

בְּרַכַּת הָעוֹבְדֵת הַסּוֹצִיָאֲלִית עֲבוֹדָה סוֹצִיָאֲלִית מוֹדַעַת-עַנִּי

««« מיכל קרומר-נבו »»»

יְהִי רָצוֹן שְׁתַּמִּיד אֲרָגִישׁ סִקְרָנוֹת כָּל־פִּי אַחֲרִים,
וְאַחֲפֵשׁ לְהַבִּינִם וְלִהְתַּקְרַב אֲלֵיהֶם;
שְׂאֲכַעַס עַל אִי-צֶדֶק, אֲתַרִיעַ עָלָיו וְאֲתַנַּגֵּד לוֹ;
שְׂאֲחַכִּים לְזֹהוֹת תְּנוּעוֹת – גַּם קִטְנֻטָּנוֹת – שֶׁל
הַתְּנַגְדוֹת לְמִצּוּקָה; שְׂאֲחַפֵּשׂ אֶת עֲצָמֵי, אֶמְצָא
אֶת עֲצָמֵי, וְאַחֲפֵשׂ אֶת עֲצָמֵי שׁוֹב;
שְׂאֲמַצָּא מְנוּחָה כְּשֶׁאֲתַעִיף וְאֲשַׁכִּיל לְמַצָּא שְׂמֵחָה
וְצַחֻק גַּם בְּכַעַס וְעֵלְבוֹן; שְׂיִהְיוּ לִי שְׂתַפִּים לְנִשְׂיָאָה
בְּעַל; שְׂתִּהְיֶה בְּרַכָּה בְּעֲבוֹדָתִי; כִּן יְהִי רָצוֹן.