

כשאת אומרת לא, למה את מתכוונת? תרבות אונס בישראל

ד"ר יעל משעלי

סמסטר ב' תשפ"ב

שעת קבלה בתאום מראש בדוא"ל: mishaliy@post.bgu.ac.il

רשימת קריאה:

שיעור 1: מבוא: מהי תרבות אונס? מושגי יסוד

יצוגים:

פזמונים: כשאת אומרת לא למה את מתכוונת, דן אלמגור; נערת הרוק, יצחק לאור; וידוי, אלכסנדר פן; זמר שלוש התשובות, נתן אלתרמן; אביתר בנאי: הדוב והנחש, תתחנני אלי וידאו: Madonna Woman of The Year Full Speech | Billboard Women in Music 2016

שיעורים 2-3: הנאה תחת הפטריארכיה: מה בין חלוקת תפקידים מינית ליחסי הכוח החברתיים?

מקינן, קתרין, 2006. "מיניות, פורנוגרפיה ושיטה: 'הנאה תחת הפטריארכיה'", בתוך: דלית באום, דלילה אמיר, רונה ברייר-גארב, יפה ברלוביץ', דבורה גריינימן, שרון הלוי, דינה חרובי, סילביה פוגל-ביז'אוי (עורכות), *ללמוד פמיניזם: מקראה, מגדרים, הקיבוץ המאוחד*, תל-אביב, עמ' 376-414.
דבורקין, אנדריאה, 2005. "בעלות", *משגל*, רסלינג, תל-אביב, עמ' 78-94.
וולף, נעמי, 2004. "מין", *מיתוס היופי: על השימוש בייצוגים של יופי נגד נשים*, מגדרים, הקיבוץ המאוחד, תל-אביב, עמ' 124-164.

יצוגים:

סיפורים: השיטה, הגר ינאי
שירים: בובה ממוכנת, דליה רביקוביץ; בובת-כפפה, רחל חלפי; אשה, רחל; מופשטת, קונדומים, חיים נחמן ביאליק, מה חשבתי כשהלכתי אצל הזין המדבר, נעם פרתום
סרטונים: Rihanna – Cockiness; Lady Gaga - Til It Happens To You, Stupid Love, G.U.Y.
לקריאה נוספת:

מילט, קייט, 2006. "תיאוריה של פוליטיקה מינית (מתוך פוליטיקה מינית)", בתוך: דלית באום, דלילה אמיר, רונה ברייר-גארב, יפה ברלוביץ', דבורה גריינימן, שרון הלוי, דינה חרובי, סילביה פוגל-ביז'אוי (עורכות), *ללמוד פמיניזם: מקראה, מגדרים, הקיבוץ המאוחד*, תל-אביב, עמ' 67-107.

שיעור 4-5: בין דיכוי מגדרי לדיכוי אתני ולאומי

נעמן, יונת, 2006. "ידוע שהתימניות חמות במיטה: על הקשר בין צפיפות הפיגמנט לשם התואר פרחח", *תיאוריה וביקורת* 28, עמ' 185-191.

שירן, ויקי, 2007. "בא לי לצעוק אני פרחח", בתוך: שלומית ליר (עורכת), *לאחותי: פוליטיקה פמיניסטית מזרחית*, הוצאת בבל, תל-אביב, עמ' 213-216.

יצוגים:

שירים: עוד סונטה שקספירית, מאיר ויזלטיר; תשובה מאוחרת למאיר, יונת נעמן; שיריה של פרחינה, אילי אבידן
פזמונים: שיר הפרחה, עופרה חזה; שרית חדד, בחום של תל אביב
סרטים: *לא פה, לא שם*; *מונטנה*
וידאו: "דימונה"; "קירות מדברים", מורן אסרף

לקריאה נוספת;

דהאן כלב, הנרייט, 2002. "כמה שאת יפה, לא רואים שאת מרוקאית", בתוך: מיכל צלמאיר ופנינה פרי (עורכים), *קובץ למורה: פרספקטיבה פמיניסטית*, תל אביב: הקיבוץ המאוחד, עמ' 174-186.

נעמן, יונת, 2015. "האשה שחשבה שסמרטוט רודף אחריה: על אילופה של רוח הקדים באקדמיה הישראלית", בתוך: קציעה עלון (עורכת), *לשכון בתוך מילה: הרהורים על זהות מזרחית*, תל אביב: גמא, עמ' 119-128.

שיעורים 6-7: בין דיכוי מגדרי לדיכוי מיני: מוסד ההטרסקסואליות ומחיקת האפשרות הלסבית

פוקו, מישל, 1996. *תולדות המיניות, כרך ראשון: הרצון לדעת*, הקיבוץ המאוחד, תל-אביב.
ריץ', אדריאן, 2003. "הטרסקסואליות כפויה והקיום הלסבי", בתוך: יאיר קדר, עמליה זיו, אורן קנר (עורכים), *מעבר למיניות*, מגדרים, הקיבוץ המאוחד, תל-אביב, עמ' 73-102.

