



# אופ"ק חדש לקהילה



פרופ' נסים קלדרון

פרויקט אופ"ק (אוניברסיטה פעילה בקהילה) הוקם בשנת 2004 ביוזמת הרקטור לשעבר, פרופ' ג'ימי וינבלט. פרופ' תמר אלכסנדר עמדה בראשו. הוא החל בשתי סדרות הרצאות בירוחם וברהט, מתוך רצון לשתף את תושבי הנגב במחקרים המבוצעים באוניברסיטה ולקרובם אל המתרחש בה, כדי שהיא לא תהיה מגדל-שן מבודד בנגב אלא חלק מן הקהילה. כבר בתחילתו זכה הפרויקט לתמיכה וחיזוק מצד מרצים רבים. בין המרצים בשתי הסדרות היו נשיאת האוניברסיטה פרופ' רבקה כרמי, הדיקן לשעבר של הפקולטה למדעי הרוח והחברה פרופ' משה יוסטמן, ועוד הרבה חוקרים מן השורה הראשונה בתחומיהם.

בשנת 2007 מונה פרופ' נסים קלדרון, איש המחלקה לספרות עברית, לראש הפרויקט. "הפעילות התפתחה והתרחבה כל שנה. משתי סדרות הרצאות הגענו השנה לעשר סדרות הרצאות בכל רחבי הנגב, ביישובים היהודיים וביישובים הערביים, וכיום פועלות סדרות בבאר שבע, בקרית גת, בירוחם, בנבטים, במשמר הנגב, באשקלון, בלקיה, ברהט ובעוד מקומות", אומר פרופ' קלדרון. בשלוש השנים האחרונות התרחב הפרויקט ונכנס גם אל בתי-הספר, כדי לקרב את האקדמיה אל התלמידים ולעודדם לחשוב עליה כאפשרות לפיתוח קריירה בכל תחום שעליו הם חולמים.

השנה אירח הפרויקט גם קבוצת תלמידים מצטיינים באוניברסיטה, ונערך להם סיור בקמפוס. כנס נוסף שאירח הפרויקט הוא כנס מנהלי מרכזי-יום לקשישים, שהשתתפו בו כ-80 מנהלים מרחבי הארץ. הם האזינו להרצאתו של פרופ' דוד פרנקל מן הפקולטה לניהול על שם גילפורד גלייזר. "אנחנו שואפים להגיע אל כל שכבות האוכלוסיה - מתלמידי בית-ספר ועד פנסיונרים. ההרצאות ניתנות בהתנדבות על-ידי המרצים", מוסיף פרופ' קלדרון.

אחת הסדרות המצליחות של אופ"ק היא סדרת מפגשי הקיץ "שני במוזיאון", שמתקיימת זו השנה הרביעית במוזיאון הנגב בבאר שבע. בסדרה זו אירח פרופ' קלדרון שורה של מוזיקאים ושוחח איתם על חינכם המוזיקלי, על מילות השירים שהם שרים ועל המנגינות שהם מלחינים. המוזיקאים ביצעו שירים מן הרפרטואר שלהם ודיברו על דרכם האמנותית. בסדרה זו שיתף פרוייקט אופ"ק פעולה עם עיריית באר שבע ועם חברת 'כיוונים' ותנועת 'אור', התומכות בקירוב התרבות לקהילה.