



אוניברסיטת בן-גוריון בנגב
הפקולטה למדעי הרוח והחברה

המחלקה לספרויות זרות ובלשנות – שנת הלימודים תשפ"א 2020-021

שם הקורס: שיטות וסוגיות במחקר הספרותי

מס' קורס: 132-2-0012

שם המרצה: פרופ' איתן בר-יוסף

שעות קבלה: ימי שני 11:00-12:00 או לפי תיאום מראש, בניין 74, חדר 519

יעדי ההוראה:

הקורס מציג גישות תיאורטיות שונות לחקר הספרות, בדגש מיוחד על יישומן המתודולוגי. הסטודנטים ייחשפו לשיטות מחקר שונות ולפרספקטיבית ביקורתיות מרכזיות, כדי להכשירם לעשות בהן שימוש גם במחקרם העצמאי.

בסמסטר הראשון נתוודע לגישות תיאורטיות ולכלים מתודולוגיים על ידי התמקדות ברומן **ג'יין אייר**; בסמסטר השני נקרא שלושה רומנים מאוחרים יותר אשר "כותבים מחדש" את ספרה של שרלוט ברונטה ובכך מאפשרים לנו לפתח ולשכלל את הדיון התיאורטי.

Fall Term

- Introduction; the rise of Literary Studies; studying English (literature) in Israel; Department of (Foreign?) Literatures (and Linguistics!); course objectives
- Basic research tools
- Annotation: how and why; MLA or Chicago?
- *Jane Eyre*: preliminary thoughts
- *Jane Eyre*: Feminist criticism
- *Jane Eyre*: Marxist criticism
- *Jane Eyre*: Psychoanalytical criticism
- *Jane Eyre*: Narratology + Deconstruction
- *Jane Eyre*: Cultural criticism + Book history
- *Jane Eyre* in the Cinema
- Discussion of paper proposals

Spring term

- *Wide Sargasso Sea* + Postcolonial Studies
- *Wide Sargasso Sea*: Recent work
- *Rebecca* + Middlebrow/lowbrow
- *The Eyre Affair* + Fantasy/Si-Fi
- New Critical Approaches (TBA)
- Final paper proposals

דרישות והרכב ציון הקורס

משקל בציון הסופי

חובה

נוכחות

Attendance, reading, participation	10%
Class presentations and short response papers	10%
Term paper (5-6 pages) - סמסטר א	40%
Final paper (10 pages) - סמסטר ב	40%

רשימה ביבליוגרפית:

Primary texts will include

Charlotte Brontë, *Jane Eyre* [1847]. Ed. Richard J. Dunn. Norton Critical Editions. 3rd ed. New York: Norton, 2000.

Jean Rhys. *Wide Sargasso Sea* [1966]. Ed. Judith L. Raiskin. Norton Critical Edition. New York: Norton, 1999.

Daphne du Maurier. *Rebecca* [1938]. New York: Avon, 1994.

Jasper Fforde. *The Eyre Affair* [2001]. London: Penguin, 2003.

A list of secondary sources will be given in the first class.

[Preliminary & tentative list; texts might be added or replaced]