

## הגות

### התשתית הפילוסופית של הרעיון החלוצי בגהותו של נחמן סירקין

אלון שמיר

הגותו הולונטריסטי של נחמן סירקין, מבשרי הציונות הסוציאליסטית, כמעט נשכח מלכ. המחבר הקיים<sup>1</sup> רחוק ממלצותאותו, ו מבחינות מרכזיות הוא נמצא אך בתחוםו. מבחינה ציבורית נדקה הגותו של סירקין לשולי הדין התאולוגי והקדמי בארץ. מצב זה מעורר תמייה משומ שרבים מודים כי הגותו של סירקין חשובה מאוד להבנת הציונות הסוציאליסטית בארץ-ישראל. עיקרי עקרונותיה היו לקוים מרכזים בתנועה השובهة זו: וולגנטיזם; דגש על קבוצות מודעות היכולות להשפיע על מהלכה האובייקטיבי של ההיסטוריה; ביסוס הרעיון החלוצי בסוציאליזם מוסרי; שיLOB עמוק בין לאומיות לסוציאליזם; סוציאליזם קונסטרוקטיב-קואופרטיבי – רעיונות אלו מפותחים בהגותו של סירקין, והוא לתשתית מרכזית בסוציאליזם הארץ-ישראלי של אדרות-העבודה. אני מקווה שמאמרי יוכל לתרום משהו לתיקון מצב זה.

#### א. חיפושיו הרוחניים של סירקין הצער

נחמן סירקין נולד ב-12 בפברואר 1868, בMohilev שבתחום המושב היהודי ברוסיה הלבנה. העולם היהודי המסורת או הלך והתעורר מול שינויים סוציאולוגיים, כלכליים

1. המחקרים העיקריים בהגותו ובפעילותו ההיסטורית: ברל צנלסון, 'האחד במערכה', בתוך: נחמן סירקין, כתבי נחמן סירקין, תל-אביב תרצ"ט; מריה סירקין, אבי נחמן סירקין (תרגום ג' אריך), ירושלים תש"ל; ורדה פילבסון, 'חמן סירקין: הגותו הלאומית והחברתית ופעילותו הציורית-מדינית מראשית דרכו עד הקונגרס הציוני השני (1898-1898)', עבודה לשם קבלת התואר דוקטור האוניברסיטה העברית בירושלים תש"ד; דניאל בן נחום, 'תlapsito היסטוריו-סוציאליסט של נחמן סירקין', מאסף לחקר תנועת הפועלים, יא (תש"ט), עמ' 14-5; אליהו בילצקי, מורשת סירקין, תל-אביב תש"ג; יונתן פרנקל, נבואהopolityka: סוציאליזם, לאומיות ויהדות רוסיה, 1862-1917 (תרגום עמוס כרמל, תל-אביב תשנ"ט, עמ' 372-333; אליעזר שביד, *תולדות פילוסופיה*

ורוחניים. משפחת סירקין הייתה משפחה יהודית שורשית בעלת ייחוס של רבנים ותלמידי חכמים מצאצאי הרב יואל סירקיס,<sup>2</sup> אולם הוריו של נחמן התאמכו לשולח אותו לגימנסיה רוסית. ב-1882 עברה משפחת סירקין ממויהילוב למינסק, שם המשיך נחמן הצעיר ללימוד בגימנסיה. כדי להשלים את השכלתו היהודית שכרו הוריו מורה פרטี้ שילמדו מקצועות עברית ומקצועות קודש בברם עם לימודי מורים עוד קיים מוצאות והשכימים להניה תפילין בבית-הכנסת.<sup>3</sup>

בשנים 1881-1882 פרצו הפוגרומים הגדולים שלימים כונו 'סופות בנגב', והשפיעו מאוד על התפתחות החשיבה הלאומית היהודית בכלל ועל התפתחות הרוחנית של סירקין בפרט. במשור הכספי ספג סירקין את הלכי הרוח הסוציאליסטיים-נארודניקים שהיו דומיננטיים מאוד במינסק (גרינביצקי), אשר הרג בפצצה את עצמו ואת האזר אלכסנדר השני ב-1881, היה מינסקאי<sup>4</sup>). מלבד זאת הושפע סירקין הצעיר גם מההתסיסה באיבור היהודי בעקבות הפוגרומים. האנטישמיות, אשר עד אז נתנו לראותה בה שריד עבר ומוקור לאידניות, נראהתה פתאום כאiom מוחשי על כל אורח החיים.<sup>5</sup> סירקין הושפע מאוד מן הקונטרס של פינסקר 'אוטואמנציפציה', שהתרפס באותו זמן, ודריב על הוצרך לחזור לפתרון מדיני לשאלת היהודים.

כך החל סירקין לעצב את זהותו בשני ציוונים שונים ומנוגדים לכארה: לאומות יהודית וסוציאלית.<sup>6</sup> בין השנים 1882 ל-1885 היה סירקין הנער חבר באגודות 'חובבי ציון' המקומית במינסק, ובזמן השתף בפעילות מהפכנית רוסית (בין 1885 ל-1886, בהיותו בן 17-18, ככלא אותו משטרת רוסיה בגל קשריו עם חוגים מהפכנים). הנער הצעיר והאידיאליסט נמשך לשני חזונות שונים ומנוגדים: שחזור האדם בהתאם לסוציאלים

הרדר היהודית בזמן החדש, א, תל-אביב תש"ג, עמ' 273-287; רחל רוזנסקי, זהויות נגשנות: פועל-ציון בצפון אמריקה 1931-1905, קריית שוה-בוקר תש"ד; צביה בלשן, איחוד מפולג: הברית העולמית של מפלגות פועל-ציון 1907-1920, קריית שוה-בוקר תש"ד; אלון שמר, 'חידוש הצייליזציה היהודית בהגותם של נחמן סירקין ומרדכי מ. קפלן', עבודת לשם קבלת התואר דוקטור, האוניברסיטה העברית בירושלים תש"ז.

.2. הרב יואל סירקיס הוא מחבר הספר בית חדש ופסק מפורסם במאה ה-16. מריס סירקין מספרת על גאוותו של נחמן אביה על ייחוס אבותה זה. בתרוך: סירקין, אבי נחמן סירקין, עמ' 22. כל חייו התיחס סירקין בהערכתה ובאהבה לדיעת, לוכמה, ל'תורה' במובן כללי וגם במובן של מורשת יהודית, וראה את עצמו, למורת המרד ברת, חוליה ממשיכה לשילשת אבותינו.

.3. שמו של ביב ציטרון, 'מיינע באגעגענישן מיט נחמן סירקין', ווילנער טא, 229 (1924), עמ' 5.

.4. מנדל זינגר, בראשית הציונות הסוציאליסטית, חיפה תש"ז, עמ' 23.

.5. פרנקל, נבואה ופוליטיקה, עמ' 68.

.6. בכך היה שניוי עמוק לעומת הסוציאליזם של שנות השבעים, שהיה דרך לעזיבה ולהתרחקות מהיהודים. ראו: משה מישקין, 'מבחן', בתוך: אהרן שמואל ליברמן, כתבות ומארבים ב'ופריאוד': 1875-1876 (בערכת משה מישקין), תל-אביב תש"ז, עמ' 152.

## התשתית הפילוסופית של הרעיון החלוצי בהגותו של נחמן סירקין

בגרסתו הנארודנית, ושהדור הראשון היהodi במדינה היהודית לאומית. המתח בין שני החזונות הלאו, ובגללו – הדיסוננס שהוא שDOI בו סירקין הצעיר, היו הקрокע שהלכה ונבטה בה סינתזה מחדשת של ציונות סוציאליסטית.

ב-1888, כשהיה סירקין בן 20, הוא הגיע למדור באוניברסיטה המלכותית בברלין. כסטודנט הוא לא נרשם למ纠正 מסוים, אלא למד פילוסופיה, סוציאולוגיה, פסיכולוגיה, כלכלת, מדעי הטבע וחוכמת ישראל. כך הסביר ברל צנלסון את המוטיבציה האינטלקטואלית של סירקין: 'הלם תורה לשם? ודאי לא לשם אומנות, לא לשם קריירה. מהבת הדעת, לשם הדעת. אך גם לא לשם בלבד. גם לשם "מעשה". כל מה שלמד צריך היה לסייע לפתרון את השאלות המתרידות?'<sup>7</sup> בREL, במסתו המkipה, תיאר אותו כ'יחיד במערכה', הנאבק לפולס את דרכו לקראת סינתזה חדשה. בתיאור זה יש קווטוב של הגזמה ספרותית, אולם הוא דיקן הן בתיאור הרגשות הבידור של סירקין בחיפושיו והן בתיאור הייחודיות של הסינתזה שביקש.<sup>8</sup> מתוך עולמו האידיאלי המעורער והתוסס יצא להיענות לאתגר תאורטי כולל מאוד, אגב מסירות מוחלטת למפעל זה. סירקין חיפש תשובה לשאלות המתרידות, בנסיבות איזקן, בתנאים של עוני קשה, ולעתים קרובות בתנאי רעב.<sup>9</sup>

.7. צנלסון, 'האחד במערכה' (לעיל העדרה 1), עמ' כא.

.8. ברל צנלסון תיאר את סירקין 'כאדם לבדי', המתוודה משך שנים ארוכות עם יריבים מצדדים שונים, אגב התעקשות על האמת הפנימית שלו. ראו: צנלסון, 'האחד במערכה', שם, עמ' כט. יונתן פרנקל, בדיון העמוק שלו על סירקין, מסיגג תיאור זה, ואומר שיש לראות את סירקין דווקא בכך הדור אשר חתר לשינותו עצמאית עד בבד עם התורתיקנים אחרים כמו חיים ז'יטלבסקי. ואכן, סירקין לא היה בודד בחתרותו לשינותו בין יהדות לסתיציאליות. קומו לו כמובן משה הס, אשר על השפטוו ארחיב את הדיבור להלן, ואחרון שמואל ליברמן, אשר חתר לחיבור בין יהדות לסתיציאליות בשנות השבעים. ראו: ליברמן, כתבות ומאמרים ב'ופrido'. רעיונות של סוציאליזם עברי החלו לנובוט בקרב ספרדים יהודים ברוסיה. מנדי מוכר ספרים ולילינבלום, שהכרו את רעיונותיו של ליברמן והתרשמו מהם, ביטאו רעיונות סוציאליסטיים בכתביהם העת של התקופה. בשנים 1881-1882 נוצרו קבוצות נוער שהילכו לאומות יהודית וסתיציאליים ('עם עולם', 'ביבלו'). התחלות אלה מחזקות את קביעותו של פרנקל שהתייאר של ברל צנלסון את סירקין 'כאדם לבדי' הוא מוגם. סירקין לא הקדים את זמנו כמושה הס, אלא היה גם יציר של דורו ( כדי להציג זאת מביא פרנקל השוואה מלאפה בין סירקין ובין חיים ז'יטלבסקי, אחד האינטלקטואלים הבולטים בסוציאליזם היהודי הלא ציוני, אשר פיתח את הגותו עד בבד עם סירקין. ראו: פרנקל, נבואה ופוליטיקה, עמ' 329). למרות סיוג זה, יש תפוקת לתיאורו של ברל משתי בחינות: האחת – חווית הבידור הסובייקטיבית של סירקין, שנמשכה כ-15 שנים; והאחרת – יהודיותה ומקוריותה של הסינתזה שלו בין לאומות יהודית לסתיציאליות.

.9. עדויות על העוני והרעב של סירקין ראו אצל וייצמן: 'מתי מספר סבלו באמת ממיעות מזון. נחמן סירקין, מוכשר, אמיתי רוח ועשיר דמיון – היה אחד מהם.' חיים ווייצמן, מסה ומעש, ירושלים ותל-אביב, תשכ"ב, עמ' 44.

מן הניסוח של ברל עולה כי השאלות שהטרידו את סירקין לא היו תאורטיות בלבד, אלא בבחינת תאוריית המובילה למשה, כהמשך לקו מרכזי ביהדות.<sup>10</sup> שאלת 'המעשה', ככלומר השאלה כיצד האדם יכול להשפיע על התהליך ההיסטורי – או כיצד אפשר ליצור תנואה אנוושית מכוונת במציאות – הייתה שאלה בעלת קידימות גבוהה מאוד בשיקוליו התאורטיים של סירקין.

אתגר מרכזי מאד שעמד בפניו היה הדוקטרינה המרקסיסטית. בשנים ההן – בסוף שנות השמונים ובמחצית הראשונה של שנות התשעים של המאה ה-19 – היה המרקסיזם תאוריית בעלת כוח משיכה גדול, ההורקן וمتגבר;<sup>11</sup> לפי פרשנותו בסוציאל-דמוקרטיה הגרמנית, בשנות השמונים, ומואוחר יותר בקרב סוציאליסטים רוסים כמו פליקאנוב בשנות התשעים, הוא הציג דוקטרינה מטראלייסטית מגובשת, המספקת הסבר מודיעי למציאות ההיסטורית והפוליטית. אוצר קווים מרכזים של האידאולוגיה הזאת,<sup>12</sup> בלי להיכנס לגוננים ולמתיחויות הפנימיות הרבות הקיימות בתוכה. דוקטרינה זו התאפיינה במתן קידימות גבוהה להוויה החומרית, ככלומר הכלכלית-פוליטית, ולא 'תודעה' התרבותית, המוסרית והדתית.<sup>13</sup> הייתה בה יומה של פרשנות 'מדעית' להתקפות המציאות הפליטית וההיסטוריה: מציאות זו מתפתחת על-פי חוקים נוקשים של מטראלייזם דיאלקטי, אשר אפשר לפענה בעורותם את המציאות פענו אובייקטיבי. לפיכך המציאותות מתפתחת

10. ביהדות, כdot של תורה ומצוות, יש דגש כפול, הבא לידי ביטוי במאמר התלמודי המפורסם מקידושין, מ, ע"ב: זכרו היה רב טרפון וזקנין מסוובין בעלייה בית נזהה בלבד. נשאל שאליה זו בפניהם: תלמוד גדול או מעשה גדול? ענה רב טרפון ואמר מעשה גדול. ענה רב עקיבא ואמר תלמוד גדול. ענו כולם ואמרו תלמוד גדול, שהتلמוד מביא לידי מעשה. החתירה המתמדת של סירקין לكونקרטיות וליחסיבה יישומית ממשיכה קו יהודי זה. עם זאת, בולט החידוש בצורת החשיבה של סירקין: ה'מעשה' שchipש סירקין לא היה בתחוםי ההלכה, אלא מחוץ להם: מעשה חלוצי ופוליטי שיבולי לחידוש ריבונותם בעם היהודי.

