**חטיבת יצירה (155) – תואר ראשון**

רשימת הקורסים לשנה"ל תשע"ט

**חטיבה זו מיועדת לתלמידי מחלקה משולבת (ראשי ודו מחלקתי) ותלמידי מחלקה משנית או חטיבה תחת רב תחומי.**

**הערה: הקורסים בחטיבה זו מוגדרים סדנא, שיעור המוגדר שעתיים נמשך 120 דקות ושיעור המוגדר 4 שעות נמשך 240 דקות**

# שנה א' – חובה

155-1-0211 **יסודות הרישום חדר: 107 בניין: 74**

 מר אריאל אסאו ס (2) סמס' א'  קבוצה 1: יום ד' 10-12

  קבוצה 2: יום ד' 12-14

**קורסי בחירה - שנים א', ב' ו-ג'**

**סמסטר א':**

155-1-0072 **רישום פיגורטיבי מתקדם חדר: 107 בניין: 74**

 מר אריאל אסאו ס (4) סמס' א' יום ד' 15-19

* **מיועד לסטודנטים שסיימו בהצלחה את הקורס יסודות הרישום 155-1-0211**

155-1-0068 **גרפיקה ממוחשבת - פוטושופ ואילוסטרייטור** **חדר: 107 בניין: 74**

 גב' הדס חורי ס (2) סמס' א'  יום ב' 10-12

* **נדרש מחשב נייד אישי לפי המפרט בקישור בו יותקנו תוכנות אדובי** <https://helpx.adobe.com/il_he/photoshop/system-requirements.html>

155-1-0028 **תקשורת חזותית חדר: 107 בניין: 74**

 גב' הדס חורי ס (2) סמס' א' יום ה' 10-12

* **ידע בתוכנות גרפיות מהווה יתרון אך אינו בגדר הכרח לרישום לקורס**

155-1-0018 **וידיאו פרפורמנס חדר: 107 בניין: 74**

 מר שחר מרקוס ס (2) סמס' א' יום ב' 14-16

155-1-0089 **פיות ודרקונים: סודות עיצוב דמויות חדר: 107 בניין: 74**

 מר אבי כ"ץ ס (2) סמס' א' יום א' 16-18

**שנתיים:**

155-1-0042 **יסודות האיור – א' חדר: 107 בניין: 74**

 גב' הדס חורי ס (2) סמס' א' יום ב' 12-14

* **קורס שנתי**

155-1-0052 **יסודות האיור – ב' חדר: 107 בניין: 74**

 גב' הדס חורי ס (2) סמס' ב' יום ב' 12-14

* **קורס שנתי**

155-1-0022 **השפה הצילומית כשפה אישית – א' חדר: 107 בניין: 74**

 מר יהושע גלוטמן ס (2) סמס' א' יום ג' 12-14

* **קורס שנתי**

155-1-0032 **השפה הצילומית כשפה אישית – ב' חדר: 107 בניין: 74**

 מר יהושע גלוטמן ס (2) סמס' ב' יום ג' 12-14

* **קורס שנתי**

155-1-0049 **מהסלפי אל הדיוקן ואל העצמי – מסע לגילוי העומדים מצידי המצלמה – א' חדר: 107 בניין: 74**

 מר יהושע גלוטמן ס (2) סמס' א'  יום ג' 14-16

* **קורס שנתי**

155-1-0059 **מהסלפי אל הדיוקן ואל העצמי – מסע לגילוי העומדים מצידי המצלמה – ב' חדר: 107 בניין: 74**

 מר יהושע גלוטמן ס (2) סמס' ב'  יום ג' 14-16

* **קורס שנתי**

**סמסטר ב':**

155-1-0016 **יסודות הציור הפיגורטיבי חדר: 107 בניין: 74**

 מר אריאל אסאו ס (4) סמס' ב' יום ד' 10-14

* **מיועד לסטודנטים שסיימו בהצלחה את הקורס יסודות הרישום 155-1-0211**

155-1-0062 **ציור פיגורטיבי מתקדם חדר: 107 בניין: 74**

 מר אריאל אסאו ס (4) סמס' ב' יום ד' 15-19

* **מיועד לסטודנטים שסיימו בהצלחה את הקורס יסודות הרישום 155-1-0211.**

155-1-0079 **קולאז' חדר: 107 בניין: 74**

 גב' הדס חורי ס (2) סמס' ב' יום ה' 10-12

155-1-0038 **וידיאו ארט ישראלי חדר: 107 בניין: 74**

 מר שחר מרקוס ס (2) סמס' ב' יום ב' 16-18

155-1-0010 **עיצוב דמויות וסביבות מתקדם**  **חדר: 107 בניין: 74**

 מר אבי כ"ץ ס (2) סמס' ב' יום א' 16-18

# חובה -שנה ג'

**שימו לב, הרישום לאחת הקבוצות הוא פורמלי בלבד, החלוקה למנחים תעשה על ידי המרצים עם סיום תקופת השינויים.**

155-1-0162-01 **עניין אישי - רגע לאמנות: התנסות ביצירת גוף-עבודה אמנותי – א' חדר: 215 בניין: 74**

 ד"ר מעין אמיר ס (2) סמס' א'  יום ג' 10-12

* **קורס שנתי**

155-1-0172-01 **עניין אישי - רגע לאמנות: התנסות ביצירת גוף-עבודה אמנותי – ב' חדר: 215 בניין: 74**

 ד"ר מעין אמיר ס (2) סמס' ב' יום ג' 10-12

* **קורס שנתי**

155-1-0162-02 **עניין אישי - רגע לאמנות: התנסות ביצירת גוף-עבודה אמנותי – א' חדר: 107 בניין: 74**

 מר אריאל אסאו ס (2) סמס' א'  יום ג' 10-12

* **קורס שנתי**

155-1-0172-02 **עניין אישי - רגע לאמנות: התנסות ביצירת גוף-עבודה אמנותי – ב' חדר: 107 בניין: 74**

 מר אריאל אסאו ס (2) סמס' ב' יום ג' 10-12

* **קורס שנתי**