אוניברסיטת בן גוריון בנגב

המחלקה לפילוסופיה

סמינר בפנומנולוגיה של הוסרל

סמסטר ב', תשפ"ג

יום ג', 12:00-14:00

מרצה: ד"ר רע גולן

דוא"ל: [reagolan@gmail.com](mailto:reagolan@gmail.com)

שעת קבלה: בתיאום מראש

תיאור: אדמונד הוסרל (1859-1938) נחשב לאחד מגדולי הפילוסופים של המחצית השניה של המאה ה-19 וראשית המאה ה-20, כמו גם לאביה-מולידה של המסורת הפילוסופית הידועה בשם "פנומנולוגיה". נקדיש את הסמינר לעיון בכתביו של הוסרל תוך נסיון לעמוד על האתגרים הפילוסופיים עימם התמודד והאופן שבו עמדתו התפתחה. אם יישאר זמן, נקדיש את השיעורים האחרונים להשפעתו של הוסרל על הפילוסופיה של המאה ה-20 כפי שהיא משתקפת בכתביהם של היידגר, סארטר, לוינס, מרלו-פונטי ודרידה.

נושאים אפשריים (רשימה טנטטיבית):

1. מהי הפנומנולוגיה? המבוא ל"חקירות לוגיות".
2. הביקורת על הפסיכולוגיזם. רקע: "פילוסופיה של האריתמטיקה" והביקורת של פרגה.
3. מושגי יסוד של הפנומנולוגיה: התכוונות ואינטואיציה (קריאה מתוך "חקירות לוגיות".
4. המפנה הטרנסצדנטלי: *The Idea of Phenomenology,* "הגיונות קרטזיאניים"
5. תודעת הזמן: *On the Phenomenology of the Consciousness of Time*
6. חלל, גוף, בין-סובייקטיביות: *Ideas II*
7. אני ואחר: "הגיונות קרטזיאניים": פרק חמישי.
8. "משבר המדעים האירופאים"
9. היידגר: *Being and Time*. רקע: “My Way to Phenomenology”
10. סארטר: *Being and Nothingness.* רקע: “Intentionality”
11. מרלו-פונטי: *Phenomenology of Perception*
12. לוינס: “Beyond Intentionality” *On Discovering Existence with Husserl*
13. דרידה: Genesis and Structure" and Phenomenology"

ביבליוגרפיה: ספרות המקור תכלול בעיקר את כתבי הוסרל. להלן ספרות משנה מומלצת:

Bernet Rudoplf, Kern Iso, and Marbach Eduard, *An Introduction to Husserlian Phenomenology* (Northwestern University Press, 1993).

Moran Dermot, *Introduction to Phenomenology* (Routledge 2000).

Zahavi Dan, *Husserl's Phenomenology* (Stanford, 2003)

מטלות וציונים: ישנה חובת נוכחות בכיתה, וכן ייתנו מדי פעם מטלות קריאה קצרות. הציון הסופי יתבסס על עבודה סמינריונית או על עבודה מסכמת. למעוניינים/ות בכתיבת עבודה סמינריונית: יש לסכם עם המרצה מראש על נושא העבודה!