11. פרנקל, נבואה ופוליטיקה, עמ' 146.

12. בחקר מרקס מתקבל להביחין בין משנות העומקה ורכבת-הפנים של מרקס ובין הפרשנות האידאולוגית שלו בסוציאל-דמוקרטיה הגרמנית. ראו דיוון בתוך: Carl E. Schorske, *The Development of the Great German Social Democracy 1905*, New York 1972 בתקופה מאוחרת מעת, אך אפשר ללמוד ממנו על הפרשנות המטראלייסטית המצמצמת למרקס). האידאולוגים הסוציאל-דמוקרטים הרוסים נתנו גם הם לפירוש את מרקס פירוש מצמצם. ראו למשל: גיאורגי פלאכאנוב, המטראליים ההיסטוריים ומתנגדי, מרחביה 1950. לעניינינו חשוב להציג שיעיר הויכוח של סירקין היה עם הפרשנות המטראלייסטית של זמנו – הן בס"ד הגרמנית והן בזו של פלאכאנוב ברוסיה.

13. הציגות המדויק שאני נסמך עליו כאן: 'לא תורעת האנשים היא הקובעת את הוויתם, אלא להפכן, הוויתם החרתית היא הקובעת את תורעתם.' ראו: קרל מארקס ופרידריך אAngel, 'הקרמה: לביקורת הכלכלת המדינית', כתבים נבחרים (תרגום א' דורמן וughters; תרגום ההקרמה: ד' ליבשין ו' אבירפי), מרחבה תשט"ו, עמ' 253.

## התשתית הפילוסופית של הרעיון החלוצי בהגותו של נחמן סירקין

התפתחות דטרמיניסטית, והחוקים הקובעים את התפתחותה הם חוקים סוציאולוגיים כלליים. זהו דגם דטרמיניסטי, המנוגד לתפיסות וולונטריסטיות ולהתירה האידאליסטית לשינוי ההיסטוריה מתוך חתירה ל'ראוי'. לא היחיד, בתודעה ובברצונו החופשי הוא היוצר את ההיסטוריה, אלא ציבורים גדולים של אנשים המונעים מכוחות חברתיים כלליים, שאפשר לנוכח ניסוח מדריע אובייקטיבי. מי שחוור לשינוי המציאות חייב להכיר — מדעת — את הסתירות הפנימיות הקיימות בהיבטיה המטראיאלייסטיים של המציאות, ולזרז את ההתפרקות של הקפיטליזם ואת המעבר לקראת השלב הקומונייסטי. אגב, משום כך גרס המרקסיזם הרוסי שעל רוסיה להיכנע לקפיטליזם כשלב הכרחי בדרך למהפכה שתבוא אחריו. בכך נטה הדוקטרינה הסוציאל-דמוקרטית זאת לשלול את האלומות היהודית המתעוררת. אمنם המרקסיזם הרוסי חריג מהקוסМОפוליטיות המרקסיסטית<sup>14</sup> והכיר בהיבטים של רעיון הלאומיות כחלק מהמציאות הפסיכולוגית הקימית, אולם גם בו היו דגש אינטנציאוניליסטי חזק וחוסר רצון להכיר בלאומיות היהודית שהתעוררה בעקבות משבר 1881 וחתורה לאוטואמנציפציה.

### ב. השפעתו של משה הס

סירקין הצעריר — אשר ביקש לשלב בין כמייתו הציונית ובין כמייתו הסוציאליסטית — ראה במרקס מורה גדול, אולם הוא לא מצא בדוקטרינה המרקסיסטית את הבסיס התאורטי לתפיסותיו. הרעיונות הלאומיים שתסטו לבבו, היהדות המשורשת בו, האידאליזם הנארודני<sup>15</sup> הלווה שלו וחתירתו לتنועה וולונטרית לשינוי מצבו של העם היהודי — כל אלה הרחיקו אותו מהמטראיאלייזם ומהדטרמיניזם המרקסיסטי. לכן פנה אל הגותו של יידרו של מרקס ובן הפלגתה שלו משה הס, מבשר השילוב בין ציונות לסוציאליזם.<sup>16</sup> על יחסו

14. מרקס נתה לקוסמופוליטיות ולחתועלמות מהרעיון הלאומי. כך למשל בחיבור שלו ושל אנגלס, 'המניפסט הקומונייסטי', מתוארת ההיסטוריה של האנושות בדברי ימיה של מלחמת העמדות. כך גם בקריאת המסימת את החיבור: 'פָּרוֹלֶטַרְיָה כָּלָ הארץּוּ!', התאחדו!, מארקס ואנגלס, כתבים נבחרים, א, עמ' 31. הכללה זו תקפה, אף שב悲哀ה שלא באנטנציאונל של שנת 1871 הוא היה הבהיר רפה בלבד בלאומיות.

15. עברור כמה שנים הכיר סירקין היטב את הגותו של הס. נשאלת השאלה באיזה שלב גילתה אותה בצעירותו. בשנות השמונים היה יכול להכיר את רעיוןותו של הס מכך שני (דרך ספרו של פרץ סמולנסקיין עם עולם, ובו רעיונות רבים שהשווים מ'זרומי' ו'ירושלים'). בשנה שางיע סירקין לברלין החלו להתפרס פרקים מתחוק רומי וירושלים' בהמגיד (תרם"ח-תרם"ט), בתרגומים לעברית של שי"י איש הרכוז, והם עוררו עניין רב באנטילגנציה היהודית ברוסיה. לסירקין היה כישרונו ללימוד שפות — הוא שלט היטב ברוסית, בגרמנית, בעברית ובידיש, וידע גם יוונית, לטינית וזרפתית (סירקין, אבי נחמן סירקין, עמ' 24, 69), ועם בוואו לגרמניה היה יכול לקרוא במקור הגרמני בתוך זמן קצר.

של סיירקין הצעיר להס איד-אפשר ללמידה מכתביו (של סיירקין) משום שלא עסוק בהגותו ישירות, אולם מעצם הדבר שסמן מאוד לראשתו דרכו הפוליטית (1901) הקים אגדה על שם הס בשם 'הסיאנה' אפשר ללמידה על עומק חוכם של התלמיד לרבות. נקודות הקרה בין שני ההוגים הללו גלויות מאוד. הנה כמה תמות המובאות בכתביו משה הס (בעיקר ב'רומי וירושלים'),<sup>16</sup> וחזרות בחיבורים שונים של סיירקין: התבססות על סוציאליזם מוסרי לא-מטריאליסטי; נטיה לסוציאליזם קונסטרוקטיבי;<sup>17</sup> שילוב בין סוציאליזם לאומיות והתנגדות לקומפאוליטיזם ולהתבוללות בתנועת הרפורמה;<sup>18</sup> סינתזה ציונית סוציאליסטית; תפיסת היהדות בתוור הדת המבשת את הסוציאליזם, להבדיל מן התרבות היונית ומהמשכה באירופה;<sup>19</sup> תפיסה מושחתה סוציאליסטית;<sup>20</sup> ושימת דגש על הנבואה ביהדות.<sup>21</sup>

16. על תפיסתו של משה הס רואו: שלמה אבנרי, משה הס: בין סוציאליזם לציונות, תל-אביב תשמ"ז; מרטין בובר, 'משה הס והערין הלאומי' (מבוא), בתוך: משה הס, רומי וירושלים וכותבים יהודים אחרים (תרגום ישרון קשת), ירושלים תשמ"ג, עמ' 9-21; מרטין בובר, 'משה הס והערין הסוציאליסטי', בתוך: משה הס, כתבים כליליים, ירושלים תשט"ז, עמ' 9-24; אילון שמיר, 'יחס ייחר וחברה במשנותיהם של משה הס ושל אהרן דוד גורדון', בתוך: יהודע עמר (עורך), דרך הרוח: ספר היובל לבבב אליעזר שביד, ירושלים תשס"ה, עמ' 378-390.

17. רואו: משה הס, משה הס ומנו ואליו: (בעדכית תיאודור זולדצטהי, תרגום, מבוא, הערות ומפתח: ג. קרסל), תל-אביב תש"ז, עמ' 78. וכן: הס, כתבים כליליים, עמ' 163-190, ולעומתו נחמן סיירקין, 'שאלת היהודים', כתבי נחמן סיירקין, א, עמ' 47-59; 'אונזער קאנסטורקטיוע שאציאלייע אובייט', אידישער קעטפער, 4.5.1917; 'בנין קוואפרטביב', האחדות, 18, ד (תרע"ג-תרע"ד), עמ' 1-4; 'בנין הארץ על יסודות קוואפרטביבים', קונטרס, כא (תר"פ), עמ' 17-21. כדי לציין שריעונות הסוציאליזם הקונסטורקטיבי של סיירקין כחלק מן החשיבה הציונית לא סתרו את תמיינתו בסוציאליזם רדיקלי ומהפכני במסגרת הפוליטיקה הרוסית, הן בנוגע למחפה 1905, והן בוגע להמחפה 1917.

18. הס, רומי וירושלים וכותבים יהודים אחרים, עמ' 58-59, 85-88, 100, ולעומתו נחמן סיירקין, 'שאלת היהודים' (לעליל הערכה 17), עמ' 12-23.

19. הס, רומי וירושלים וכותבים יהודים אחרים, עמ' 31-33, 109-113, ולעומתו נחמן סיירקין, 'שאלת היהודים' (לעליל הערכה 17), עמ' 3-4, ובאופן מפורט ומשמעות יותר: הנ"ל, 'עפכען אין דער אידישער געשיכטע', געקליבענע ציונית-סוציאליסטייש שriften, II, ניו-יירק 1926-1925, עמ' 29-37.

20. הס, רומי וירושלים וכותבים יהודים אחרים, עמ' 33, ולעומתו סיירקין, 'מן החוצה אלה', כתבי נחמן סיירקין (בעיקר בעמ' 144-146), ובຄירתו ההיסטורית על תנויות מושחתות בעם היהודי: 'אידישע מישיח-באועונגגען', בתוך: געקליבענע ציונית-סוציאליסטייש שriften, II, עמ' 81-130.

21. הס, רומי וירושלים וכותבים יהודים אחרים, עמ' 88, ולעומתו סיירקין, 'עפכען אין דער אידישער געשיכטע', געקליבענע ציונית-סוציאליסטייש שriften, II, עמ' 15-25, ובמפורט יותר, בכתביו היד שלו (בידיש) לספר שלא נדפס, 'עינויים בתולדות ישראל', 'הבית הראשון והגבואה', עמ' 281-226, 299-339, ארכין מפלגת העבודה ע"ש משה שרת, בית ברל (אמ"ע), תיקים 281-282, 282-1920, 1920-4, 4-6, 1920-4 (אגב, בכתביו היד הללו יש חומר רב מרתק וחשוב, ומוצר כי אין מי שידאג לפרסמו ולתרגם).

