**פוליטיקה, חברה ומרחב בסין העכשווית**

דרור קוכן

החברה בסין עוברת שינוים מרחיקי לכת, כתוצאה מתהליכי הרפורמות שהחלו ב-1978. בקורס זה נבחן היבטים שונים של תהליכי השינוי, כפי שהם באים לידי ביטוי במבני השליטה והארגון החברתי, בשינוים שחלים במוסדות חברתיים שונים, בהתגבשותן של קבוצות חברתיות חדשות ובשינויים הסביבתיים והמרחביים המתרחשים ללא הפסק.

הקורס יחולק למספר יחידות, שבמוקד כל אחת מהן יעמוד אחד ממרכיבי תהליך השינוי. בכל יחידה נציג בקצרה את הרקע ההיסטורי, נבחן את הרלוונטיות של האינטראקציה בין המדינה, המפלגה, החברה והשוק, וננתח את המרחבים הגיאוגרפיים הקשורים לנושא.

הקורס מיועד גם לסטודנטים שאינם בעלי רקע מוקדם בלימודי סין. עם זאת נדרש רקע מסוים בתחום, בכדי למקם את הסוגיות הנידונות בתוך קונטקסט חברתי ומקומי מורכב, שבמידה רבה זר לסטודנט הישראלי. מכיוון שזהו קורס של שתי נקודות בלבד, לא אוכל להקדיש זמן רב לדיון ברקע ההיסטורי, הפוליטי והחברתי, שהוא הכרחי להבנת הסוגיות העכשוויות. לפיכך יתבקשו הסטודנטים בקורס לקרוא במהלך הסמסטר לפחות אחד מספרי המבוא ברשימה.

**הציון בקורס** יינתן על סמך עבודה בסיום הקורס. בעבודה זו תתבקשו לבחור מרחב אחד מבין המרחבים הנידונים בקורס ולבחון את הקשרים האפשריים של השינויים שהתחוללו בסין למתרחש במרחב דומה במקום אחר בעולם. לשם כך עליכן/ם להשתמש בחומרים טקסטואליים (מאמרים, ספרים, כתבות עיתונים) וויזואליים (מפות, תמונות, ווידאו, אומנות) ובעזרתם להציג את: 1) תהליך השינוי בכל אחד מהאתרים, 2) המרכיבים הדומים שניתן לאתר בתהליך החברתי-מרחבי בשני המקומות בהינתן הקונטקסט הלאומי, הכלכלי והפוליטי השונה, 3) מה ניתן להשליך ממה שקורה בסין על מה שקורה בעולם (ובישראל) ולהפך, 4) בהנחה שהנקודה הנוכחית של תהליך השינוי יכולה להוביל למספר אופציות עתידיות, מהן האפשרויות השונות שעומדות לדעתכן/ם על הפרק ולאיזו מהן הסבירות הגבוה ביותר להתממש ומדוע? (עד 2500 מילים, תאריך ההגשה יקבע בתחילת הסמסטר)

**רשימת ספרי מבוא – תהליכים היסטוריים ופוליטיים**

ליברטל, קנת. 2007. *הממשל בסין: ממהפכה לרפורמות*. רעננה: הוצאת האוניברסיטה הפתוחה

עמנואל שו. 2005. *צמיחתה של סין המודרנית*. ירושלים: שוקן.

Jonathan D. Spence. 1999. *The Search for Modern China*. Norton

**קריאה לשיעורים**

**יחידה 1: רקע**

Naughton, Barry. 2007. “The Geographical Setting” (Chapter 1), in *The Chinese Economy: Transition and Growth*. Cambridge, MA: MIT Press. pp.17-32.

George J. Gilboy and Benjamin L. Read. 2008. "Political and Social Reform in China: Alive and Walking." *The Washington Quarterly* 31.3: 143-164.

Campanella, Thomas J. 2008. “Epilogue: China Reinvents the City”, in *The Concrete Dragon: China’s Urban Revolution and What it Means for the World*. New York: Princeton Architectural Press. pp. 281-301.

