רשימת קריאה: פולמוס אלתרמן – זך

פרופ' גידי נבו

**מקורות ראשוניים**

אלתרמן, נתן(1957). *עיר היונה*, מחברות לספרות, תל-אביב.

(1972). *שירים שמכבר*, הוצאת הקיבוץ המאוחד, תל-אביב.

(1973 [1965]). *חגיגת קיץ*, הוצאת הקיבוץ המאוחד, תל-אביב.

(1973-2005). *הטור השביעי* (כרכים א-ו), הוצאת הקיבוץ המאוחד, תל-אביב.

(1974). *רגעים* (כרכים א וב'), הוצאת הקיבוץ המאוחד, תל-אביב

זך, נתן (1960). *שירים שונים*, המחבר, תל אביב

(1966). *כל החלב והדבש: שירים,* עם עובד, תל אביב.

(1979). *צפונית מזרחית: שירים 1967־1978*, הקיבוץ המאוחד*,* תל אביב

(2008). [*כל השירים ושירים חדשים*](http://www.text.org.il/index.php?book=0903044), הקיבוץ המאוחד, תל-אביב

(2011).[*השירה שמעבר למלים*](http://library.osu.edu/projects/hebrew-lexicon/00480002.php)*: תיאוריה וביקורת 1954־1973*, הקיבוץ המאוחד, בני ברק.  
(2013). *מן המקום שבו לא היינו אל המקום שבו לא נהיה*, הקיבוץ המאוחד, בני ברק

(2016). *אומרים שממש יפה שם: שירים אחרונים*, הקיבוץ המאוחד, תל-אביב.

**מקורות משניים**

גולומב, הרי (1976). ירח באור זך: לבעיית ניתוח הריתמוס בשיר שקול, *הספרות* 23, 7-22.

הרשב, בנימין (2008). *משקל וריתמוס בשירה העברית החדשה (כתבים נבחרים, כרך ז)*. ירושלים: כרמל.

זך, נ. (1959). הרהורים על שירת אלתרמן, *עכשיו*, 4-3, עמ' 122-109.

(1966). *זמן וריתמוס אצל ברגסון ובשירה המודרנית*, אלף, תל-אביב.

מירון, דן. (1960). הערות לוויכוח על שירת אלתרמן, *משא*, שנה י, גיליון 34 (12.8.1960), עמ' א [חזר ונדפס בספרו *ארבע פנים בספרות העברית בת ימינו* (1975), עמ' 125-149].

רשף, גידי (2014). *בחזרה לזמן וריתמוס*, פרדס הוצאה לאור, חיפה.