## התשתית הפילוסופית של הרעיון החלוצי בהגותו של נחמן סירקין

לימים (ב-1916) תרגם סירקין את 'רומי וירושלים' ליהידיש, והוסיף מבוא מקיף ומפורט המסביר את עיקרי משנתו של רבו. בחיבור זה עמד סירקין על הבסיס השפינוזי של הפס. מזוויות ראייה המושפעת משפינוזה הבין הס את ההיסטוריה היהודית כתהילך התפתחותי-משיחי. לדידו של הס, העולם כולו — על הצד האנאורגני, הארגני והאנושי — אחוות אהדות אחת מפותחת. ההפתחות הקוסמית והאורגנית מותווה את דרכה בתוך האחדות הביולוגיות הגנטית, אולם עדין לא תמה ההתפתחות החברתית; תכליתה המשיחית היא 'השבת ההיסטורית', ככלומר מלכות משיח סוציאליסטית, הממסת את ריעונות השבת בתחום החברה האנושית. לעומת מכך שסוציאליזם אינו רק דרך לאושר ולכוח חברתי (כמו שעולה ממשנת מרקס), אלא זהה הנקודה המוסרית-הדרתית הגבוהה של האנושות.<sup>22</sup> ליהדות הלאומית העתירה להתחדש יש תפקיד: לבשר לעולם כולו על אורות הדת העולמית הסוציאלית החדשאה, אשר על בסיסה יהיה אפשר לבנות חברה חדשה. הס מתח ביקורת על הרפורמה מצד אחד ועל האורתודוקסיה מצד אחר, כדי לאפשר את חידושה הלאומי של הדת היהודית כדת הסוציאליזם בארץ-ישראל. כך תוכל היהדות להציג את עצמה בתור הדת העולמית, דת המשיח, הגולה העתידית, השחרור הסוציאלי הכללי-אנושי.<sup>23</sup>

למרות הקרויה הניכרת של סירקין למשה הס, הוא לא הסתפק בסינתזה של רבו (עובדיה שחוקרים כמעט לא תיחסו אליו<sup>24</sup>). הסיבה הראשונית לכך היא העובדה של הגלואה ש'ירומי וירושלים' רחוק מלהיות חיבור מקיף ושיטתי. יש בו תובנות עמוק, אבל הוא רחוק מלהציג דרך פוליטית קונקרטית להתקדם אליהן. וכדברי סירקין עצמו:

'רומי וירושלים' אינה עבודה שיטית על לאומות, יהודות, יהודים, הבעליה היהודית. עבודה שיטית כזאת הייתה צריכה לכלול בתוכה פילוסופיית-היסטוריה כללית, סוציאולוגיה, פילוסופיה של ההיסטוריה היהודית, בירור פנימי של המצב החומרית-תרבותי של היהודים בהווה, הקשר בין העמים והיהודים, הורכים והאפשרויות של קולוניזציה יהודית ביחיד עם אפשרויות ההתפתחות של האוריינט. בתוך עבודה ראשונה בבעיות אלג', היא הייתה צריכה להיות מלאה פולמיקה, חשבונות

22. סירקין, 'מאזעם העס, זיין לעבן, זיין ווירקונג און זיין פילאזהפייע' (פארווארט), בתוך: משה העס, רויים און ירושלים (איבערזעינג בעי נחמן סירקין), ניו-יירק 1916, עמ' 54-58.

23. שם, עמ' 68.

24. יוצאים מן הכלל, אשר ציינו נקודה זו בלי להידרש לפרטיה: שבד, *תולדות פילוסופיית הדת היהודית בזמנן החדש*, עמ' 277, ודניאל בן נחום, 'لتפיסתו ההיסטוריו-טוטומית של נחמן סירקין', מאוסף לחקר תנועות הפועלים, יא (תש"ט), עמ' 14-5, ובעיקור עמ' 5. אליו ביצקי השווה בין תוכני הגותו של הס לתוכני הגותו של סירקין, והתעלם מן הבדלים העמוקים המצוינים להלן ומעומק ההתפתחות בין מורשת הס למורשת סירקין. ראו: אליהו בילצקי, מדרשת סירקין, תל-אביב תשמ"ג.

פובליציסטיים ודיונים. אינטינקט-של-מגלה (אנטדוקטר) הראה לו את הצורה הנכונה לעבדותו: לא שיטה, אלא רק מחשבות על השיטה; לא הבניין, אלא הלבנים לבניין [ההדגשה במקורו]<sup>25</sup>.

הסיבה העמוקה יותר לכך שירקין לא הסתפק בסינתזה של הס נועוצה בשאלת הולונטריזם: סירקין לא קיבל את התשתית השפינוזית של הס, וחיפש תשובה לשאלת חירות הרצון של היחיד ושל הציבור. הפילוסופיה של הס ב'זרומי וירושלים' לא סייפה אותו, וכך כי לא פידש את ביקורתו, היא משתמעת מהעמדות השונות שהרג בהן מהשპטו של הס. ראשית יש לציין את נסיוונו של הס להציג הסבר מדעי למציאות. כמו ממשיכי שפינואה – היגל ומארקס<sup>26</sup> – האמין הס שהמדוע יכול להסביר את פרטיה הממציאות החברתיות. הס הציג סוג של שפינוזיות ביולוגיסטית אשר הושפעה מההפוזיטיביזם המדעי של זמנו, והיתה מבוססת על חיבור בין השקפה ביולוגית אימנטנית ובין תפיסה היסטורית אימנטנית. סירקין לא קיבל את הימורה הזאת להציג הסבר מדעי ביולוגי כולל של המציאות האימנטנית.

טמונה כאן בעיה מרכזית שהתרידה את סירקין ב ביקורתו על הס, והוא שאלת הולונטריזם. הדגש של הס על מוניהם שפינוזיסטי העלה שאלה גדולה בנוגע למוקמה של חירות הרצון בתורתו. כאשר אימץ הס את המוניהם השפינוזיסטי ותיאר את ההיסטוריה באטעןותו הוא נקלע לבעיה שלפיה היחיד אינו חשוב כשהוא עצמו, אלא הוא רק חלק מן הכלל, ו'בחירתו' או תודעתו בחירותו היא בתוך מסגרת סיביתית דטרמיניסטית חמורה. מאציו של הס 'להציג' את היחיד האינדריבידואלי מפני ה'כלליות' ההיגלאנית – שהוא ביטא אותם בעיקר בפילוסופיה של המעשה<sup>27</sup> ובתפיסת היחיד ב'זרומי וירושלים' – לא עלו יפה. ב'זרומי וירושלים' הציג הס אנטרופולוגיה המבטלת את הגיגוד שבין יחיד לחברה, אך לא הצליח להסביר את היחידות של היחיד ואת חירות רצונו. במידה רבה אפשר לומר כי הס נותר כבול לביעתיות שיצא נגדה.

שאלת חירות הרצון קשורה לשאלת הננזה. תאוריית פוליטית המבקשת לבשר שינוי צריכה לענות על השאלה מי יניח את השינוי וכי צד תוביל התאוריה לשינוי. הס לא נדרש לשאליה זו, ורק הצביע על האפשרות העקרונית של חידוש היהדות כדת של סוציאליזם לאומי. סירקין, אשר חתר לצירה של תנויות הגשמה, היה

.25. סירקין, 'מאזעע העס' (לעיל הערכה 22), עמ' 53-54.

.26. היגל, באמצעות הפנומנולוגיה של הרוח, חתר להציג לרפלקסיה מוחלטת של הרוח על עצמה, ככלומר להכרה מוחלטת של הדבר. רואו: גיאORG פידריך היגל, הקדמה לפנומנולוגיה של הרוח (תרגום ירמיהו יובל), ירושלים תש"א, עמ' 85 ואילך. בענייני מרקס, האמפיריזמים המדעי והניתוח הדיאלקטי של המציגות משמשים בתפקיד דומה. וראו את העתרתו של בוכר על ווסר הבסיס של יומרת מרקס לודאות אובייקטיבית מדעית: מרטין בוכר, 'משה הס והרעיון הסוציאליסטי' (לעיל הערכה 16), עמ' 22.

.27. שם, עמ' 46-33.

## התשתית הפילוסופית של הרעיון החלוצי בהגותו של נחמן סירקין

חייב להידרש לאופן שתזון התאוריה את המעשה, והיחיד ההוגה 'ילמד' את עמו את הדרכ  
להגשה.

### ג. השפעת ההגות הנארודניקית (הפופוליזם הרוסי)

בגלל בעיות אלו פנה סירקין אל ההגות הנארודניקית כבסיס תאורי לمفugo.<sup>28</sup> הזרם הנארודני (באנגלית – 'פופוליסטי', ובעברית – 'עמוני') התפתח ברוסיה בשנות השישים והשבעים של המאה ה-19, ושקע בשנות השמונים והתשעים של אותה מאה.<sup>29</sup> לא הייתה לו אידאולוגיה מגובשת, אבל אפשר להזיה מוגמות כללוות שהיו משותפות למבטאיו המורכזים. ייחודה של ההוגם בדור זה הוא בנקודת המוצא שלהם לתיקון החברה, שנשענה על הכלכללה הלא מפותחת של רוסיה.<sup>30</sup> הנארודנים חשו מן הרס החברתי שהמהפכה התעשייתית עלולה להביא עמה, והתנגדו לריכוז התעשייה ולהתפתחות הקפיטליזם ברוסיה. הם טענו כי השלב הקפיטליסטי אינו מרכיב הכרחי בקדמה, ושהפו לשווין חברתי ולסוציאלריות שיתפתחו לא מן החברה העירונית המנוכרת אשר מתפתחת בכלכללה הקפיטליסטית. הנחה זו תהיה הבסיס לתפיסתו הציונית של סירקין. הדגם החברתי ששאפו אליו הנארודנים היה עדת האיכרים הרוסית, 'אובצ'ינה', המאורגנת בצורת ייחודה קולקטיבית חברתית-כלכלית הקרויה 'מיר'. הנארודנים ביקשו לפתח ברוסיה חברה

28. כדי לציין שיש קשר ריעוני בין הגותו של הס להגות הנארודנית, קשר אשר אפשר את הריאלוג ואת הפירה הרעונית. הkrvba בין שני מקורות יניקה אלה נובעת מכך שניהם שייכים לסוציאליזם לא מרקסיטי ולא מטראלייסטי, אשר הדגיש יסודות תרבותיים בהבנויות הסוציאליים. גם הס וגם ההוגם הנארודנים פנו לסוציאליזם מתוך פתosis מוסרי ומתחך אחר חברה צדק, ולא מתוך ניתוח רציונלי מדעי (כמו שנותה מרקס להציג בכתביו המאוחרים). הנארודנים חיפשו דרך לשלב בין הבניה החברתית ובין דמוקרטיה שתמצמצם את כוחה הגדל של המדינה (אם כי היו נארודנים, כמו פיטר טקצ'וב, שנטו להשיבתו טוטליטרית). ניכר גם שהnarodnikim – כמו הס – שלחו את שורשיהם הריעוניים לסוציאליזם האוטופיסטי-קונסטרוקטיבי הצרפתי, והושפעו מהוגים כמו סֶנְסִימָן ופּוֹרִיִּיה. יש להזכיר שבבסיסו החשובה של מגמה זו הייתה קרבה למגמות של צדיק חברתי דתי ביהדות ובנצרות (SEN SIMON AND KONTNET [Comte], בכתביו המאוחרים, ביקשו לחדר את הרת ברוח הנצרות המקראית, שהיתה קרובה לריעונותיהם של נבאיי המקרא). השוו: יעקב תלמון, המשיחיות המדינית: השלב הרומנטי, תל-אביב תשכ"ה, עמ' 48-47.

29. ישעוו בROLIN, הוגם רוסים, תל-אביב 1949, עמ' 175. עדות לשיקעת ההשכמה הנארודנית בפני הסוציאל-דמוקרטיה המרקסיטית יש בכתבי מיכאלובסקי עצמו, שודה ביוםנו בשנת 1895 כי הוא מבועת מבלטו (פלכאנוב) וכי הוא אין מעו להיכנס עמו לעימות. במקומות אחד הוא מורה כי לא הצליח לבסס השקפה מדעית של קדמה וכי כל התאוריה שלו מבוססת על ריעונות סובייקטיבים. ראו: James H. Billington, *Mikhailovsky and Russian Populism*, New York and Oxford 1958, pp. 168-169  
Ibid., p. 193 .30

חקלאית שתשמר את היסודות הכלכליים הללו, אגב אימוץ של קדמה מדרעית שתאפשר שיפור של מערכי החיים.

הוגים נארודניים טענו כי תיקון החברה לא יבוא דרך מדינה חזקה וריכוזית, אשר הם ראו בה מוסד ענק בעל כוח הרס היוצר ניכור וכוחנות אלימה.<sup>31</sup> אמנים הוגים כמו לאברוב לא דגלו באנרכיזם, אך הם התנגדו למגמות קולקטיביסטיות שהיו במרקיזם: החברה צריכה להימנע מעריצותה של כלכלה ממורכזת או ממושל ממורכו שעlol לעשות מן הידים בחברה צבא תעשייתי של רובוטים. במקום להפתח מתוך היגון מטראליסטי, על החברה לפתח את עצמה מתוך שיקולים מוסדיים והומניטריים, מתוך דגש עקרוני על האינדיבידואל, על אושרו ועל מימושו העצמי.<sup>32</sup> דגש זה מסביר גם את ההתנגדות שהיתה בין הוגים פופוליסטים לדטרמיניזם ההיסטורי, ואת דבקותם המכמו דתית בערכי ההומניות (למרות חילוניותם). היסוד הדרמטי וההומניסטי בהגות הנארודנית והנתק בין העילית המודעת להמון הנבער הובילו לפובלטיקה של היחס בין העילית המודעת (הם עצם) ובין ההמון, העם.

שיטת חקירה מרכזית שהפתחה בהגות זו, וסירקין הפנים אותה לשיטתו,<sup>33</sup> הייתה 'המתודה הסובייקטיבית' של מיכאלובסקי. בסוף שנות השישים הוא התעניין בחיבור בין ביולוגיה להיסטוריה ובין מדע לקדמה. הוא הושפע מתרתו של ספנסר, אשר הסבירה את התפתחות החברה כארגניזם חברתי, אולם במאמרו 'מהי קדמה?' הוא מתח ביקורת על תפיסת החברה כארגניזם. השקתו של ספנסר מובילה למסקנה שהקדמה היא השתכללות שרידותה של הקבוצה החברתית, אגב הגברת יכולות הייצור הכלכליות והשתכללות חילוקת העבודה. כך נפתח פתח למרות הדגש של ספנסר על הפרט ועל אושרו לראיית הארגניזם החברתי, ולא האינדיבידואל, כתכלית. לעומת זאת, הדגיש מיכאלובסקי שהאישיות הבודדת היא תכלית האדם, והקדמה נמדדת על-פי מידת הפיתוח של אישיותו של היחיד. זהו הכוון המוסרי, הצדוק, התבוני והמורעל. הטענה שהעליה כלפי ספנסר היא שאם המונה 'אורגניזם' מתייחס לאינדיבידואל, הרי מטרת הקדמה היא אושרו האישי של הפרט ומימוש מלא של אישותו.

