



אוניברסיטת בן-גוריון בנגב
הפקולטה למדעי הרוח והחברה

המחלקה לכלכלה תשע"ו 2016

שם הקורס בעברית: הדבר הבא - מהשכלה לתעסוקה - א
הדבר הבא - מהשכלה לתעסוקה - ב

שם הקורס באנגלית: The Next Step - From the Study Desk to Employment - A
The Next Step - From the Study Desk to Employment - B

מס' קורס: 142-1-0125
142-1-0135

שם המרצה: גב' יהודית מורג

תאור הקורס:

הקורס ילווה את הסטודנט/ית בתקופת ההתמחות שלו בארגון. הוא יחשוף את הסטודנט/ית למאפיינים של הארגון, לתהליכים של ניהול וניהול משאבי אנוש כפי שמתקיימים בפועל ויאפשר לסטודנט/ית להכיר את תחום הלימודים ברמה מעשית בתוך ארגון נבחר. במסגרת הקורס יתבקשו הסטודנטים/יות לפעול תחת פיקוח והדרכה של מנהל/ת מקצועי ולבצע משימות על פי הדרישה. כמו כן יוכלו לראיין אנשי מפתח, לצפות בתהליכים ארגוניים שונים ולהתנסות בפועל בעבודה בהתאם לדרישות הארגון.

אופן ההוראה:

הרצאות פרונטאליות, סדנאות, סימולציות קבוצתיות.

מטרות הקורס:

- הרחבת הידע היישומי והתיאורטי של הסטודנט על שוק העבודה והתעסוקה.
- חיבור ויישום תיאוריות מרכזיות לעולם התעסוקה.

יעדי הקורס:

במסגרת הקורס יפתחו הסטודנטים מיומנויות של עבודה בתחום ההשכלה שלהם, מיומנויות חיפוש עבודה, השתלבות בעבודה, ניהול עצמי אפקטיבי

תשומות למידה:

1. הבנת הסביבה הארגונית ולהשתלב בה כבוגר לימודים אקדמיים
2. הכרת עיסוקים שונים ומגוון תפקידים הרלוונטיים לתחום הלימודים.
3. אפיון וניתוח הכישורים והיכולות האישיים והתעסוקתיים שלו.
4. ניסוח קורות חיים ייעודיים, תכנון אסטרטגיות לשיווק עצמי ופיתוח רשת
5. חקר ואבחון הצרכים הארגוניים ולהתאים תפקידים לצרכים אלו.

נהלי נוכחות והשתתפות בשיעורים:

- נוכחות חובה ב%80 מהמפגשים. השתתפות בסדנאות וסימולציות קבוצתיות
- הצגת נושא מתחום ההתמחות (מצגת) בפני קבוצת הלומדים, באמצע ובסוף השנה
- השתלבות כמתמחה בארגון בהיקף של 120 שעות התמחות (8-6 שעות שבועיות)

הערכת הסטודנטים בקורס:

- 50% נוכחות השתתפות ומעורבות בשיעורים ובסדנאות,
- 50% דוח מסכם על תקופת ההתמחות, והצגת הדוח במצגת מול הקבוצה

מפגשים, נושאים ופריטי בילביוגרפיה:

מספר מפגש + נושא	פריטי בילביוגרפיה	
1. מפגש פתיחה		לימוד מיומנויות הצגה עצמית בפני קהל Elevator pitch
2-3. ראיון תעסוקה	כהנמן, ד. (2013). לחשוב מהר לחשוב לאט. כנרת, זמורה-ביתן, דביר – מוציאים לאור בע"מ, פרק 21 : אינטואיציה מול נוסחאות.	תרגול, התנסות וניתוח ראיון
4. קליטה בארגון	Dave, N. 2005. "Starting a New Job in SH&E: Tips for a successful integration". <i>Professional Safety</i> 50.6 (Jun 2005): 36-40.	רכישת מיומנויות Networking
5. בחירה ופיתוח קריירה	יפה ינאי, א. (2000) לכל אדם יש שביל. תל אביב: מודן	מילוי שאלוני נטיות תעסוקתיות

<p>- ניתוח מודעות דרושים - ניתוח תרבות ארגונית</p>	<p>Dessler, G. (2008). <i>Human Resource Management</i> (11th Edition-International Edition). Upper Saddle River, N.J: Prentice Hall.ch.4.</p>	<p>6. ניתוח עיסוקים - תאור עיסוק וניתוח עיסוק - ניתוח הכרת מרכיבי התפקיד ומאפייני הארגון</p>
<p>-מיפוי אפיקי גיוס אישיים -אפשריים</p>	<p>בר-קול גרנט, י. (2008). מרכז גיוס ככלי לניהול גיוס מהיר ואפקטיבי. משאבי אנוש, אוק'-נובמ, 50-53.</p>	<p>7. גיוס הכרות עם מגוון אפיקי הגיוס- יתרונות וחסרונות</p>
<p>עדכון ותיקון קורות חיים</p>	<p>Fisher, C.D., Schoenfeldt, L.F., & Shaw, J.B. (2006). <i>Human Resource Management</i>, 6th ed.(New York: Houghton Mifflin 6 Company). Ch.6</p>	<p>8. צעדים ראשונים - יצירת קשר עם ארגונים - כתיבת קורות חיים, מכתב מקדים, המלצות.</p>
<p>מילוי שאלונים מקוצרים - שאלוני מוקדי וויסות, רגשיות - חיובית/שלילית, Type A/B סובלנות לעמימות אנטלגנציה רגשית ועוד.</p>	<p>Robbins, S.P., Judge, T.A., & Sanghi, S (2010) <i>Essentials of Organizational Behavior</i> (10th edition). Pearsons. Ch.4.</p> <p>Peters, M.L & Zelewski, S.(2007). Assignment of employees to workplaces. <i>Management Research News</i>, 30(2) , pp.84-99.</p>	<p>9. מיון: התאמת אדם-ארגון מבחנים פסיכולוגיים שאלוני אישיות ישירים, עקיפים והשלכתיים.</p>
<p>התנסות וניתוח מבחני מצב</p>	<p>Fisher, C.D., Schoenfeldt, L.F., & Shaw, J.B. (2006). <i>Human Resource Management</i>, 6th ed.(New York: Houghton Mifflin 6 Company). Ch.8</p>	<p>10. מבחני מצב רמת הפרט רמת הקבוצה</p>
<p>- מילוי וניתוח סגנונות ניהול קונפליקטים - ניתוח תאורי מקרה</p>	<p>Covey, S.R.(2004). <i>The 8th Habit: From Effectiveness to Greatness</i>, Free Press.</p>	<p>11+12. פיתוח ראשוני של נהול קריירה פנים-ארגונית התנהלות אפקטיבית נהול קונפליקטים</p>
		<p>13. מצגות סטודנטים</p>

חשוב להדגיש: יתכנו שינויים בסדר השיעורים והנושאים.