



אוניברסיטת בן-גוריון בנגב  
הפקולטה למדעי הרוח והחברה

**המחלקה לחינוך תשע"ג**

**שם הקורס:** ייצוגים חזותיים בלמידה

**מס' קורס:** 129.2.0593

**שם המרצה:** אלי קוזמינסקי

**יעדי ההוראה:**

הבנה של ושימוש בייצוגים חזותיים בלמידה

**פרשיות לימודים:**

מאפייני השפה המילולית והשפה החזותית ודרכי התהלוך שלהם  
סקירת ייצוגים חזותיים: תמונות, אנימציות, דיאגרמות, לוחות ותרשימים  
תפקידי ייצוגים בלמידה ובהוראה בהקשר של תאוריות למידה ותהלוך קוגניטיבי  
דרכים ללימוד השימוש בייצוגים השונים, יצירתם ויישומם בלמידה

## דרישות והרכב ציון הקורס \*

		משקל בציון הסופי **	
נוכחות	-	20 %	<u>X</u> חובה
מטלות שוטפות	-	30 %	___ בחירה
עבודה מסיימת	-	50 %	
סה"כ	-	100%	

## רשימה ביבליוגרפית:

### עברית

- אנגלית (see course site)
- Amadieu, F., van Gog, T., Paas, F., Tricot, A., & Marine, C. (2009). Effects of prior knowledge and concept map structure on disorientation, cognitive load and learning. *Learning and Instruction, 19*, 376-386.
- Alan F. Blackwell, A. F. (Ed.) (2001) Thinking with diagrams. Dordrecht ; Boston : Kluwer Academic Publishers.
- Cox, R. (1999). Representation construction, externalised cognition and individual differences. *Learning and Instruction, 9*, 343-363.
- Horn, R. E. (1998). *Visual language*. Bainbridge Island, Washington: MacroVU.
- Jonassen, D.H., Beissner, K., Yacci M. (1993). *Structural knowledge : techniques for representing, conveying, and acquiring structural knowledge*. Hillsdale, N.J. : L. Erlbaum.
- Larkin, J. H., & Simon, H. A. (1987). Why a diagram is (sometimes) worth ten thousand words. *Cognitive Science, 11*, 65-99.

\* יקבעו בתחילת הקורס ולכל המאוחר בשבועיים הראשונים של הסמסטר ולפני תום תקופת השינויים.  
\*\* אין לשנות את מרכיבי הציון הסופי במהלך הסמסטר.  
\*\*\* על המורה להודיע מראש על סוג הבחנים ומועדם.



**Ben-Gurion University of the Negev  
The Faculty of Humanities and Social Sciences**

## **Syllabus**

**Department of Education 2012**

**Course Name: Visual representations in learning**

**Number: 129.2.0593**

**Lecturer: Ely Kozminsky**

**Instruction Objectives:**

Understanding the role of visual representations and their use in learning.

**Chapters:**

Verbal and visual language characteristics

Description and classification of various visual representations:

    pictures, drawings, animations, diagrams, graphs, tables and graphic organizers

Role of visual representations in learning and instruction

Graphicacy: learning how to use the various visual representations in learning

(understanding, construction, and use)

## **Requirements:**

Attendants:	20
Assignments	30
Final assignment	50
Total	100%

## **Bibliography:**

אנגלית(see course site)

Amadiou, F., van Gog, T., Paas, F., Tricot, A., & Marine, C. (2009). Effects of prior knowledge and concept map structure on disorientation, cognitive load and learning. *Learning and Instruction, 19*, 376-386.

Alan F. Blackwell, A. F. (Ed.) (2001) Thinking with diagrams. Dordrecht ; Boston : Kluwer Academic Publishers.

Cox, R. (1999). Representation construction, externalised cognition and individual differences. *Learning and Instruction, 9*, 343-363.

Horn, R. E. (1998). *Visual language*. Bainbridge Island, Washington: MacroVU.

Jonassen, D.H., Beissner, K., Yacci M. (1993). *Structural knowledge : techniques for representing, conveying, and acquiring structural knowledge*. Hillsdale, N.J. : L. Erlbaum.

Larkin, J. H., & Simon, H. A. (1987). Why a diagram is (sometimes) worth ten thousand words. *Cognitive Science, 11*, 65-99.