משמעות כך חור מיכאלובסקי לפוזיטיביזם של קומט ושל סן סימון כהשראה לתפיסה אופטימית של קדמה, אם כי מתח בקורת על סכנות האבסולוטיזם הקימיות בתורות שני הוגים הללו, ובעיקר על היחסה הפוזיטיביסטית בנוגע לטבע ובנוגע לאדם אחד. באדם, טען מיכאלובסקי, יש יסוד סובייקטיבי, שאינו קיים במדעי הטבע.<sup>34</sup>

Ibid., p. 177 .31

Ibid., p. 182 .32

Nachman Syrkin, *Geschichtsphilosophische Betrachtungen*, Berlin 1896, p. 1 .33

Billington, *Mikhailovsky and Russian Populism*, pp. 27-41 .34

Ibid., p. 33 .35

## התשתית הפילוסופית של הרעיון החלוצי בהגותו של נחמן סירקזין

מייכאלובסקי חתר לחיפוש אחר אמת אובייקטיבית מדעית, ולצדו חיפש אחר אמת סובייקטיבית בתחום הערcis אמת וצדוק. הדרך שהותה היא של סוציאליום סובייקטיבי, המעיד במרכזה ערכי מוסר המקדים את האדם כפרט. הסובייקטיביות, לדבריו מייכאלובסקי, כרוכה באמונה בערך הפנימי של אישיות האדם ובאידאלים מוסריים של יכולת התפתחותה והשתלמותה בחברה. התהילך ההיסטורי הוא מקור לתקווה, כתהיליך של קדמה, שהאדם בה הוא תכלית המשעה ההיסטורית, המביא למימוש הפרט ולאחווה.<sup>36</sup> את המתודה הסובייקטיבית המשיך לפתח ניקולאי איבאנוביץ' קאריב בسنوات השמונים של המאה ה-19, והוא כינה אותה 'נקודת המבט הסובייקטיבית'.<sup>37</sup> הוא המשיך לפתח את רעיוןנותיו של מייכאלובסקי באופן שיטתי ומקיף, והציג במרכז את שאלת הסובייקטיביות על צדדיה השונים (הסובייקטיביות של המחקר ההיסטורי, הסובייקטיביות של האידאלים החברתיים והמודרניזם ההיסטורי ברעיון הקדמה). קאריב תקף את היומה המדעית אובייקטיבית בחקר ההיסטוריה ואת היומה לנוכח את רעיון הקדמה במונחים אובייקטיביים מוחלטים, אשר משעבים את המהלך ההיסטורי לתבנית חיצונית ואת המשעה האנושי הדצוני למסגרת סיבתית דטרמיניסטית. להבדיל ממיכאלובסקי, הוא כבע שההיסטוריה אינה מתפתחת באופן לינארי, ולא על-פי תוכנית מתמטית, אלא היא ורק מה שהיא של קווים לא סדרים, גנטוים בדרכים לא צפויות. התהילך ההיסטורי אינו שיטתי, אלא יש בו ממד eigenen של מקרים.<sup>38</sup> ההיסטוריה לא נבחנת במשמעותה' מהותת' שלה, אלא במשמעותה לאדם: כל הפילוסופיה של ההיסטוריה היא השלכה סובייקטיבית של רעיון הקדמה על התהילך ההיסטורי.<sup>39</sup> התבונה, האידאה, אינה חלק מהעולם בכללו, מהעולם כשהוא לעצמו, אלא מהעולם מגבלותיה של ההכרה והאנושות.<sup>40</sup> ניסין להעתים מהמוד הסובייקטיבי שאנו מבינים בו את העולם עלול להביא לכך שעולם התופעות יישאר סגור בפניינו. ההיסטוריה וחקר ההיסטוריה דורשים שילוב של גישה סובייקטיבית למחקר, ומודעות לסובייקטיביות זו.<sup>41</sup> לרענון הללו היו השכבות עמוקות גם על תפיסתו של קאריב את היחיד. לשיטתו יש לפרט חשיבות גדולה בחברה בכלל, ויש לו יכולת להנaging שינויים בחברה ובהיסטוריה.<sup>42</sup>

Ibid., p. 38 .36

Ibid., p. 31 .37

V. V. Zenkovsky, *A History of Russian Philosophy*, New York 1953, p. 374 .38

Ibid., p. 375 .39

Ibid. .40

Ibid. .41

.42. פילובסקי, 'נחמן סירקזין' (לעיל העלה 1), עמ' 223.

## ד. ביקורת פילוסופית

הבסיס הפילוסופי של סירקין היה כורך בביבורת, שבאה לידי ביטוי בשני חיבורים. האחד 'ספרם בכתב העת הסוציאליסטי, *Deutsche Worte* המועליה בהיסטוריה',<sup>43</sup> שפורסם בכתב העת *ההיסטוריה והתרבות*. החיבור השני מחרם מקרים לעבודת הדוקטור (שנדחתה). התפרסם ב-1896 בספרון נפרד.<sup>44</sup> בשני החיבורים הללו בפילוסופיה של ההיסטוריה' התפרסם ב-1896 בספרון נפרד.<sup>45</sup> באנו המוקם הציג סירקין את שיטתו תוך כדי פולמוס עם תפיסות פילוסופיות חוליפית. לא כאן המוקם לסקור את המהלך הפילוסופי בכללו.<sup>46</sup> אחזור על כמה מהמלכים כדי לחדר את הבנתנו את התשתית לתפיסתו הולונטרית. דיוינו מתחילה בביבורת על האסכולה התאולוגית,<sup>47</sup> אשר כבלה את האדם כבעלי הפטאליזם, ובשהלמה עם תוכנית אלוהית מול תפיסה זו צמחה השיטה שסירקין – בעקבות קומט ומיכאלובסקי – מכנה 'המטאфизית', ונציגה הבולט הוא היגל. היגל ביקש לבסס את הניסיון האנושי וההיסטוריה על-פי חוק אחד, סדר תבוני אחידותי אחד, תוכנית הגיונית אחת. השאייה להעמיד את ההיסטוריה על עיקרונו אחד (גם אם מורכב ומכלול סטירות) היא יומנה וモטעה משום שההיסטוריה היא התפתחות שיש בה מדרדים אקראים, ולכנן איננה ניתנת לרודוקציה לחוק התפתחות סיבתי כזה או אחר. ההדגשה ההיגלאנית על הכלליות התבונית המתפתחת בהיסטוריה מחייבת את מקומו של הפרט האנושי והמעשה הרצוני, הנעשה מתוך בחירה חופשית. האדם פועל מתוך תודעת חירות, אך מבצע שלא במידע את החוקיות הכללית של הרוח. לנין הוא למשעה כפוף לאותה מערכת דטרמיניסטית אשר תיאר שפינואה, שהאדם משועבד בה שעבוד מלא לסייעות חייזניות. בתוך הדגש זה על השיטה, על המבנה הכללי, נחלשים מאוד מקומו וחשיבותו של היחיד הפועל מרצון ומסוגל לשנות את התפתחות ההיסטורית בהתאם למואיוו ולםטרתו שהוא מציב לעצמו ולציבור.<sup>48</sup>

גישה נוספת שסירקין מבקר היא הגישה הפוזיטיבית, מיסודה של קומט. ביקרותו של סירקין היא על הניסיון לראות בהיסטוריה 'מדוע' כמו מדעי הטבע, כגון המתמטיקה

Nachman Syrkin, 'Das Zweckmassigheroische in der Geschichte', *Deutsche Worte*, 13 .43 (1893), pp. 1-33

Nachman Syrkin, *Geschichtsphilosophische Betrachtungen*, Berlin 1896 .44

לקירה כוות ראו: שמי, 'הידוש הציילויזציה היהודית בהגותם של נחמן סירקין ומרדיqi מ. קפלן', עמ' 63-45. בין שני החיבורים הללו יש הבדלים. בהגבוהה המועליה בהיסטוריה' הוא ציין את האסכולות 'המטאфизית', 'האורגנית' ו'הפוזיטיבית', ואילו החלקה 'ב'עונים' בפילוסופיה של ההיסטוריה' היא בעקבות קומט המתיחס לאסכולות 'התאולוגית', 'המטאфизית' ו'הפוזיטיבית'. בדி�ון כאן ATIICHIS לדברים ב'עונים' בפילוסופיה של ההיסטוריה, המשקפים חשיבה פילוסופית בשלה יותר.

Syrkin, *Geschichtsphilosophische Betrachtungen*, pp. 21-25 .46

Ibid., p. 26 .47

## התשתית הפילוסופית של הרעיון החלוצי בהגותו של נחמן סירקין

והאסטרונומיה, ולהשליך מהמחקר המדעי של הטבע ישירות על חקר החברה האנושית.<sup>48</sup> בעקבות גין סטיוارت מיל הדגיש סירקין את האלמנט הפסיכולוגי הקיים בחברה האנושית, אשר מבידיל אותה עקרונית מן הטבע. בחברה האנושית יש יסודות לא טבאים, יסוד של מודעות עצמית ויכולת לבחור פעולות ומעשים מתוך רצון — אשר אינו קיים בטבע הדרום והחי, יסוד זה הוא המבדיל את המדעים ההומניים מדעי הטבע. لكن המאמץ של קומט להעמיד את כל המדע על יסוד פוזיטיבי אחד אינו מדעי מעיקרו.<sup>49</sup>

### ה. חירות הרצון

מתוך רעיונות אלו ניכר עד כמה העסיקה את סירקין שאלת חירות הרצון כתשתית לחשיבותו ההיסטורית והפוליטיית הרחבה. את התשתית האפיסטטולוגית של התאוריה הפוליטית שלו הוא בקש לבסס במקורה 'תחווה ודימוי', בדיסרטציה השנייה שכתב. בחיבור זה התמודד עם השאלה כיצד קולט האדם את המציאות. בתהילך הקליטה של המציאותות שותפים שני מרכיבים: התחששה, המחברת אותו למציאות האובייקטיבית; והדמיוי, שהוא היסוד הפסיכולוגי בקהלת האדם את המציאותות ויש בו יסוד סובייקטיבי המפרש את התחששות ואת המציאותות בהתאם לגירויים החיצוניים וגם בהתאם למבנים תרבותיים שהdimoi עצמו בנוויהם ונייזוון מהם. בין שני המרכיבים יש פעולה גומלין, שהתחששות ננתנתה בה דחיפות שונות היוצרות דימוי, וזה מצדיו מחזק את התחששות עצמו.<sup>50</sup> מסקנה פיסיולוגית-אפיסטטולוגית זו מספקת הסבר לדגש העמוק של סירקין על חירות הרצון. לו היה האדם קולטן פיסי של המציאותות האובייקטיבית היה משועבד מילא לסבירות ההכרחית של הטבע, אבל בהיותו קולטן אקטיבי, ככלומר פרשן של התופעות, יש בתהילך ההיווצרות של תודעתו אלמנט פיסיולוגי שמאפשר לו את חופש הרצון ואת חופש הבדיקה, אבל גם סוגר בפניו את הדרך לזיהוי מוחלט בין ההכרה להוויה. בגלל היותו פרשן נידונה תודעתו תמיד לספק הסובייקטיבי. לממד זה יש חשיבות רבה בתחום ההיסטורי והפוליטי. המרווה שבין 'תחווה לדימוי' הוא המקם שהופש הרצון האנושי נולד בו (ודראו על כך גם בסעיף שלහלן). הדימוי משתמש בנוטני התחששות ומעצב אותן בהתאם לרגשותיו, לרצונותיו ולשיתוקיו של הסובייקט. הסובייקט הזה בעל תודעת 'אני', והרצון שלו מעורב בפעולותיו השכלתיות. 'אני הרוצה' יכול להפעיל את רצונו הסובייקטיבי כלפי המציאותות האובייקטיבית, בהתאם לתפיסה אידיאליסטית של הרואין. כך הוא לא נפעל באופן דטרמיניסטי על-ידי המציאותות האובייקטיבית, ולא זו בלבד אלא שהוא גם מעצב את המציאותות הזאת בהתאם להסובייקטיבי, הנגזר

Syrkin, 'Das Zweckmassigheroische in der Geschichte' (above note 43), p. 8 .48

Syrkin, *Geschichtsphilosophische Betrachtungen*, p. 31 .49

Nachman Syrkin, *Empfindung und Vorstellung*, Bern 1903, pp. 79-86 .50

מתפישתו את הראוי'. עולה מכך שהיחס של תודעה האדם למציאות, ל'הוויה', הוא דיאלקטי: הוא קולט את ההוויה האובייקטיבית בחושים, ותוך-כדי-כך מפרשה באופן סובייקטיבי. במנוחיו של מרקס אפשר לומר שהוא קובעת את התודעה הפסיכולוגית באמצעות החושים, אך גם נקבעת על-ידי התודעה, בהשפעת הדימוי. התודעה מציגה את התנונות של הסובייקט האנושי במציאות שהוא פועל בה בטבע ובחברה, והוא הבסיס להכרה המדעית, אבל היא גם מפרשת את המציאות הזאת ואת ההכרה המדעית עצמה, גם בהשפעת הרצון האנושי, הפועל בהשפעת 'ראוי' ו'תכלית' שהאדם מאמין בה סובייקטיבית.

