

המחלקה לתולדות האמנות ולימודי יצירה תשפ"ד (סימן מחשב 134)

רכות:

אדוה יוגב

טל: 08-6304559

דוא"ל: ayogev@bgu.ac.il

מטרת התוכנית

תכנית הלימודים לתואר ראשון מבוססת על גישה בין תחומית ומתמקדת רובה ככולה באמנויות המערביות והגלובליות ובתרבות הישראלית, כפי שהן התפתחו במהלך הדורות. עניין רב מופנה לתפיסות מתודולוגיות חדשות, תרבות חזותית ומוסיקלית, מגדר, תיאוריה וביקורת. ייחודה של התכנית מתבטא, בין היתר, בעידודם של התלמידים להיחשף הן לפן הרעיוני והן לפן המעשי-לימודי תולדות עם לימודי יצירה ולימודי אוצרות.

ע"מ להיות זכאי לתואר, על הסטודנט לעמוד בממוצע מינימאלי של 65.

תכנית הלימודים דו מחלקתי (54 נק"ז)

שנה א' - ב' קורסי חובה

מספר קורס	שם קורס	שעות שיעור	סה"כ נקודות זכות	הערות
134-1-0210	מושגי יסוד בתולדות האמנות	2	2	
134-1-0074	אמנות ימי הביניים	2	2	
134-1-0114	מבוא לאמנות העת החדשה המוקדמת	2	2	
134-1-0094	מבוא לאמנות מודרנית	2	2	
134-1-0171	מבוא לאמנות עכשווית	2	2	
155-1-0211	יסודות הרישום	2	2	קורס יצירה היחיד שהוא חובה בקוד 155
134-1-0240	סקירת האמנות בישראל	2	2	
134-1-0245	קריאה/כתיבה מחקר-קורס מתודולוגי	2	2	
134-1-0140	אסתטיקה	2	2	
סה"כ		18	18	

תנאי מעבר

תנאי מעבר משנה לשנה הוא ממוצע ציונים שנתי של 65 לפחות.

שנה ג'-קורס חובה+סמינר

מספר קורס	שם קורס	שעות	סה"כ נקודות	הערות
134-1-0070+0080	אוצרות	2+2	4	שנתי
	סמינר	2+2	4	שנתי
155-1-0162+0172	פרויקט אישי	2+2	4	שנתי
סה"כ		12	12	

סה"כ קורסי בחירה הנדרשים בתואר לצבירה בשנים א', ב', ג':
 קורסי בחירה מתוך תולדות האמנות בקודים 134 : 8 נק"ז
 קורסי בחירה מתוך אמנות יצירה בקודים 155 : 16 נק"ז

בחירה מתולדות האמנות (עיוניים) קוד 134	בחירה מתוך אמנות יצירה (מעשיים) קוד 155
2	2
2	2
2	4
2	4
	4
סה"כ 8 נק"ז	סה"כ 16 נק"ז

התוכנית נתונה לשינויים לפי החלטת המחלקה.