר ישראל קסטנר, הוצאת כתר, 1995.

**נושא רביעי: משפט אייכמן ויחס החברה הישראלית לניצולים**

חנה ארנדט, אייכמן בירושלים; דו"ח על הבנאליות של הרוע, הוצאת בבל (1963), 2000 (פרקים נבחרים)

חנה יבלונקה, מדינת ישראל נגד אדולף אייכמן, הוצאת ידיעות אחרונות, 2003. (פרקים נבחרים)

**נושא חמישי: זיכרון השואה כמוקד למחלוקת**

דניאל גוטויין, "הפרטת השואה: פוליטיקה, זיכרון והיסטוריוגרפיה," דפים לחקר תקופת השואה, מאסף טו (תשנ"ט) 1998, 7-51.

תום שגב, המיליון השביעי, ע"מ 371-393

מאמרים נבחרים מתוך כתב העט פוליטיקה 8 (1986)

יהודה אלקנה, "בזכות השיכחה," הארץ 2/3/88

**נושא ששי: הוראת השואה בבתי ספר והמסעות לפולין**

ג'קי פלדמן פלדמן, גקי (2000)בעקבות ניצול השואה הישראלי: משלחות נוער ישראליות לפולין וזהות לאומית" *תיאוריה וביקורת* 19: 167-190.

נילי קרן, "נושא השואה בחברה הישראלית ובמערכת החינוך בשנים 1948-1981",

קרן, נילי, לימוד וספרי לימוד - תמורות בהוראת השואה(1989-2001), **בשביל הזיכרון**, 44, יד ושם, ירושלים, 2002, עמ' 18-24.

קריאה נוספת

Idit Gil, "Teaching the Shoah in History Classes in Israeli High Schools," Israel Studies, volume 14, number 2, 2009, pp. 1-25.

א. בן-עמוס וא. בת-אל, 2000, "טקסים, חינוך והיסטוריה: יום הזיכרון ויום השואה בבתי-ספר בישראל", בספר: מ. מייזל וא. שמיר (עורכים), דפוסים של הנצחה, הוצאת משרד הביטחון. עמ' 89-110.

Julia Resnick, "'Sites of memory' of the Holocaust: shaping national memory in the education system in Israel," Nations and Nationalism 9 (2) 2003 297-317

**נושא שביעי: זיכרון השואה ויחסה של מדינת ישראל לרצח עם – בין אוניברסאליות לפארטיקולאריות**

יאיר אורון, הכחשה; ישראל ורצח העם הארמני, פרקים נבחרים.

יהודה באואר, הרהורים על השואה, פרקים נבחרים.

**נושא שמיני: זיכרון השואה והזהות הישראלית**

יעל זרובבל, "זיכרון המוות ומוות הזיכרון; מחשבות על מצדה והשואה," תאוריה וביקורת

יהודה באואר, הרהורים על השואה.

עדית זרטל, האומה והמוות.

Mooli Brog, “Victims and Victors: Holocaust and Military Commemoration in Israeli Collective Memory,” Israeli Studies Volume 8, no. 3

Gulie Ne'eman Arad, "Israel and the Shoah: A Tale of Multifarious Taboos", New German Critique, no. 90, (Autumn 2003): 5-26.

דליה עופר, "50 שנים של שיח ישראלי על השואה: מאפיינים ודילמות," בתוך: מכמן, דן (עורך), **השואה בהיסטוריה היהודית**, היסטוריוגרפיה, תודעה ופרשנות, יד ושם, ירושלים, תשס"ה, עמ' 293-328.

Eliezer Don-Yehiya, "Memory and Political Culture: Israeli Society and the Holocaust," in Modern Jews and their Musical Agendas, pp. 139-163.