הדגש הסובייקטיביסטי של סירקין אפשר לו לבסס את מקומה של הבחירה האנושית כיסוד שאיןו כפוף לחולtin למציאות האובייקטיבית. בסיס עומדת כאן הבחנה בין עולם הטבע לעולם האנושי. הטבע הדומם, הצומח והחי פועל לפי שרשרת סיבות הכרה<sup>51</sup>, אשר אפשר לחקור אותה מחקר אמפירי מדויק.<sup>52</sup> גם אם המחקר המדעי אינו מסליח להסביר את כל הסיבות לתופעות, הוא מבוסס על החרירה להסביר כזה, ויש להתריה זו הצדקה מדעית.<sup>53</sup> לאדם, שלא טבעי, יש מודעות עצמאיות והכרה עצמאית, ומהן נובעים החופש הפסיכולוגי והחופש הסוציאולוגי. מכאן התנגדותו של סירקין לiomraה האמפיריציסטית של הפוזיטיביזם במחקר ההיסטוריה. 'השלג המדעי, שחוקר את המזוי הסוציאלי והשתלשלתו, גוזר עליוagem-כן את פסקדינו מבחן הדרישת הרואי'.<sup>54</sup> בغالל מורכבות זו אי-אפשר לפענה את כל הסיבות לתהיליך ההיסטורי, אבל לחוקר ההיסטוריה אפשרות לגילות חוקים בהיסטוריה. כדי להגיע להבנתם, על ההיסטוריון לחתת את הדעת ודוקא לאלמנטים המבדילים את האדם מן הטבע, ולעסוק באדם המודע, באדם המעצב את החברה ואת ההיסטוריה בגיןו מהלך היסטורי-דטרמיניסטי.

סירקין הסתמך בנקודה זו על הבחנה הקאנטיאנית בין הטבע הנטוע לממלכת ההכרה ובין התחום המוסרי הנתון לממלכת התכלויות. הוא ישם הבחנה זו בוגר לتفسת ההיסטוריה, שהיא זירת ההתרחשות של הרצונות המוסריים האנושיים. לכן הבהיר בין סיבה טبيعית לסיבה פסיכולוגית. הסיבה הטבעית היא חלק מחוק הנסיבות בטבע, והסיבה הפסיכולוגית היא חלק מממלכת התכלויות. 'חוק הסיבות (אשר תקף בטבע כולל) קובע: אין פעולה ללא סיבה. חוק התכלית, התקף רק בחים האנושיים, אומר: אין רצון (והיינו בכך – אין מעשה) ללא תכלית'.<sup>55</sup> על הרצון האנושי שולט חוק התכלויות, ולא הסיבות הטבעיות. לטבע אין כוח על האדם, אלא לאדם יש כוח על הטבע.<sup>56</sup>

Syrkin, 'Das Zweckmassigheroische in der Geschichte' (above note 43), p. 12 .51

Ibid., p. 11 .52

סירקין, 'דער היסטארישער פראצעס', געלביבגען ציוניסטייש-סוציאלייסטייש שriften, I, עמ' .53

.20

סירקין, 'הלאומיות בהסוציאליות', התדרון, ג, ז-ח (תרע"ז), עמ' 5 .54

סירקין, 'דער היסטארישער פראצעס' (לעל הערת), (53), עמ' 21 .55

. שם .56

## התשתית הפילוסופית של הרעיון החלוצי בהגותו של נחמן סירקין

הנה דבריו התמציתיים המשיכים את הדיון ב'עיניהם בפילוסופיה של ההיסטוריה':

אם נסמן את כל מה שהוא האדם היחיד ואת כל מעשיו ב'-A, אפשר להפיד את A ל-X ול-<sup>+</sup>A. A כולל את כל מה שהוא מקבל מסביבתו, מן הארץ, המעם ומן הזמן; ר-<sup>+</sup>X מבטא את רומתו האישית, את פועל רצונו החופשי. ל-X זהה, גם אם קטן הוא במנוחים אבסולוטיים וגם אם הוא נעלם, יש ערך אין-סופי (unendlichem Wert); הוא הקובע את כל טבעה של העשייה. ההשפעות, המגיעות מbeherrschend, משתנות באדם למניעים. במילים אחרות: האדם אינו מגיב על השפעות אלו יישירות, לפ' חוקים מכניים. הוא לוקח לעצמו זמן כדי להשוו את המניעים זה לזה, לבחון את העבודות ולהוציא את הכרעתו האישית מן הכוח לפועל. מניעים שונים יכולים להביא לתוצאות שונות בקרב אנשים שונים ממשום שהගורם הנוסף המשפיע על המעשה, 'אני' של כל אחד ואחד, שונה; 'אני' והסבירה ביצופם הם הגורמים לכל מעשה. אופי המעשה תלוי בתגובה השונה של הגורם הפנימי לגורם החיצוניים. יכולות זו להגיב על הגורמים החיצונייםanno קוראים 'חופש'. מוכן שהחופש שאדם מבצע בו את מעשיו הוא יחסי, 'בערך'; אבל הוא גדול והורקן

במשך ההיסטוריה, ומעמיד בתורו אידאל אחרון את החופש המוחלט.

אולם אין לערcccccccבר את החופש בחוסר נימוקים ובഫקרות חסרת בסיס. חופש הוא במידה רבה יותר תוצאה השכל, הגוף, הסדר והשליטה העצמית. ככל שתכונות אנושיות אלו גדרות בהיסטוריה, כן גדול גם החופש. לא הניסיבות שליטות על האדם, אלא האדם עצמו שואף בither שאות עצמו לשחרר את עצמו מכוח שלטון ולהגישים בכך את 'אני' האמתי שלו. כל התהליך ההיסטורי מתחווה באמצעות השתחררות המודרגת של האדם מהכוחות החיצוניים לו או מלאה המוטבעים בו עצמו לא במודע (והdragot) במקור הידין.<sup>57</sup>

קטוע זה מבהיר את החיבור בין הרעיונות שהוצעו לעלה מתוך 'תחווה ודימוי'<sup>58</sup> ובין משנתו הפלטית של סירקין. ב'תחווה ודימוי' הגדר סירקין את מהותו של ה-X הקדים בתודעה האדם, באופן שהוא מפרש בעוררת הדמיות את המזיאות הנקלת בתחשויות ומאפשר לו מרווה חופש בתוך הנסיבות הסיבתיות הדטרמיניסטיות. יסוד החירות אינו מבטל את הנסיבות האובייקטיבית. האדם פועל בתוך מערכת אובייקטיבית, המשפיע עליו ופעילה אותו. במישור מרכזי של הוויתו הוא כובל בחיקות של חוקי טבע וחוקי חברה, אבל למורת המערכת הסיבתי, יש לאדם חירות. יסוד החירות של ה-X זהה הוא באופן הסובייקטיבי שאדם מפרש את נתוני החושים שלו בהתאם לכוח הדמיוי שלו, ובעיקר בהתאם לרצון השכל' שלו המביא לשאוף ל'יאו' שונה מן המצו' של חייו.

57. Syrkin, *Geschichtsphilosophische Betrachtungen*, p. 138. סירקין, 'דעד היסטורי' שער

פרא Zus., בתוך: געליבגען ציוניסטי-סוציאליסטי שrifetz, I, עמ' 33-32.

58. Syrkin, *Empfindung und Vorstellung*

בהיסטוריה תהליכיים סיבתיים רבים ושוניים מתנשאים, ובשל כך נוצר בה גם מרחב לא צפוי, הנובע מרצונותיהם ומשאיפותיהם של בני-האדם. אמנים יכוליםם של בני-האדם להשפיע על כיוון ההיסטוריה מוגבלת על-ידי תהליכיים סיבתיים-דרמטיניים, אבל אם חלה התקדמות לכיוון השגת מטרות ערכיות, היא תולדה לא של חוקיות סיבתית, תבונית או חומרית, אלא של חתירה אידיאלית רצונית להגשמה אוטופית.<sup>59</sup>

#### ו. חופש רצון ובעיית האמת'

ראינו לעלה שלפי תמונה העולם של סירקין, המזיאות הטבעית והאנושית אינה כפופה לחוקiscaliticivi אחד. סירקין מסביר שהחוק 'אם A אז B' פורמלי ואני מתייחס למכלול הזיקות והסיבות שהמערכת של A ו-B נמצאת בהן. היחסים בין A ל-B אינם סטטיים ואני ניתנים להגדירה על-פי חוק לוגי אחד, אלא יכולות להיות ביןיהם זיקות שונות,<sup>60</sup> והמציאות כולה היא קונפיגורציה מקרית.<sup>61</sup>

אם כן, המחקר ההיסטורי אינו יכול להתיימר להבנה אובייקטיבית מוחלטת של המזיאות מסוים שחקר ההיסטוריה אינו מודע אמפירי כמו מדעי הטבע, ושיטת החקירה אינה עקבית ומוחלטת כמו הלוגיקה והמתמטיקה. במציאות יש גיוון של פרטisms ואירועים, הנובע מהשילוב המורכב בין התנאים האובייקטיביים ובין תנאים סובייקטיביים: ההוויה והתודעה קובעות זו את זו קביעה הדנית. בין המזיאות והעובדות ובין הכרתנו יש פער שאינו ניתן לגישור מלא: אנו יכולים להכיר את העובדות רק בתיווך של הכרתנו, ואני נוכחים להיכרות אובייקטיבית ישירה אתן. תפקידו של חקר ההיסטוריה, לדברי סירקין, הוא לעסוק בהבנת העבודות, באיזונים שונים שקיים ביחיד ובחברה האנושית, הנמצאים בהשפעות הדידות אלה על אלה, אשר הפענו שלם מרכיב ואינטנסיבי.<sup>62</sup>

בעולם האנושי (ההיסטוריה, החברה) המקוריות גדולות אף יותר מזו שבטבע בכלל הרצון והמודעות העצמית של האדם, היוצרים ממד של חופש ואפשרות להתפתחות שאינה נגמרת ואני הכוורת. על החוקר את ההיסטוריה להשתמש בכלל הלא מוחלט, שלפיו ככל שהסיבות במציאות משפיעות יותר, כן עליו تحت להן מקום מרכזי יותר בשיקוליו. ברור שככל זה מבטא תפיסה של יחסיות סובייקטיבית. בהערה המזכירה את האסכולה הקונכציינליסטית של דראשית המאה ה-20 סירקין מסביר שתמונת העולם של האדם (חוקי מוסר ולוגיקה) היא אבסולוטית בעצם היוותה, אך האמת שבה – רלוונטית (גם לתאוריה של ניוטון יש ערך ייחסי בלבד<sup>63</sup>).

.59. שבד, *תולדות פילוסופית הרת היהודית בזמן החדש*, עמ' 274-275.

Syrkin, *Geschichtsphilosophische Betrachtungen*, p. 33 .60

Ibid., p. 43 .61

Ibid., p. 32 .62

Ibid., p. 36 .63

## התשתית הפילוסופית של הרעיון החלוצי בהגותו של נחמן סירקין

סירקין השיב לשאלת זו בדינוו 'מהי קרמלה'. מרכזיותו של המונח 'קרמלה' נובעת מכך שהוא היה ציר מרכזי של השקפת העולם ההומניסטית החלונית של זמנו: פרדיגמת מחשבה חילונית אשר במידה רבה החליפה במאה ה-18 ובמאה ה-19 את פרדיגמת המחשבה הගאולית-דתית. לפי תיאורו, תהליך התפתחות ההיסטורי מתחילה ממצב האדם הטבעי שהאדם בו הוא בכחיה צורך ארגני (Organische Wesen). במהלך האבולוציה התפתחו היכולות האנושיות מול הטבע, וגברו היסודות הסובייקטיביים של מודעות עצמית ורצון פסיכולוגי מודיע לפיתוח החברה. כך התפתח האדם כיוצא דופן בטבע מסוים שבעולם האדם ישנה ההפרדה החזקה ביותר בין טبع לרוח. האדם הילך ושכל את תבונתו, את עולם הדמיומים שלו ואת המכלול התרבותי שעיצב לעצמו, שהם הביטויים לתהליכי הקרמלה.

