

ד"ר יוסקוביץ ארז	שיעור	מרקוס	90	ה	1200-1400	סמ' ב'
------------------	-------	-------	----	---	-----------	--------

שעת קבלה

יום חמישי 15:00-16:00 (בתיאום מראש)

הרכב הציון:

40% - 4 מתוך 5 עבודות על מאמרים (עד עמ' 1, פונט 12, רווח 1.5 בין השורות).
60% - עבודת גמר

חומרי קריאה:

[כל חומרי הקריאה למעט התרגומים לעברית יהיו זמינים לסטודנטים במודל].

The full text of *Zhuangzi* 《莊子》 is available in Chinese, accompanied by the James Legge translation, at the Chinese Text Project [here](#).

Coutinho, Steve. *An introduction to Daoist philosophies*. Columbia University Press, 2013.

Watson, B., tr. *The Complete Works of Chuang-tzu*. Columbia, 1968.

Wing-Tsit Chan. *A Source Book in Chinese Philosophy*. Princeton University Press. 1969.

Ziporyn, B., tr. *Zhuangzi: The Essential Writings*. Hackett, 2009.

דאור, ד. ג'ואנג דזה הספר האמיתי של פריחת הדרום. תל אביב: חרגול, 2010.

הופמן, י. קולות האדמה. מסדה, 1977.

5 מאמרים (ראה בטבלה למטה)

תקציר

בשיעור זה נקרא את אחד הטקסטים החשובים בפילוסופיה הסינית - הג'ואנג דזה. טקסט שהוא בעת ובעונה אחת מופת למחשבה פילוסופית וכתובה פואטית. הג'ואנג דזה עושה שימוש במשלים, בדיחות, שאלות לא פתורות, דיאלוגים דמיוניים וחידות כדי לדון בסוגיות אנושיות מהותיות כגון: זהות, ידיעה, תפקידה

של השפה, אתיקה, וכיו"ב. בניסיון להשיב על השאלה מהי "הדרך" וכיצד פוסעים בה ישמש לנו הג'ואנג דזה כמדריך במסע פילוסופי בסין ומעבר לה. נאמנים לרוחו של הג'ואנג דזה נשוטט בקלילות דרך מסורות מחשבה שונות מקונפוציאניזם, ומואיזם ועד לזן בודהיזם ואפילו עליסה בארץ הפלאות.

The Zhuangzi: a travel guide to Daoist philosophy

In this course, we will read one of the primary texts in Chinese philosophy - Zhuangzi. A book that is a unique exemplar of philosophical thought and poetic writing. The Zhuangzi uses fables, jokes, unanswered questions, imaginary dialogues, and riddles to address fundamental human issues such as identity, knowledge, the function of language, ethics, etc. The Zhuangzi will serve us as a guidebook for a philosophical quest in China and beyond in an attempt to answer the question: what is the "Way" and how does one step in it. True to the spirit of the Zhuangzi we will wander freely through different thought traditions from Confucianism and Mohism, to Zen Buddhism and even Alice in Wonderland.

סדר השיעורים

תאריך	נושא	קריאה
9.3	רקע לקורס	
16.3	הקשר היסטורי ופילוסופי	Coutinho Ch 2 and Wing-Tsit Chan 14-23, 49-55, 211-217
23.3		Coutinho Ch 3
30.3	התמות העיקריות בטקסט	הקדמה + פרק 1
13.4		Ziporyn. "Zhuangzi as Philosopher" [1]
20.4	ספקנות והחוויה המיסטית 1	פרק 2
27.4	ספקנות והחוויה המיסטית 2	Roth. "Bimodal Mystical Experience in the "Qiwulun" Chapter of Zhuangzi" [2]
4.5	ספונטאניות ופעולה בעולם 1	פרק 3, 19, 13.9, 11.4
11.5	ספונטאניות ופעולה בעולם 2	Fox. "Reflex and reflectivity Wuwei in the Zhuangzi" [3]

תאריך	נושא	קריאה
18.5	ספונטאניות ופעולה בעולם 3	
1.6	אדם, חברה ומדינה 1	פרקים 32.9, 9, 4, 7
8.6	אדם, חברה ומדינה 2	Radice. "Clarity and Survival in the Zhuangzi" [4]
15.6	הומור, מוות והאיש האמיתי השלמות ודיון מסכם	פרק 18.6, 18.4, 18.2, 32.10, 5, 6 Galvany "Distorting the Rule of Seriousness: Laughter, Death, and Friendship in the Zhuangzi" [5]
22.6		פרק 18.6, 18.4, 18.2, 32.10, 5, 6