Visser, Robin. 2010. “Designing the Postsocialist City: Urban Planning and Its Discontent”, in *Cities Surround the Countryside: Urban Aesthetics in Postsocialist China*. Durham: Duke University Press. pp. 27-84.

**יחידה 2: המערכת הפוליטית – יחידת העבודה**

Bray, David. 2005. *Social Space and Governance in Urban China: The Danwei System from Origins to Reform*. pp. 3-5, 123-156, 169-172.

Henderson, Gail and Cohen, Mayron. 1984. *The Chinese Hospital: A Socialist Work Unit*. New Haven: Yale University Press. pp. 10-46.

Wu, Fulong. 2002. “China’s Changing Urban Governance in the Transition Towards a More Market-oriented Economy”, *Urban Studies*, 39(7), pp. 1071-1093.

**יחידה 3: הגירה - כפרים עירונים**

Davis, Mike. 2006. Planet of Slums. London: Verso. pp. 20-49; 95-120.

Fan, Cindy. C. 2008. China On the Move: Migration, the State, and the Household. New York: Routledge. pp. 1-13; 162-172.

Zhang, Li. 2001. *Strangers in the City: Reconfigurations of Space, Power and Social Networks within China’s Floating Population*. pp. 23-46.

Siu, Helen. 2007. “Grounding Displacement: Uncivil Urban Spaces in Postreform South China.” *American Ethnologist* 34, 329-350.

**יחידה 4: חברה אזרחית – מרחב ציבורי – רחובות, כיכרות וחומות**

Mitchell, Don. 1995. “The End of Public Space? People’s Park, Definitions of the Public, and Democracy”, *Annals of the Association of American Geographers* 85(1): 108-133.

ג'יין ג'ייקובס. 1961 (2008). "שימושים במדרכות: מגע", מתוך מותן וחייהן של ערים אמריקאיות גדולות. תרגמה: מרים טליתמן, תל אביב: בבל. עמ' 83-104.

Wu, Hung. 2005. *Remaking Beijing: Tiananmen Square and the Creation of a Political Space*. Chicago, IL: University of Chicago Press. pp.15-50.

Pu, Miao. 2011. “[Brave New City: Three Problems in Chinese Urban Public Space since the 1980s](http://www.tandfonline.com/doi/abs/10.1080/13574809.2011.548980).” *Journal of Urban Design* 16:2, pp. 179-207.

Broudehoux, Anne-Marie. 2004. “Contested Visions: Resistance, Subversion, and the Politics of Urban Redevelopment,” in *The Making and Selling of Post-Mao Beijing*. New York: Routledge. pp. 208-238.

Hsing, Youtien. 2010. “Part 1: Redevelopment of the Urban Core”, in *The Great Urban Transformation: Politics of Land and Property in China*. Oxford: Oxford University Press. pp. 33-89.

Abramson, Daniel. 2008. “[Haussmann and Le Corbusier in China: Land Control and the Design of Streets in Urban Redevelopment](http://www.tandfonline.com/doi/abs/10.1080/13574800801965700).” *Journal of Urban Design* 13:2, pages 231-256.

Hessler, Peter. “Letter from China: Hutong Karma.” The New Yorker (February 13 & 20, 2006), pp. 82 – 89.

**יחידה 5: משפחה – המרחב הביתי**

Putnam, Tim. 1999. “’Postmodern’ Home Life”, in Irene Cieraad (ed.) *At Home: An Anthropology of Domestic Space*. Syracuse, NY: Syracuse University Press. pp. 144-152.

Vanessa L Fong.  (2002). China's one-child policy and the empowerment of urban daughters. *American Anthropologist,* *104*(4), 1098-1109.

Greenhalgh, Susan & Winckler, Edwin. 2005. *Governing China’s Population: From Leninist to Neoliberal Biopolitics*. pp. 231-244; 280-283.

Wang, Feng. 2005. “Can China Afford to Continue its One-Child Policy?” *Analysis from the East-West Center*, No.77.