עם התפתחותן של התבונה והתרבות האנושית נעשה האדם מודיע לעצמו, והתרבות האנושית נועשת מודעת לעצמה ולהתפתחותה. תודעת הקרמלה ההולכת ומתחזקת נעשית בעצם גורם לקרמלה, ולפיכך תהליכי הקרמלה איננו 'חוק כללי' אלא תהליכי שהאמונה הסובייקטיבית בקדמה משוררת בו את התהליכי ההיסטוריה עצמוני. האמונה בקדמה היא כוח סובייקטיבי המקדם אובייקטיבית את ההיסטוריה.<sup>64</sup> המודעות-העצמיות של האדם לאומנתו בקדמה הلقאה וגבירה עם התפתחות הפילוסופיה של ההיסטוריה.<sup>65</sup> אין מדובר כאן רק באמונה בקדמה אינטלקטואלית או בהשקפה שהאנושות מתפתחת מבחינה צוראות הכלכלה והמדע – אלא בראש ובראשונה באמונה בקדמה מוסרית הומניסטייה. אמונה זו בתהליכי ההיסטורי שהאנושות מתפתחת בו לкриאת שלב מוסרי והומני גבוהה יותר היא הגלגול ההומניסטי-חלוני של האמונה הדתית בתיקון העולם. לאמונה זו בקדמה יש השפעה פוליטית, חברית ומוסרית רחבה, וכן היא גורם עקרוני בחשיבותו לעצם אפשרותה של האנושות להתקדם, ככלומר לתקן את עצמה מוסרית.<sup>66</sup>

המהלך שסירקין מבצע כאן, באמצעות המתודה הסובייקטיבית, קרובה לפילוסופיה הפרגמטית שהפתחה באוטן שנים באנגליה ובארצות הברית.<sup>67</sup> מנקודת הראות של 'האמת', הקרמלה נתפסת בשלב זה רק כדרך סובייקטיבית לתיאור המציגות וההיסטוריה, אבל יש חשיבות רוכה לאמונה בקדמה, ככלומר באופן שреיעון הקרמלה יכול לכונן את מעשייהם של אנשים למאזן לתיקון העולם ולקיים המוסר וההומניזם. הקרמלה היא מונה אנושי סובייקטיבי, אשר מאפשר לאנשים להבחין בין טוב לרע,<sup>68</sup> והפילוסופיה של ההיסטוריה

Ibid., p. 64 .64

Ibid., p. 51 .65

Ibid., p. 66 .66

.67. הפרגמטיות החל להתפתח כורם מובהן בהגותו של צ"ס פירס בשנות השבעים של המאה ה-19. ויליאם ג'יימס פיתח את תפיסתו ונחשב לאבי הפרגמטיות האמריקני החל ב-1898. ראו: William James, *Pragmatism*, New York & London 1928, pp. 46-47

Syrkin, *Geschichtsphilosophische Betrachtungen*, pp. 69-70 .68

היא מדע סובייקטיבי המאפשר להפריד את האנושות מהטבע, ולזהות תחום אשר האובייקטיבי והסובייקטיבי פועלים בו באינטראקציה. בלשון דומה לוו של ג'יימס הוא מדגיש כי הפילוסופיה איננה תהליך מטאфизי אלא היא תהליך אנושי, שמטרתו לשרת את האדם.<sup>69</sup>

סירקין תיאר את הקדמה כתהליך שאיננו חוק הכרחי של ההיסטוריה, ואני מתימר להיות חוק בעל מעמד אונטולוגי או מטאфизי. הוא הסביר שאין היא תהליך הכרחי, אבל היא תהליך הנראה בעין. עם זאת הוא מודה בכך האמת של ההשקבות הפסיכיסטיות, ולפיהן הומן החדש לא הביא עמו אושר והתפתחות מוסרית. התגברות העוני במדינות המתוועשות, שחיתות, אונכיות, היחלשות תחושת החובה, מלחותם לא פוסקות והתנהגות החברה על-פי הכוח ולא על-פי החוק המוסרי<sup>70</sup> – כל אלה מעלות סימני שאלה בנוגע לכיוונה של הקדמה. ללא רצון האנושי בטוב, בהומניות, אין ערכות לכך שהתהליכים מובילים לקדמה.

בנՔודה זו יש להקשות על סירקין ולשאול: האם, לדעתו, יש קדמה היסטורית, אם לא? בסופו של דבר, לモרות המודעות של סירקין לסובייקטיביות שברעיון הקדמה, הוא עצמו מאמין בו. הוא היה בן של דור שראה מול עיניו תהליכי התפתחות אדריכים באירופה, וכך האמין בקדמה גם שלא ביסוד אובייקטיבי. בעצם הוא נשען כאן על פרדיגמת המחשבה הגדולה של הקדמה, בלי יכולת להזדקק אובייקטיבית את פרשנותו. הקדמה נותרת בעיניו מגמה וצונית הקיימת באנושות, אבל לא ככהכרה דטרמיניסטי. כאשר הוא משתמש במושג 'תכלית' בהיסטוריה, אין כוונתו לתאר את ההיסטוריה כמהלך תכליתני-דטרמיניסטי. ה'תכלית' מבטאת אצלו רצוניות של האדם, מושוא לתקותיו של האדם, שאליו האדם חותר מתוך שאיפה אידאליסטית לקראת 'ראוי' שהוא מציב לעצמו. תוך כדי מימושה של ה'תכלית' האדם משנה את המאפייניות האובייקטיביות שלו להימנע להכריזותה.

ニיכר כי סירקין מתרגם כאן את תפיסת הגאותה ביהדות שהוא גדול עליה,<sup>71</sup> לשפה חילונית. לפי תפיסה זו, הגאותה איננה תהליך דטרמיניסטי הכרחי, אשר 'MOVIL' את האדם בכוח גירה קבועה מראש. זהו תהליך ההיסטורי שיש בו אלמנט סובייקטיבי عمוק מאוד של אמונה והתקונות של האדם: האדם היהודי, המאמין בגאותה, מתגעגע אליה וחותר אליה בחיוו, ובכך מקרב אותה עוד ועוד.

אם מניחים שהගותו של סירקין חילונית במהותה, עולה כאן קושי. זנקובסקי, בדינו המשנתו הסובייקטיבית של קאריבי, נדרש לקובץ זה. לדבריו, הסובייקטיביסטים ההיסטוריים – אשר עזבו את האידאלוּם הדתי ואת מקור המשען של וראות האמונה, ולא

.69 Ibid., pp. 139-140, מתרגם ליידיש, סירקין, 'דער היסטוריינער פראצעע', בתור: געלביבענע ציוניסטי-סוציאליסטי שriften, I, עמ' 33-34.

.70 Syrkin, *Geschichtsphilosophische Betrachtungen*, pp. 75-377. .71 יש תפיסות שונות של המונח 'גאותה' ביהדות. אני מציג כאן פרשנות אפשרית, אך לא בלעדית, למונח זה.

## התשתית הפילוסופית של הרעיון החלוצי בהגותו של נחמן סירקין

הלו כבבקבות תורות 'אובייקטיביות' כוללות — התקשו להצדיק פילוסופית את האמונה שלהם בהומניות, במוסר כלל-אנושי, באפשרות של תיקון העולם. אלה נשארו לעמוד על הקרקע הלא יציבה של היחסיות, ללא תוקף של אמת.<sup>72</sup> יתכן שאין לראות בסירקין הוגה חילוני מובהק; הוא הוסיף להאמין באלהים כל ימיו, הגותו חזרה פטוס רליגיוזי,<sup>73</sup> והוא דיבר לא פעם על התחרדות של דת סוציאליסטית בארץ-ישראל. אפשר לומר אפוא כי מונה המפתח ששימש את סירקין בהגותו באשר למתח שבין האלמנט הסובייקטיבי למציאות האובייקטיבית הוא המונח 'אמונה', מונה המודעת לעצמה ולהיותה אמונה ולא ודאות מדעית, ובו בזמן היא חזרה פטוס של אמת אמונה, ואפשר לחול ולברוא מותכה מציאות חדשה.

## ז. מקומו של היחיד בהתפתחות ההיסטורית

יסוד ההתפתחות המוסרית בהיסטוריה הוא עלייתו של האינדיבידואם. בתקהילך שנמשך עשרות אלפי שנים התפתחה החברה האנושית מתוך הסביבה הטבעית המקיפה אותה. אופניהם ותנאי-חיים שונים של קבוצות שונות יצרו הבדלים ביניהן. הבדלים אלה באו לידי ביטוי הן בתכונות גופניות והן בתכונות נפשיות, אשר התעצבו בתקהילך הבנייה התרבותית של הקבוצה החברתית. לפי סירקין, תכונות אלה הן עדין בגדר תכונות טבעיות, הצומחות צמיחה ישירה וספונטנית כמעט מתוך המפגש של האדם עם הטבע. שלב זה הוא שלב ה/גוע/, שהוא הקדום ביותר בתקהילך ההתפתחות האדם מן הטבע, ועודין לא חזה את הגבול בין הCAFיפות לחוקי הטבע ובין התחלת ההיסטוריה.<sup>74</sup> עוד בשלב הגזע האדם עומד בפסגת התקהילך הכלול של האבולוציה בטבע, והוא נិיחן בכשרונות שאין לשאר החיות: להמשיך ולפתח את יכולותיו, וליצור עצמו את צורכי החיים<sup>75</sup> בלי להסתפק בתנאים הקיימים. במודעותו לפעולותיו הוא נבדל עקרונית מהחיות ומbrates את רוחו האנושית.<sup>76</sup> מתוך הארגוני, הטبيعي, החברה האנושית הולכת ופתחת את יכולותיה עד שהיא מגיעה לדרגת ההתפתחות הגבוהה יותר: העם. בתקהילך זה, אשר נמשך אלף או עשרות אלפי שנים, השלב החדש אינו מחליף את השלב היישן. תוך כדי ביטול (Aufhebung) הוא 'מגביה' אותו, 'שם-אוטולדעל'.<sup>77</sup> ההתפתחות החברת האנושית לכלל עם נוצרת

Zenkovsky, *A History of Russian Philosophy*, p. 375 .72

.73. ראו: סירקין, אבי נחמן סירקין, עמ' 138, ובעיקר בסיום הספר, עמ' 152-151.

.74. שם, עמ' 265.

Syrkin, *Geschichtsphilosophische Betrachtungen*, p. 52 .75

Ibid., p. 57 .76

.77. כך לפי תרגומו של ירמיהו יובל למונח Aufhebung בתורתו של היגל: 'שמה לעיל', אשר תורגם בעבר כ'ביטול', ואייר את המומנט של 'הגבהה' הקיים במונח הגרמני ובתפקידו בתורתו של היגל.

ראו: ירמיהו יובל, 'מבוא', בთוך: היגל, *הקדמה לפנומנולוגיה של הרוח*, עמ' 10.

בידי יהודים, אשר בראשית הורך מקדמים בצדדים קטנים מאוד את העם כולם.<sup>78</sup> בחברות אשר חסר בהן היסוד האינדיבידואלי שהי' יכול לקדם אין התפתחות ואין היסטוריה, אלא הן נתנות כמעט לגמרי למראתה של אבולוציה ביולוגית, כמו במבנה החברתי של קן הנמלים.<sup>79</sup> כאשר מתחילה להימצא נכסי דלא נירדי בחברה הולך ומתרחב הפרט, אשר הוא כוח מקדם בחברה ביכולתו להעתלו מעלה מסורות קיימות ולפזרן דרכיהם חרשות.<sup>80</sup> כך ההיסטוריה החברתית מבטלת את השוויון הטבעי המקורי, ומגביה אותו לקראת שוויון בדרגה גבוהה יותר.

בתהילך זה של התפתחות החברה האנושית מן המצב הטבעי-אורגני של הולכת ומתפתחת הצורה של עם, ובו האלמנטים המודעים, הפסיכולוגיים, הרצוניים של האדם מתחזקים. העם נמצא במדרגה של התפתחות מוסרית ושל הכרה שכילת גבואה מזו של הגזע, ומבטאת את חייו באמצעות שכילול השפה ויסודות הדת, המועברים מדור לדור באמצעות מסורות שבעל-פה. הולכות ומתעצמות תוכנות יהודיות לעם, המאפיינות את תרבותו ואת דתו, ומדגישות ערכי מוסר מסוימים על פני אחרים.<sup>81</sup> השונות בין העמים נוצרת בגלגול תנאי חיים (הצד הביולוגי לאדם המגיב לטבע) ובגלל תכונות האדם הרצוניות, הפועלות במישור ההיסטורי. כך עולה שהוא הוא ארגונים פסיכולוגיים רופף,

אשר עוד מראשיתו יש בו מדדים של סובייקט מוסרי.<sup>82</sup>

להבדיל מהתפיסה האורגנית של הס, אשר עמדתי עליה בתחילת הדברים, סירקין מדגיש שהשואת החברה לאורגניזם היא אנלוגית בלבד:<sup>83</sup> הפרטים בתוך החברה אינם רק איברים בגוף כולל, אשר משמשות נגורת מן המכולול, אלא הם אינדיבידואלים יוצרים ובעלי רצון חופשי. لكن יש ביניהם שמשפיעים יותר על התפתחות העם, ויש המשפיעים פחות. בזמנים שמקומו של הפרט נחלש רוח העם מצטמצמת, והחברה שוקעת לתפקוד

אורגני, של אבולוציה לא מודעת, במקום התפתחות ההיסטורית רצונית.<sup>84</sup>

יש צורך לבדוק בתפיסתו של סירקין את המונח 'אינדיבידואום' או 'אינדיבידואל'. סירקין אינו רואה באינדיבידואל 'מונאדה', 'אי', או במוניחים מודרניים 'מספיק לעצמו'. גם היחיד הבלתי, בעל העצמיות המפותחת, אינו 'מספיק לעצמו'. יהודו בכך שהוא יוצר מקורי, אולם בתהילך זה הוא מוקף תמיד במוגלי שיוכתו, ניזון מהם ומזין אותם מאחר שבסל היהתו בעל יצרים חברתיים של שיתוף, אהווה, אהבה וכדומה הוא נהיה ביחסו

Syrkin, *Geschichtsphilosophische Betrachtungen*, pp. 53-55 .78

Syrkin, 'Das Zweckmassigheroische in der Geschichte' (above note 43), p. 16 .79

Syrkin, *Geschichtsphilosophische Betrachtungen*, p. 61 .80

.81 סירקין, כתבי נחמן סירקין, עמ' 265.

