

סדנאות הכנס האיכותני השביעי למחקר איכותני

יום ד', 10.2.16, 9:00-12:00

Performing Qualitative Research for Social Justice Activism

הסדנה תתקיים בשפה האנגלית

Prof. Leslie R. Bloom, Roosevelt University

<http://www.roosevelt.edu/Education/LSJ/LSJ04.aspx>

Creating performances or readers theaters from qualitative research is a meaningful approach for social justice and feminist activism, particularly for inspiring discussions about the economic disparities and policies that make women's lives precarious. It is also a powerful tool for teaching qualitative research methods. This workshop will cover the strategies and processes involved, starting with designing a qualitative study for performance to creating and performing scripts as activism.

תוכנת אטלס

ד"ר אולז'ין גולדשטיין, מכללת קיי

תוכנת אטלס נועדה לניתוח תוכן של מסמכי טקסט ומולטימדיה. היא מאפשרת לארגן את המסמכים, לנהל את הניתוח תוך איתור משמעויות של קטעי הטקסט (קידוד), יצירת הקשרים בין מושגי המחקר, כתיבת הערות ופרשנויות, הצגה חזותית של מושגים במהלך דיאלוג מתמשך בין הנתונים המקוריים לבין התובנות המתפתחות של החוקר על הסוגיה הנחקרת. התוכנה מאפשרת ייצוג וניהול הניתוח באמצעים גרפיים. כמו כן היא תומכת בעבודה שיתופית של צוותי חוקרים ואף בביצוע פרויקטים שיתופיים מרחוק דרך רשת האינטרנט. מטרת הסדנה היא לחשוף את המשתתפים לאפשרויות התוכנה תוך התנסות בפעולות בסיסיות בניתוח ערכת חומרים מוכנה. הפעולות הבסיסיות הן:

- יצירת ציטוטים (קטעי טקסט) וקידודם
- הפקת פלטים לפי שאילתות
- יצירת מיפוי חזותי של הקודים וניתוח קשרי גומלין ביניהם
- ניתוח סרטונים ומולטימדיה
- שימוש באטלס לכתיבת סקירת ספרות

משך הסדנה: 3 שעות עם הפסקה של רבע שעה

ניתוח טקסט ושיח המשלב שפה פיגורטיבית

פרופ' עירית קופפרברג, מכללת לוינסקי

שפה פיגורטיבית כוללת אמצעים לשוניים כמו מטפורות, דימויים, אירוניה, מטונימיה ועוד. מטרת הסדנה להמחיש לחוקרים מכל תחומי הדעת איך אפשר לזהות, לתאר ולפרש את תפקידי השפה הפיגורטיבית בתיקשורת בין אישית (דבורה, כתובה ומקוונת) ולהפיק משמעות גלויה וסמויה. הסדנה תכלול הצגת רקע תיאורטי, וניתוח טקסטים מחקרניים שונים.

Writing Academic Papers

הסדנה תתקיים בשפה האנגלית

Akin Ajayi, Freelance Journalist

This workshop will consider the ingredients essential for preparing an academic paper for submission and publication. Topics to be discussed will include drawing considered proposals and research questions from existing research; outlining and structuring an effective research argument; presentation and language; and tailoring and contextualising a paper to match the needs of a target journal.

Particular attention will be given to drafting a representative abstract, and to the importance of communicating ideas in clear and accessible language. The workshop leader is an experienced writer and academic editor; participants will be invited to present examples of ongoing work, including research studies and draft papers, for general discussion.