יצוגים:

סיפורים: קטע מתוך: למאטיס יש את השמש בבטן, יהודית קציר; בדידות, שולמית הראבן; הכלבה השחורה, חנה בת שחר

לקריאה נוספת;

ויטיג, מוניק, 2003. "אדם אינו נולד אשה", בתוך: יאיר קדר, עמליה זיו, אורן קנר, (עורכים), *מעבר למיניות*, מגדרים, הקיבוץ המאוחד, תל-אביב, עמ' 103-110.
הוקס, בל, 2006. "סולידריות פוליטית בין נשים", בתוך: דלית באום, דלילה אמיר, רונה ברייר-גארב, יפה ברלוביץ', דבורה גריינימן, שרון הלוי, דינה חרובי, סילביה פוגל-ביזיאוי (עורכות), *ללמוד פמיניזם: מקראה*, מגדרים, הקיבוץ המאוחד, תל-אביב, עמ' 223-243.
ריץ', אדריאן, 1989. *ילוד אשה*, עם עובד, תל-אביב.

שיעורים 8-9 אלימות מינית

וילמובסקי, ענבל, 2013. "מהרחוב הממוגדר למרחב הווירטואלי ובחזרה: על הטרדות רחוב ועל אתר 'הכצעקתה'", בתוך: רוני הלפרן (עורכת), *היכן אני נמצאת? פרספקטיבות מגדריות על מרחב*, הוצאת קרן אברט ומכללת בית ברל, תל-אביב, עמ' 313-349.

תירוש, יופי, 2001. "סיפור של אונס, לא יותר": על הפוליטיקה של ייצוג טקסטואלי, בע"פ 3031/98 מדינת ישראל נ' דן שבתאי. משפטים, ל"א (3), עמ' 579-622.

יצוגים:

אתרים: אתר הכצעקתה; עמוד הפייסבוק אחת מתוך אחת.

שירים: עד בוא הבוקר, הילה להב

פזמונים: אביתר בנאי – אקדח, מתי נתנשק

לקריאה נוספת:

מור, אביגיל, 2009. "ממדי החשיפה לאלימות מינית בקרב נשים בישראל ומאפייניה: הערכה ראשונית". סוגיות חברתיות בישראל (7) עמ' 46-65.

שיעור 10: כשאונס הופך לתרבות

Cahill, Ann J., 2008. "A Phenomenology of Fear: The Threat of Rape and Feminine Bodily Comportment," In Alison Bailey and Chris Cuomo (eds.), *The Feminist Philosophy Reader*, pp. 810-826.

יצוגים:

שירים: פרידה, שז; כל אשה היא פילגש בגבעה, רוחמה וייס; בעלים, נורית זרחי; נישואין, לאה איני; סוחרי הנשים, לי עברון-ועקנין; מרגריטה בכר, ויקי שירן; לקסיקון הפריז, ענת לוין

סרטונים: Lady Gaga, Bad Romance

לקריאה נוספת:

Cahill, Ann J., 2001. *Rethinking Rape*, Cornell University Press.

Fletcher, Pamela, 2010. "Dismantling Rape Culture around the World: A Social Justice Imperative," *Forum on Public Policy: A Journal of the Oxford Roundtable*, Vol. 4., pp. 1-14.

שיעורים 11-12: רשתות חברתיות ועידן ה-Me-too

Rentschler, Carrie A. "Rape culture and the feminist politics of social media." *Girlhood studies* 7.1 (2014): 65-82.

Mendes, Kaitlynn, Jessica Ringrose, and Jessalynn Keller. "# MeToo and the promise and pitfalls of challenging rape culture through digital feminist activism." *European Journal of Women's Studies* 25.2 (2018): 236-246.

רשימות :

משעלי, יעל, 2015. "הסתר פנים: ילדות גדולות בוכות כשהלב שלהן נשבר", *העוקץ*, 03.03.15.
משעלי, יעל, 2014. "לא להצדיק את האהבה שלי", *העוקץ*, 08.02.14.
שפירא, שירי ואברבוד, מאשה, 2013. "על מה אנחנו מדברות כשאנחנו מדברות על דושבגים", *טיפל שורש: עיתון שחור*.

שיעור 13: ומה אם במקום להסכים נוכל לרצות? התענגות כצורת התנגדות

English, Deirdra, Hollibaugh, Amber & Rubin, Gayle, 2000. "'Talking Sex': A Conversation on Sexuality and Feminism", in: A. Hollibaugh, *My Dangerous Desires: A Queer Girl Dreaming Her Way Home*, Duke UP, Durham & London: pp. 118-137.

נסטל, ג'ואן, 2008. *מחוזות אסורים: תשוקה, גוף וסיפורי התנגדות*, פרדס, חיפה [קטעים נבחרים].

יצוגים:

שירים: השיר המסוכן, יעל גלברמן; הניחו לי כבר, ענת זכריה; אני אשה, אפרת מישורי; שונאט, מיה אנגלר-ספקטור; ילדה טובה, הדרה לוי ארדי

סיפורים: לגמור מחדש, נטליה ויזלטיר; אני מתעוררת, דורית זילברמן

לקריאה נוספת:

זיו, עמליה, 2004. "בין סחורות מיניות לסובייקטים מיניים: המחלוקת הפמיניסטית על פורנוגרפיה", *תיאוריה וביקורת* 25, עמ' 163-194.