Liu, Jieyu. 2004. “Holding Up the Sky? Reflection on Marriage in Contemporary China”, *Feminism and Psychology,* 14 (1), pp. 195-202.

Yan, Yunxiang. 2003. “Domestic Space and the Quest for Privacy”, in *Private Life under Socialism: Love, Intimacy, and Family Change in a Chinese Village 1949-1999*. Stanford, CA: Stanford University Press. pp. 112-139.

Gamble, Jos. 2002. *Shanghai in Transition: Changing Perspectives and Social Contours of a Chinese Metropolis*. pp. 126-138.

**יחידה 6: מעמד בינוני וחברת הצריכה - קהילות מגורים וקניונים**

Miller, Daniel et al. 1998. “Consumption and Shopping”, in *Shopping, Place and Identity*. London: Routledge, pp. 1-30.

Le Goix, Renaud & Webster ,Chris J. 2008. “Gated Communities”, *Geography Compass* 2/4: 1189–1214.

Yan, Yunxiang. 2009. The Individualization of Chinese Society. pp. 207-241, 243-271.

Li, Jian and Niu, Xiaohan. 2003. “The New Middle Class(es) in Peking: A Case Study”, *China Perspectives*, No.45, pp. 4-20.

Wu, Fulong. 2004. “Transplanting cityscapes: the use of imagined globalization in housing commodification in Beijing”, *Area*, 36(3), pp. 227–234.

Miao, Pu. 2003. “[Deserted Streets in a Jammed Town: The Gated Community in Chinese Cities and Its Solution](http://www.tandfonline.com/doi/abs/10.1080/1357480032000064764),” *Journal of Urban Design*, 8:1:45-66.

Fleischer, Freiderike. 2007. “To Choose a House Means to Choose a Lifestyle: The Consumption of Housing and Class-Structuration in Urban China”, *City and Society* 19(2): 287-311.

Zhang, Li. 2009. “Private Homes, Distinct Lifestyles: Performing a New Middle Class”, In Zhang, Li and Ong, Aihwa (eds.) *Privatizing China: Socialism from Afar*. Ithaca, NY: Cornell University Press. pp. 23-40.

**יחידה 7: איכות הסביבה – אתרי איסוף ומחזור**

McGranahan, Gordon et al. 2001. “Chapter 2: Urban Affluence and Shifting Environmental Burdens”, in *The Citizens at Risk From Urban Sanitation to Sustainable Cities*. London: Earthscan Publications. pp. 14-43.

Morton, Katherine. 2010. “Policy Case Study: The Environment,” in Joseph William (ed.) *Politics in China: An Introduction*. pp. 278-287.

Li, Shichao. 2002. “Junk-buyers as the linkage between waste sources and redemption depots in urban China: the case of Wuhan”, *Resources, Conservation and Recycling* 36 (2002): 319–335.

Goldstein, Joshua. 2006. “The Remains of the Everyday: One Hundred Years of Recycling in Beijing”, in Madeleine Yue Dong and Joshua Goldstein (eds.) *Everyday Modernity in China.* Seattle: University of Washington Press. pp. 260-302.

**יחידה 8: תרבות – מוזיאונים, רבעי אומנות ותעשיות קריאטיביות**

Florida, Richard. 2004. *The Rise of the Creative Class: And How it’s Transforming Work, Leisure, Community, and Everyday Life*. New York: Basic Books. pp. 1-17; 215-234.

Wang, Jun. 2009. “‘Art in capital’: Shaping distinctiveness in a culture-led urban regeneration project in Red Town, Shanghai”, Cities 26: 318–330.

Webster Douglas, Muller Larissa , and Cai Jianming. 2011. “The emerging cultural economy in Chinese cities: early dynamics,” *International Development Planning Review* 33(3):343-369.

Hee, Limin Hee, Schroepfer, Thomas , Su Nanxi and Li Ze. 2008. “From post-industrial landscape to creative precincts: Emergent spaces in Chinese cities,” *International Development Planning Review* 30(3):249-266.