**שם הקורס**: **\_\_מחקר אכותני\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**מס' הקורס**:**\_** **198-2-0081\_\_\_\_\_\_\_\_**

תוכן הקורס/ מבנה הקורס

תיאור מטרות ויעדי הקורס: הקורס מיועד להעניק לסטודנטים תובנות בסיסיות לגבי מהות המחקר האיכותני במדעי החברה, תוך דגש על הפן היישומי. הקורס יציג את הנחות היסוד שבבסיס המחקר האיכותני וילמד את הדרך לחשוב, ליישם ולכתוב מחקר אכותני על כל שלביו.

 נהלי נוכחות: נוכחות חובה.

אופן ההוראה: שיעורים פרונטליים, התנסויות בזוגות.

הערכת הסטודנטים בקורס:

1. תרגיל קריאה וניתוח מאמר המציג מחקר איכותני. (חובת הגשה ללא ציון)

2. עריכת ראיון חצי מובנה + תמלול. (חובת הגשה)

3. עבודה מסכמת: כל סטודנט יבחר נושא שמעניין אותו ויכתוב עליו עבודה. הסטודנט יראיין 2 ראיונות עומק חצי מובנים. בעבודה המסכמת, ינתחו הסטודנטים את הראיונות ויכתבו עבודה אקדמית איכותנית המשלבת ומיישמת את הנלמד בקורס. העבודה תכלול את הפרקים הבאים: רקע תיאורטי+ שאלות מחקר, ניתוח ראיון, דיון ורפלקציה בנושא בו בחרו להתעמק. אורך העבודה כ-15-20 עמודים.

נקודות זכות:2

שנה אקדמית: 2018-2019

סמסטר: ב

שעות: 10-12

מיקום: מיקום ההוראה (בניין וחדר)

שפת הוראה: עברית

תואר: שני

אפיון הקורס: קורס חובה במחקר אכותני לכל תלמידי התואר השני.

מחלקה אחראית: התוכנית לניהול וישוב סכסוכים

שם המרצה: ד"ר טל ליטבק הירש

פרטי קשר : litvakhi@bgu.ac.il

טלפון במשרד: 0544587697

דוא"ל: litvakhi@bgu.ac.il

שעות קבלה: ימי ג 13-14

עדכון אחרון: אוגוסט 2018

שבוע 1: עולם המחקר האכותני- הקדמה ורקע תיאורטי

שבוע 2: עולם המחקר האכותני- הקדמה ורקע תיאורטי

שבוע 3: סוגים שונים של מחקר אכותני

שבוע 4: שאלות מחקר

שבוע 5: מבוא תיאורטי (איסוף חומר וכתיבה)

שבוע 6: מבוא תיאורטי (איסוף חומר וכתיבה)

שבוע 7: פרק השיטה (שדה המחקר, אוכלוסיית המחקר, כלי המחקר)

שבוע 8 : כלי המחקר: ראיונות

שבוע 9: ראיונות ותצפיות (התנסות)

שבוע 10: ניתוח ראיונות

שבוע 11: כתיבת פרק הממצאים

שבוע 12: כתיבת פרק הדיון

שבוע 13: רפלקציה ועבודה מסכמת

ביבליוגרפיה:

**הספרים שילוו את הקורס באופן רציף הם:**

שלסקי, ש. אלפרט, ב. (2007) . דרכים בכתיבת מחקר איכותני: מפירוק המציאות להבנייתה כטקסט. מכון מופ"ת. (חובה)

שקדי, א. (2003). מילים המנסות לגעת. הוצאת רמות- אוניברסיטת תל אביב. (חובה)

בן יהושוע צבר, נ (2001). מסורות וזרמים במחקר האכותי. הוצאת דביר.

תובל משיח, ר. וספקטור מרזל, ג. (2010). מחקר נראטיבי. תאוריה, יצירה ופרשנות. הוצאת מאגנס ומכון מופת.

קוזמינסקי ל. (2008). *שבילי מחקר*, שנתון 15, מכון מופת.

ביבליוגרפיה נוספת (רשות)

בר-און, דן. )1994). בין פחד לתקווה . בית לוחמי הגטאות והוצאת הקיבוץ המאוחד. נספח מתודולוגי: סיפורי חיים כחקירה מדעית.

מור, י. בר-און, ד. (1995) על הצבריות לכאורה של בני ניצולי השואה. ניתוח ביוגרפי נראטיבי של ראיון אחד. המחלקה למדעי ההתנהגות , אוניברסיטת בן גוריון.

קיני, ש. (2006). חשיבה אקולוגית: גישה חדשה לשינוי חינוכי. מכון מופ"ת, הוצאת תירוש.

Arksey, H. Knight, P. (1999). Interviewing for Social Scientists. SAGE Publication, London. Chapter on The discovery of grounded theory.

Bar-On, D.( 1997). Ethical Issues in Biographical Interview and Analysis.

In : Josselson R. {Ed} *Ethics and Process in The Narrative Study of Life*. SAGE Publication.

Bruner, J. (1998). What is a Narrative *Fact. Annals, AAPSS*, 560, 17-27.

Lieblich, A. & Josselson R. {2001}. A Framework for narrative Research. *The narrative study of live, vol.8.*

Lieblich,A. Tuval, R. Zilber, T. (1998). Narrative Research. Reading, Analysis and Interpretation. SAGE Publications. (chapter 1).

Litvak- Hirsch T. Bar-On, D. Chaitin, J. (2004). Using dilemmas to trace identity construction and perception of others: The Israeli case. *Qualitative research in Psychology, vol1(3),* 1-19.

Litvak- Hirsch T. Bar-On, D(2006). To Rebuild Life: A Longitudinal Study of the Influences of the Holocaust on the following Generations. *Family process*, *volume 45, 4* ,465-483.

Ochberg, R. (1996). Interpreting Life stories. *The Narrative story of lives, 4* ,97-113.

Riessman, C.K. {1993}. Narrative Analysis. Newbury park, SAGE Publication.

Wetherell, M. Taylor,S. Yates, S. (2001). Discourse Theory and Practice. SAGE Publication, London. (Chapter 1).