.82 סירקין, 'די וואנדערבראע אידישע נאציאנאליתעט', געקלייבנע ציוניסטייש-סוציאלייסטייש

שריפטן, II, עמ' 9-7 .83

.84 שם, עמ' 100-99 .84

## התשתית הפילוסופית של הרעיון החלוצי בהגותו של נחמן סירקין

יצור חברתי. שלא כагואיזם הקפיטליסטי מזה וכקוקטיביות המחלישה את הפרט מזה, סירקין טוען שאין ניגוד עקרוני בין האינדיבידואל ומימושו של הפרט ובין טובת הכלל. טובת הפרט איננה עיקרונית אגואיסטית דוגא כי היא טובתו של כל פרט, של כל אדם. לדיקוק זה יש השלכות על השקפתו הפוליטית: כאשר ידבר סירקין על חברה הנותנת ביטוי לאינדיבידואל לא תהיה בכך סתירה (מנקודות ראותו) לשיתופיות ולשוויון. מתן ביטוי לאינדיבידואל משמעו אפשרות החברה למיושן אונשיותו המלאה, אשר יש בה מרכיבים חברתיים מהותיים. אלה באים לידי ביטוי בתפיסתו את הלאום (ואת העמד), בתור המסגרת החברתית המודרנית היוזרת.

כך עולה שההילך התפתחות האנושית בעיני סירקין הוא תהליך עליית כוחו של האינדיבידואל. האינדיבידואם, קובע סירקין בהמשך למסורת הנארודניקית, הוא אכן הבוחן לקדרמה.<sup>85</sup> ההתפתחות האנושית איננה נמדדת על-פי עלייתן של חברות (לאום וכדומה) שהפרט משתמש בהן אמצעי למכלול. מכיוון שהאדם אינו חלק מתוכננת היצונית, כמו בתפיסות שסירקין מתנגד להן, הוא אינו אמצעי למטרה היצונית: אוישרו ומיושנו המלאם התכלית של ההתפתחות ההיסטורית, ובambilם אחרות: האינדיבידואל הוא המטרה של האידאל הסובייקטיבי שהאנושות צריכה להעמיד לעצמה כדי לאפשר את מימושו.<sup>86</sup> באמצעות השאייפות האנושיות הホールכות ומתעלות הולכים ומתעלמים דימויי האדם הסובייקטיביים, אשר פועללים על הממציאות ומעלים את רמת האוושר של האדם. כך האנושות יכולה לחתוך לטוב גובה יותר – אם יהיו מספיק אנשים שישאפו לכך וירתו את מעשיהם למען קידומו של טוב צזה. לימים תהיה התנועה החלוצית דוגמה היסטורית למצב אשר אליו חתר סירקין, אליו כיוון ואותו קידם.

### ח. תפקידה של הנהגה

לשאלת חירות הדzon ומקוםו של האינדיבידואל בחברה יש היבט נוסף, והוא שאלת תפקידו של האינדיבידואל היוצר, היחיד המתבלט על רקע חברתו ומוסgal להוביל אותה למקומות חדשים. לשאלת זו, שהיא שאלת הנהגה, יש כמובן חשיבות מיוحدת בתאוריה. שאלת זו עמדה במרכז עיוניו המוקדם, במאמר 'הגבורה המועילה בהיסטוריה' וב'עינויים בפילוסופיה של ההיסטוריה'. אפשר לומר מכך על החשיבות שהענק לשאלת המניהgot, ובניסוח אחר שלו: יכולתם של ייחדים לשנות ההליכים ההיסטוריים גדולים. גם בנקודה זו המשיך סירקין את מסורת ההגות הנארודניקית של מיכאלובסקי וקאריב בוויכוח שלהם

.85. שם, עמ' 79.

.86. שם, עמ' 79-80.

עם המרקסיזם של פלכנוב.<sup>87</sup> לדברי סירקין, התהילה ההיסטורית נובע מזהיקה בין יהודים גודולים ובין ההמון שהם שייכים אליו ואותו הם מוביילים. היהודים הגדולים – הגאנונים, מנהיגי הדתות והשליטים הגדולים – הם גם יצריו זמנם, יצרו תרבות עם, והם גם מסולגים להעמיד את עצם בניגוד לרוח-הזמן של דורם ולהציג בפני ההמון אידאלים חדשים. זהה השפעתם של הגאנונים הגדולים, האינדיבידואמים הגדולים (grose Individuen), אשר יוצרים את מד החופש בהיסטוריה, ועשויים לקדם לקראת מטרות מסוירות ראיות.<sup>88</sup> הם מצמיחים את האידאה החדשה, וזו מקדמת את ההמון תוך כדי דיאלוג עמו. אין להם כוח מוחלט על ההמון, ולא בכך לחשב שההיסטוריה היא רק תוצאה מעשי הגיבורים, אבל יש להם תפקיד רב-חשיבות בדיאלקטיקה שבין הכוחות החברתיים האובייקטיביים הפעילים על ההמון ובין המנהיגות המודעת, היכולת להציג לו מטרות חדשות.<sup>89</sup>

המנהיגות אינה מעצבת את ההמון באופן ישיר, אלא בתיווכה של תנועה. סירקין לא התנסח בהירות בנקודה זו בשלבים המוקדמים של הגותו, אבל בשלבים המתקדמים דרכו כפובליציסט וכאיש ציבור מלמדת על האופן שבו הרגיש את הארגון המוסד והפוליטי ככלי לתרגום של רעיונות הנהנגה לשפת המציאות. כך במלגה הפוליטית, וכן בהמשך הדרך – בשותפותו ביוזמה לייצור תנועה להכשרת עולימ להתישבות קואופרטיבית בארץ-ישראל, שלימים נשאה את השם 'החולץ'.<sup>90</sup> הארגון המוסד של אנשים לכלל

.87. סירקין נקט עמדה בוויכוח הגדול שהיה בין הנארודניקים, ובראשם מיכאלובסקי, ובין פלכנוב המרקסיטי בשנות התשעים. והוא זה בא לידי ביטוי בספרו המפורסם של פלכנוב המתריאליזם ההיסטורי ומתגדיו, שבו פלכנוב מתפלמס עם השקפותיו של מיכאלובסקי בנוגע להשכבות המנהיג מול ההמון. פלכנוב יצא נגד האליטיות של מיכאלובסקי, המתנשא מעל להמון (פלכנוב, המתריאליזם ההיסטורי ומתגדיו, עמ' 132), והתפרק את הרגש הנארודני על חופש הרצון ועל יכולותיה של התודעה לעצב את המציאות. מול תפיסות אלה העמיד את המוניהם המרקסיטי המדגיש את ה'הוויה', ובעיקר את ההוויה הכלכלית, על פני התודעה. כאמור, סירקין היה קרוב יותר לפילוסופיה של מיכאלובסקי.

.88. שם, עמ' 115-114.

.89. שם, עמ' 119-118.

.90. עד כה לא נגע המחבר בהשפעת רעיונותיו של סירקין על ארגון 'החולץ' כארגון לעליית המונים להתיישבות קואופרטיבית בארץ-ישראל. ארגון זה, אשר בסוף העשור השני ובעשורים שלאחריו היה לבסיס חשוב למפעל העלייה החלוצית בכלל, השפיע עמוקות מרעיוונותו של סירקין. ראשיתה של ההשפעה הזאת טמונה בהשפעה האידאולוגית של סירקין על האידאולוגיה של מפלגת פועלי-ציין בארץ-הברית. בועידת האיחוד של שיקגו ב-1909 חיזקה הцентрפטו של סירקין את הגישה הלא מרקסיטית, שהיתה מנוגדת למושגים הברוכובי. הדגש על סוציאלים קואופרטיבי וקונסטרוקטיבי ניכר עוד בועידת האיחוד, או החל סירקין להפוך מעמד של מוביל תאורטי (אם כי הוא לא היה מהעסקנים המרכזאים) במפלגה. ראו: רוזנסקי, 'חוויות נפגשות', עמ' 107. על מקומו המרכזי של סירקין באידאולוגיה הפועל-ציונית בארץ-הברית אמר מניץ: 'מאז נתהוותה המפלגה אמריקה טופח בה נוסח שמעיקרו היה מכון להציג חזיצה בינה ובין המפלגה הרווסית. ניכרה שם השפעה חזקה של המבנים המחשבתיים שהטבע סירקין ושל תפיסות

## התשתית הפילוסופית של הרעיון החלוצי בהגותו של נחמן סירקין

תנווה הוא הכללי שהציבע עליו סירקין, ובuzzתו אפשר להוביל מן התאוריה אל המעשה. וה'מעשה' הוא ההגשמה של הרעיון, תחילתו במישור הפוליטי, ואחר-כך בכל נימי החיים.

סוציאליסטיות בריטיות, כמו כן הסתייגות מן הפילוסופיה של המטראיאלים ההיסטוריים. מתחילה מינץ, זמנים חדשים – זמירות חדשנות, תל-אביב תשמ"ז, עמ' 184-183. מרביתו שנות 1910-1900, אז התחרשה הופעתו של אידישער קומפער, החל סירקין לפרסם מאמרים רבים הובנחים לעומק את שאלת הקואופרציה ומעמידים אותה במרכזו המאץ לבנות את החברה בארץ-ישראל (המאמר הראשון מתקופה זו: 'די גאנאסגענסאטלכע קאלאניזאציאן', אידישער קומפער, בהאחדות, 25.3.1910). בד בבד עם כתיבתו בידיש פרסם מאמרים בעברית, ברוח הסוציאלאיזם הקונסטרוקטיבי, באחדות, שיצא לאור בין 1910 ל-1914. בועידה החמישית של פועל-ציון אמריקה (מנטראול, 19-23 באוקטובר 1910) העמיד סירקין את שאלת ההתישבות השיתופית והקואופרציה במרכז דרכיו: יש ללחוץ את ההתנגדות של פועל-ציון הרושים לקואופרציה ואת 'תורת הליבס' שלהם, שלפיה יש לבנות את הארץ תחילה על יסודות קפיטליסטיים. יש לעודר ההתישבות שיתופית, וצריך לћבוי מהקרון הקיימת לישראל לתמוך בניסויים קואופרטיביים, ובכללים תעשייה ולא רק חקלאות (כמו הביסון של אפנדיירם במרחבה). רוז'נסקי, זיהות נגשוש, עמ' 93. אף כי בהחלות הוועידה לא נתבלו כל הרעיונות הללו, זויתה נקודת ציון על צף התפתחותה של פועל-ציון האמריקנית כמפלגה לא מרקסיסטית, אשר נשמכה על המבנים התאורטיים של סירקין הרבה יותר מאשר על הסוציאלאים הברוכובי. במרס 1911 פרסמו סירקין ובקרים נספחים למפלגה פניה להתארגנות להתישבות קואופרטיבית (בשנת 1913 היא קיבלה את השם 'אחוות'). ראו: נחמן סירקין, 'אחוות', האחדות, 33, ד (תרע"ג-תרע"ד), עמ' 2-2. במאמר זה סירקין מסביר כי מטרת הארגון הייתה להיעשות להסתדרות עממית גדרולה שתתגשים את רעיון ההתישבות הקואופרטיבית. פרוץ המלחמה בקיץ 1914 מנע את יישומן של תוכניות אלו, 'אחוות' לא ריטה להתישבות קואופרטיבית בארץ-ישראל, אולם ייתה לה 'אחוות' השפעה عمוקה על ארגון 'החולץ'. את היוזמה להקמתו של ארגון 'החולץ' ואת שמו של הארגון הביאו בּנ-גוריון ובּנ-צבי מאיר-ישראל לארכזות-הברית בקיץ 1915. שם שונים הרעיונות שהיו אמורים להנחות את הארגון שנייני אידיאולוגי עמוק. הרעיון המקורי של בּנ-גוריון ובּנ-צבי היה להזכיר 'צבא של חוליצים' (עשרה אלפיים איש) שבשעת הצורך או לאחר המלחמה ייסעו לארץ-ישראל (שבタאי טבת, קנאת דוד: חי דוד בּנ-גוריון, א, ירושלים תל-אביב תשל"ז, עמ' 307). בזכריהם הם הדגישו מוטיבים של חובה והקרבה למען הלאום. בתהילך הקילטה של הרעיון במלגה האמריקנית הוא שינוי את מוכנו, וקוביל למשעה את העקרונות הטורקנאים של 'אחוות' שדרמה לו. השם 'החולץ' נשאר, אבל הרעיון השתנה: מול התפיסה של חובה צבאית שאפיינה את הרעיון המקורי, הוגשו בו רעיונות של סוציאלאים קונסטרוקטיבי וקואופרציה. לצד הדרישת להגשמה ולהקרבה – נוסף ממד של תקווה והבטחה לעתיד, של הזדמנות לימוש עצמי וללאומי, אשר נדרה שבולדו לא הייתה אפשרות לגיס את המוטיבציה לעליות המונחים. שניini זה אפשר להציג את העליה לארץ-ישראל כהודמותה להתפתחות וליצירת חברה שיתופית חדשה, חברה העתיד של הסוציאלאים. יצחק בּנ-צבי, שמספר על לידת 'החולץ', מעתולם מהשניini העמוק הזה – ראו: יצחק בּנ-צבי, פועל-ציון בעלה השני, תל-אביב תש"א, עמ' 180-165 – אבל אפשר ללמוד עליו מהשווואה בין הרעיון הראשוני ובין קונטקטו של 'החולץ' שהתרפס שלוש שנים לאחר מכן (בטה תרע"ח), שבו יש הפנה עמוקה של רעיונות קואופרטיביים: תכלית הארגון מוצגת שם כהכרשת עובדים בגולה להתישבות 'על יסודות של קואופרציה והנאה שיתופית' (שם, עמ' 164). לתומה של סירקין לרעיון ולארגון 'החולץ' לא ניתנה תשומת לב עד כה, ואני מקווה להביאה לפרסום במאמר עתידי. בניתוחים ראו: שמיר, 'חידוש הציביליזציה היהודית בהגותם של נחמן סירקין ומרדכי מ. קפלן', עמ' 34-35.

