



## החטיבה לשפה ותרבות ערבית (137) רשימת הקורסים לשנה"ל תשע"ט

לחטיבה זו רשאים להירשם סטודנטים בעלי רמת פטור בערבית ספרותית ודוברי ערבית-שפת אם

### מבואות שנה א' - חובה

	<u>מבוא לספרות ערבית מודרנית (2)</u>		137-1-0038-01
ב' 16-18	סמס' א' (2) שי	דר' יאיר חורש	
	<u>יסודות הדקדוק והתחביר הערבי א' (2)</u>		137-1-0082-01
ד' 12-14	סמס' א' (2) שי	מר יובל דגן	
	<u>מבוא לספרות הערבית הקלאסית (2)</u>		137-1-0048-01
ה' 12-14	סמס' א' (2) שי	דר' חוסני שחאדה	
	<u>מבוא לספרות אסלאמית (2)</u>		137-1-0028-01
ב' 10-12	סמס' ב' (2) שי	פרופ' מוחמד אלעטאונה	
	<u>יסודות הדקדוק והתחביר הערבי ב' (2)</u>		137-1-0092-01
ד' 12-14	סמס' ב' (2) שי	מר יובל דגן	

### שיעורי בחירה - שנים א', ב' ו-ג'

~~137-1-0034-01 היבטים חברתיים ותרבותיים במרחב הערבי בראי הספרות הערבית המודרנית (4)  
דר' סיגל גורגני שי (4) סמס' א' ב' 10-14 **בוטל**~~

	<u>יוצרים ערביים מודרניים על גלות והגירה (2)</u>		137-1-0102-01
ב' 14-16	סמס' א' (4) שי	דר' יאיר חורש	
	<u>שירה ערבית של ימי הביניים (שירה אנדלוסית) (4)</u>		137-1-0108-01
א' 14-18	סמס' ב' (4) שי	דר' ענאן חביב	
	<u>דיבור בדיאלקט הבדואי – היבטים תיאורטיים ופרקטיים (4)</u>		137-1-0103-01
ד' 16-20	סמס' ב' (4) שי	מר סאלם אבו רביעה	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• מיועד לסטודנטים דוברי ערבית שפת אם בלבד. קורס ברמת סדנא ואין להיעדר ממפגשיו.</li> </ul>		

### פרו"ס - שנים ב' ו-ג'

(תנאי קדם – סיום כל המבואות בהצלחה)

	<u>השירה הניאו קלאסית (4)</u>		137-1-0078-01
ג' 10-14	סמס' א' (4) פ'	דר' יאיר חורש	

### סמינר – שנה ג'

(תנאי קדם – סיום כל המבואות והפרו"ס בהצלחה)

	<u>שירת אלמהג'ר (4)</u>		137-1-0101-01
ג' 10-14	סמס' ב' (4) ס'	דר' יאיר חורש	
	<u>החברה הפלסטינית בראי העיתונות הערבית (4)</u>		137-1-0049-01
ג' 10-14	סמס' ב' (4) ס'	דר' יוני מנדל	