

נושא: קולות מזרחיים בספרות העברית
ד"ר בתיה שמעוני

מקורות ראשוניים:

1. אבני-לוי יוסי, **שירת החטאים**, כנרת זמורה ביתן, 2010.
2. אוז קובי, **עבריינין צעצוע**, קשת, תל-אביב 2002.
3. בוסי דודו, **פרא אציל**, כתר, 2003.
4. מטלון רונית, "אח קטן", בתוך: **זרים בבית**, הקיבוץ המאוחד, 1992. עמ' 17-31.
5. מיכאל סמי, **שווים ושווים יותר**, בוסתן, 1974.
6. עמיר אלי, **תרנגול כפרות**, עם עובד, 1984.

מחקר:

1. אדיבי-שושן אסתי, "כיכר "מגן דוד" - מקום של הפקרות, על הוראת הסיפור "אח קטן" מאת רונית מטלון", **דפים** 64, 2017. עמ' 164-191. <https://dapim.mofet.macam.ac.il/wp-content/uploads/2021/06/dapim-64-6-%D7%9B%D7%99%D7%9B%D7%A8-%D7%9E%D7%92%D7%9F-%D7%93%D7%95%D7%93-%D7%9E%D7%A7%D7%95%D7%9D-%D7%A9%D7%9C-%D7%94%D7%A4%D7%A7%D7%A8%D7%95%D7%AA.pdf>
2. אופנהיימר יוחאי, "לשון הסיפורת המזרחית", **מרחוב בן-גוריון לשארע אל-רשיד**, יד בן צבי, 2013. עמ' 11-55.
3. חקק לב, **ירודים ונעלים**, קרית ספר, 1981, פרק מבוא עמ' 11-41.
4. משעני דרור, **בכל הענין המזרחי יש איזה אבסורד**, עם עובד, 2006. עמ' 11-37.
5. קימרלינג ברוך, **מהגרים מתיישבים ילידים: המדינה והחברה בישראל - בין ריבוי תרבויות למלחמות תרבות**, עם עובד, 2004. הפרק: "מזרחים: דתיים, מסורתיים וחילוניים", עמ' 336-282.
6. שוחט אלה, **זיכרונות אסורים, לקראת מחשבה רב-תרבותית**, המאמר: "מזרחים בישראל: הציונות מנקודת-מבטם של קרבנותיה היהודים", עמ' 140-205.
7. שמעוני בתיה, **על סף הגאולה, סיפור המעברה: דור ראשון ושני**, דביר, 2008, הפרק: "היבטים פוליטיים בעיצוב סיפור המעברה", עמ' 70-31; 176-254.
8. שמעוני בתיה, "הסימן הכחול הפך להיות קעקוע של מספר"- על 'קנאת שואה' בספרות המזרחית", **דפים לחקר השואה**, 25, תשע"א, עמ' 191-216.