אפשר לחדר את גישתו של סירקין לשאלת הנהגה כשבוחנים אותה מול השקפה חלופית, כמו זו של ברוכוב. להבדיל מסירקין, השתיית ברוכוב את הגותו על בסיס מטריאליסטי מרקסיסטי. אמן ברוכוב התרחק מ'מטריאליזם וולגרי', והכיר בחשיבותו של ההיבט הפסיכולוגי של המציאות, בשאייה האידאליסטית וברצון האנושי כבסיס לשינוי המציאות, אבל למרות הכרה זו, הוא נתה להסביר את המציאות במונחים של חוקיות המציאות, והדגיש את חשיבותן של מגמות סוציאולוגיות רחבות על פני המעשה של היחיד. כך למשל הסביר: 'תנוועות היסטוריות הן לפיطبعן סטיציות וממושכות; משום שלא מנהיגים עושים מהפכות, אלא המונינים הרחבים [...] משום כך אין אצלו מנהיגים ואבות; אצלו יש רק חברים ושותפים-למאבק'.<sup>91</sup> ברוכוב הדגיש את החוקיות ההיסטורית, את 'התהליכים ההיסטוריים' בחיי החברה, המבשילים את הכוחות הפוליטיים החדשניים ואת התמורות הרעיניות החדשנות.<sup>92</sup> אמן ברוכוב תיאר הדרישה בבחינותם של התודעה והארגון, שבלעדיהם אין להשיג שום מטרות פוליטיות, ולא זלול גם בערכם של אישים גאנינים, מנהיגים ומורי דרך המקדמים את המטרות הללו. 'ההיסטוריה', אמר, 'נעשית בידי בני אדם, אשר חותרים מתוך כך למטרות מודעות'<sup>93</sup>; אך מטרות חברתיות ניתנות להשגה ורק אם הן 'מותאמות לתהליכיים ההיסטוריים המתחללים בחיי החברה' מכיוון שלא מנהיגים עושים מהפכות אלא המונינים הרחבים'.<sup>94</sup>

הבדלים הללו בין שתי התאוריות מאפשרים להבין כיצד את המגמה התאורטית של הגותו של סירקין. מול התפיסה המדגישה חוקיות היסטורית ותהליכיים כלליים הוא הדגיש את היסוד הוולונטרי בתהליכיים הפוליטיים, את ההשקפה הסובייקטיבית ואת האמונה של האדם כמנוף לשינוי, וכן את היחיד היוצר, ההוגה והמנהיג, המובילים את הציבור לכיוון חדש. מבחינות אלה סיפקה התאוריה שלו תשתיית לוולונטריזם החלוצי שבא לידי ביטוי בעליה השנייה והשלישית, ובנהגה שהלכה והתעצבה בארץ-ישראל לאחר מלחמת העולם הראשונה.

למעשה, יש בוינכו הזהה הד לוינוכו התאורטי במחנה הסוציאליסטי הרוסי, בין הסוציאליזם הנארודני ובין הסוציאליזם המרקסיסטי העולה. בשנים הראשונות — עד אמצע העשור השני של המאה ה-20 — נדמה היה שהציונות הסוציאליסטית הולכת ומאצט את תורתו של מרקס, בתיווכו של ברוכוב. אולם בעשור השני החל לחול מפנה, בעיקר בזכות התרבות הסוציאליסטית הארץ-ישראלית. בשנים האחרונות לעשר זה התקבל בזירה הארץ-ישראלית דוקא הסוציאליזם הלא מרקסיסטי, ששלה את שורשיו להגותו של נחמן סירקין.

.91. בר ברוכוב, כתבים, ב (עריכה: ל' לוייטה וד' בן נחום; תרגום: ד' בן נחום, מ' זולפובסקי, י' רבי), תל-אביב תש"ט, עמ' 118.

.92. בן נחום, 'لتפיסתו ההיסטורית של נחמן סירקין' (לעיל הערכה 1), עמ' 6.

.93. ברוכוב, כתבים, א (עריכה: ל' לוייטה וד' בן נחום; תרגום: מ' אבידומ), תל-אביב תשט"ג, עמ' 309.

.94. ברוכוב, כתבים, ב, עמ' 118.

ט. 'תלמוד גדול שהוא מביא לידי מעשה'

סירקין הצער יצר את הגותו מתוך מתח גדול. שני 'לאומיים', שני חזונות, 'התרכזו' בבטנו: זה של הסוציאליזם וగאולת האדם, וזה של הציונות וגאולת הלאום. מתח זה היה מתח מרפה, והזין אותו כל תקופת לימודיו. מתוך המתח הזה הוא ניגש לה�מود עם שאלות פילוסופיות עמוקות, וגיבש בסיס עמוק של תפיסה סוציאליסטית לא מרקסיסטית, היונקת הן מן הסוציאליזם המוסרי והלאומי של משה הס (בעיקר ב'רומי וירושלים'), והן מההגות האנארודיניקית.

הגותו התמודדה בכל רבדיה עם החלופה המרקסיסטית, וכך כי לאפעם ביקש סירקין להציג את ביקורתו על המרקסיזם ונמנע מלתקוף אותו ישירות, הדרך שבחר היה לא מרקסיסטית בעקבות, והוא בה היגין פנימי נחרץ. נדמה שאפשר למך כי במרכז עיניו עומדת שאלת הולונטריזם וחירות הרצון. סירקין התקומם נגד היומה המטראיאלייסטית להסביר את כל המציאות האנושית באופן 'מדעי' – יומרה שעולה ממנה כי האדם והחברה מתפתחים כמו פיזיקה. ביחסו התקומם סירקין נגד ההשלכות הדרטמיניסטיות של המטראיאליום המרקסיסטי. מול אידאולוגיה מטראיאלייסטית-דרטמיניסטית הדגישה סירקין את הממד הרצוני דוווקא, את יכולת הבחירה של האדם. בעבודת המחקר שלו לבחירה במישור הפסיכולוגי-פילוסופי, ובתוך כך הוא הרגיש את הפער שבין המציאות האובייקטיבית ובין קליטתה הסובייקטיבית בחושם. לדעתו, בנקודה זו נולדת חירות הרצון של האדם. אך במישור הפסיכולוגי, וכך גם במישור החשוב ביותר לסריקין, הייתה הוגה פוליטי ביסודו: המישור ההיסטורי. במישור ההיסטורי יש חשיבות רבה לחוקי הפעולה החברתיים והכלכליים. מבונן זה זכה סירקין לא מעט מהאהנות המרקסיסטית, אולם המטראיאלייסטים אינם קובעים לבדים את ההתפתחות ההיסטורית. ההוויה אינה קובעת את התודעה, אלא שתיהן משפיעות על המציאות. משום כך יש חשיבות עצומה לתודעה, אשר

יש בה משקל מכריע לרצון החופשי של האדם.

התהילך ההיסטורי אשר סירקין מציר הוא של התפתחות האנושות מ对照检查 קרוב לטבע (ולכן חוקי הטבע שליטים בה), למצב שהוא משוררת מחוקי הטבע לכל חירות ושווון אנושיים. תהליך זה שואב את כוחו מצמיתו של הפרט האנושי. להבדיל מה'כללית' המרקסיסטית, הדגיש סירקין מאד את היחיד, וראה באושרו ובחוירתו את המבחן העיקרי להתפתחות האנושות ולהתקומותה.

כאמור, בתהליך זה יש מקום מרכזי לרצונו של האדם ולשאייפה הסובייקטיבית שלו למסח את ערכי השוויון והחופש. בכך ההתפתחות ההיסטורית משקפת לא מהלך הכרחי, דרטמיניסטי, כמו בתמונה שצייר מרקס, אלא תהליך שאנשים המאמינים באידאלים מסוימים בוחרים אותם ומקדרים את חייהם בכיוונם. נדמה שסירקין תרגם ללשון פילוסופית השקפה יהודית על הגאותה, כתהליך שלאמונה בגאותה יש בו תפקיד מרכזי מרכבי בהתקומותה ובאפשרות מימושה.

היכולת לקדם תהליכיים בהיסטוריה ולשנות כיוון בה נובעת מחירות הרצון הקימית בכל פרט ומעליהם תפקido של האינדיבידואום בכלל, ובעיקר היא נובעת מחירות הרצון של הפרטים הגדולים. אלה מצלחים להבין את המצב ההיסטורי של זמנה לעומקו, ומתחכו לעצב תושבה חדשה, בהתאם לאידאלים שהם מציבים בפני דרכם. כך הפרטים הגדולים, הגאנונים היוצרים (והודגמות שסירקין נתן הן בעיקר מהיווצרם של דתות גדולות) יוכולים להשפיע על תקופה ולעצב את כיוון התקדמותה.

היכולת של המנהיג, של התאורטיקן או של הנביא לעצב את תקופתו קשורה, בתקופתו של סירקין עצמו לפחות, להשפעתו על תנועה. תנועה זו יכולה להיות תנועה פוליטית, אבל לדברי סירקין היא כוללת יותר מהמדובר הפוליטי. בכלל עצם הדבר שהთאוריה אמורה להתבטא במעשה, והמעשה הוא כלל רובי הימים, על התנועה להיות תנועת חיים ככלות, כמו תנועה דתית, ולא להסתפק ברובד הפוליטי של החיים. תלמוד גדול, שהוא מביא לידי מעשה, לידי האשמה, בתחומי החיים העומקים והחשוביים ביותר.

כך הדבר בוגר לתאוריות בכלל, וכך בוגר להגותו של סירקין עצמו. בסיסיה של הגותו של סירקין הונחו עד 1896 (עם פרסום 'עינויים בפילוסופיה של ההיסטוריה'), והגיעו לידי ביטוי פוליטי בשל ב-1898 (עם פרסום 'שאלת היהודים ומדינת היהודים הסוציאליסטית'). הגותו לא השפיעה מידית וישראל על המיצאות ההיסטוריות. החיבור 'שאלת היהודים ומדינת היהודים הסוציאליסטית' נותר בגרמני, וכמעט לא היה נגיש לקהיל היעד של סירקין: יהדות רוסיה. ב-1901 הצליח סירקין להתחליל לחדר לトイוטה הציבור בעזות חיבורו 'כל קורא אל הנער היהודי'<sup>95</sup>, שהגיע לאלפי קוראים ועורר רושם. במשבר הפוגרומים של 1903-1905 זכתה תורה להכרה וחוללה תנועה, אבל גם זו לא הגיעה למרכו הבימה ולא עיצבה את התפתחות הדור. מעטים מבני העלייה השנייה היכרו את משנתו של סירקין. רבים התרחקו ממנו – אם מושם אופיה הלא מרקסיסטי, שהיא זו להלכי הרוח האופנתיים בנוער, ואם משומם רעיונותיו הטריטוריאלייסטיים של סירקין, שהוא האמין בהם עד 1908 בערך.

בתהילה שלא כאן הוא המקום לעקוב אחריו,<sup>96</sup> הילך והתעצב כיוון 'סירקיןאי' בקרב אנשי העלייה השנייה בארץ-ישראל. זה היה סוציאליזם לאומי, אשר התרחק מהמטריאליזם המרקסיסטי ומזרות השלבים של ברוכוב. האידאולוגיה שהתעצבה לבסוף באחדות-העבודה הרגישה מאוד את המעשה הרצוני של היחיד, הפועל כאינדיבידואל בעל שאיפות ואידאלים ומtower רצון להגישים אותם בחיו האישיים. לא כנעה דתומיניסטיות לתחליכים מטראלייסטיים, אלא דוקא מרד אישי, נגד ה'סטטיקה', נגד הטבעי והਮובן

.95. סירקין, כתבי נחמן סירקין, עמ' 76-63.

.96. ראו: שמי, 'הידוש הציביבו-צייה היהודית בהגותם של נחמן סירקין ומרדכי מ. קפלן', עמ' 40-45; מאמר של העוסק בקשר שבין רעיונותיו של סירקין לאידאולוגיה של אחדות-העבודה – בכתביהם.

## התשתית הפילוסופית של הרעיון החלוצי בהגותו של נחמן סירקין

مالיו. התשתית הפילוסופית של סירקין, המדגישה את הולונטריזם ואת חירות הרצון, התאימה לרעיון החלוצי. לרגש הסירקינאי על ה'סובייקטיביות' של האדם, כלומר על חשיבותה של האמונה ככוח מוחלט מציאות, היה הד ברעיון החלוצי בכללו, ובמאז היחידי של הסוציאליזם הארץ-ישראלית להגשים את הרוונות של חברת צדק בחברה החדשה. רעיונות אלו, סירקין עיצב יותר מעשרים שנים לפני כן, מצאו בשנים שלאחר מלחמת העולם הראשונה הד באידאולוגיה של ברל צנלסון, יצחק טבנקין, בנדוריון ומנהיגים נוספים של הסוציאליזם הארץ-ישראלית ושל אדרות-העבודה.<sup>97</sup>

97. אין בכך כדי לקבע שהקווים הסירקינאים היו הקווים הכלערדים בסוציאליזם הארץ-ישראלית. כך למשל עבר בנדוריון עצמו שינויים מופלגים בהשקתו, בעיקר מראשית שנות השלושים. כמוago גם טבנקין (ולימים מאיר ערי), אשר נתה לאידאולוגיה מרקסיסטית. אך-על-פי-כן אפשר לקבע שקוויים מרכזיים מהמחשבה הסירקינאית היו דומיננטיים בציונות הסוציאליסטית הארץ-ישראלית.