



אוניברסיטת בן-גוריון בנגב
הפקולטה למדעי הרוח והחברה
המחלקה לספרויות זרות ובלשנות

שנת הלימודים תשפ"ב 2021-22

שם הקורס: תור הזהב של ספרות הילדים הבריטית

מס' קורס: חדש

שם המרצה: פרופ' איתן בר-יוסף

שעות קבלה: ימי שני 12:00-11:00 או לפי תיאום מראש, בניין 74, חדר 519

יעדי ההוראה:

Known as the "Golden Age" of British Children's Literature, the period stretching from the mid-nineteenth century to the first decades of the twentieth century saw the publication of groundbreaking works for children, which have swiftly become classics. Reading works such as *The Secret Garden*, *The Wind in the Willows* and *Peter Pan*, the course explores the various aesthetic, cultural, and historical contexts in which these texts were written, while tracing the literary construction of childhood and the child (including elements such as innocence, imagination, and sentimentality).

פרשיות לימודים:

- Introduction: What is Children's Literature?
- The "Golden Age" of British Children's Literature
- Reading classics
- Student presentations

דרישות והרכב ציון הקורס:

משקל בציון הסופי

נוכחות חובה

10% השתתפות ותגובות במודל

15% בחני בקיאות [פרטים על סוג הבחנים ומועדם יינתנו בשיעור הראשון]

60% עבודה

15% פרזנטציה + הגשת תקציר

100% סה"כ

רשימה ביבליוגרפית:

Primary texts:

Charles Kingsley, *The Water-Babies* (1863)

Lewis Carroll, *Alice's Adventures in Wonderland* (1865)

Kenneth Grahame, *The Wind in the Willows* (1908)

J. M. Barrie, *Peter Pan* (1904, 1911)

E. Nesbit, *The Story of the Amulet* (1906)

Frances Hodgson Burnett, *The Secret Garden* (1911)

[Preliminary & tentative list; texts might be omitted or replaced; secondary and critical sources will be added]