

יוני 2013

**קורות חיים ורשימת פרסומים****השם: יצחק בן-מרדכי****פרטים אישיים**

תאריך לידה	28 למאי 1946
מצב משפחתי:	נשוי
כתובת המוסד:	אוניברסיטת בן גוריון, המחלקה לספרות עברית, באר שבע מכללת ספיר, ד.ג. חוף אשקלון
כתובת הבית:	רח' ש"י עגנון 4/35, באר-שבע, 84750
טלפון נייד:	054-9984275
פקס:	08-6472900
דוא"ל:	<a href="mailto:isaacbm@bgu.ac.il">isaacbm@bgu.ac.il</a>

**השכלה**

1976 – 1978	B.A, בהצטיינות, החוגים לספרות עברית ותולדות התיאטרון, האוניברסיטה העברית, ירושלים.
1979 – 1985	D.Ph המסלול הישיר לדוקטורט, האוניברסיטה העברית, ירושלים, החוג לספרות עברית. כותרת הדיסרטציה: תכנים ודרכי-עיצוב ביצירתו של ראובן ואלנרוד. מנחים: פרופ' יוסף אבן ז"ל וד"ר דוד וינפלד.

**מלגות ופרסים**

2007	תעודת הצטיינות בהוראה במחלקה לספרות עברית, אוניברסיטת בן-גוריון, מטעם הנשיאה והרקטור.
1988	תעודת מרצה מצטיין במחלקה לספרות עברית, אוניברסיטת בן-גוריון.
1984	מילגה מקרן הזכרון לתרבות יהודית, ניו-יורק, למחקר על הסופר ראובן ואלנרוד.
1982	פרס כץ לתלמיד מחקר מצטיין מטעם הפקולטה למדעי הרוח, האוניברסיטה העברית.
1978	פרס ואלנרוד לסיפורת מטעם אגודת הסופרים העבריים.
1978	פרס הרי הרשון לספרות מטעם האוניברסיטה העברית בירושלים.
1975	פרס ספרותי ע"ש ניומן מטעם אגודת הסופרים העבריים, בית הסופר, ירושלים.

**הוראה אקדמית**

פרופסור חבר, המחלקה לספרות עברית, אוניברסיטת בן-גוריון.	2005 – הווה
מרצה בכיר, המחלקה לספרות עברית, אוניברסיטת בן-גוריון.	1995-2004
מרצה אורח במחלקה ללימודי דתות, הפקולטה לתיאולוגיה, האוניברסיטה של וויילס, קרדיף.	1991
מורה בכיר, המחלקה לספרות עברית והמחלקה ללימודים כלליים, אוניברסיטת בן-גוריון.	1984-1994
מורה מן החוץ, מכללת ספיר.	1984- הווה
מורה, המחלקה ללשון וספרות עברית והמחלקה ללימודים כלליים, אוניברסיטת בן-גוריון.	1980-1983
אסיסטנט, החוג לספרות עברית, האוניברסיטה העברית, ירושלים.	1978-1979
מורה מן החוץ, המחלקה ללימודים כלליים, אוניברסיטת בן-גוריון.	

**רשימת קורסים שלימדתי****לתואר הראשון (ב.א.):**

מבוא לסיפורת

מבוא לשירה (ניתן גם בשם: מי מפחד משירה)

מבוא היסטורי לספרות העברית החדשה במאות ה-19 וה-20

החזוייה התיאטרונית

משקעי פולקלור בסיפורת ובדרמה

יצירתו של מ.י. ברדיצ'בסקי

שירתו של שאול טשרניחובסקי

מגמות בדרמה הישראלית (גם קורס למ.א.)

ספרות יהודית בפולין (גם קורס למ.א.)

ספרות יהודית באמריקה

הסיפורת בשנות השישים

כתיבה יצירתית (גם קורס למ.א.)

**לתואר השני (מ.א.)**

ספרות יהודית בפולין

מגמות בדרמה הישראלית

יצירתו של נסים אלוני

הסיפורת בשנות השישים של המאה העשרים (עוז, יהושע, אפלפלד)

תחילתם והתבססותם של כתבי העת "קשת" ו"עכשיו"

פואטיקה של סיפורי אהבה

רומן ההרפתקאות – ריאליזם ופנטזיה .

מיתוס ודרמה

עיונים בפואטיקה של השירה

### הנחייה לתאר השני ולדוקטוראט

#### הנחיית תלמידי מחקר לתואר השני (מ.א.)

1. זערור שלומית, מולדת ואר נגוהות: על האימפרסיוניזם והאופק הפואטי בראשית המאה העשרים – ספר הכליונות לדב קמחי כמקרה מבחן, 2003.
2. שטנגר חיים, דמות הגוי בספרות הילדים החרדית בישראל ובצפון אמריקה, 2005.
3. מלול טלי, תכנים ודרכי עיצוב ביצירתו המוקדמת של יהודה בורלא, 2005
4. מיקא רונית, האדם והחברה בסיפורי יצחק בן-נר, 2007
5. בלבן יעל, חוויית החושים ובעיות ייצוגה בהיכל הכלים השבורים לדוד שחר, 2007
6. שחר גל, "אל תראונו שאנו שחורות... אומרות האותיות": על התפתחות הפן הצבעוני השירתו הלירית של א.צ. גרינברג, 2008
7. ששון אודליה, בין קולקטיביזם לאינדיבידואליזם: היצירות לילדים של מרים ילן-שטקליס בשנים 1930 – 1960.
8. מונק אבישי, הפוליטיזציה של האסתטי: על ספר הקטרוג והאמונה מאת א.צ. גרינברג.
9. יוחנן יוכי, "השממית" – נובלה שלא פורסמה מאת נסים אלוני.
10. רייכר-עתיר יפתח, דמות השבוי בסיפורת העברית, בעבודה.
11. אלעד זרט, הפילוסופיה בסיפורי יצחק בשביס-זינגר, בעבודה.
12. חוה חרמש, מערכות היחסים בין דור ראשון לדור השלישי הספרות העברית, בעבודה

#### הנחיית תלמידי מחקר לדוקטורט (Ph. D)

1. ד"ר בן-ארי נעמה, תמורות ומעברים פואטיים בשירתו של אהרן שבתאי, עבודת דוקטור, 2000.
2. ד"ר שי אלי, רב-מימדיות בדמותו של הגיבור הגבולי במר מאני וברומנים של א.ב. יהושע, עבודת דוקטור, 2004. (ההנחיה במשותף עם פרופ' תמר אלכסנדר).

3. ד"ר רייכמן בתיה, הקומדיות של אפרים קישון, עבודת דוקטור, 2006.
4. ד"ר זילברמן חיותה, יצירתו של אליהו טסלר, עבודת דוקטור, 2008.
5. ד"ר יבין עמרי, בין פז'וני ושיצ'וצ'י ובין תל-אביב לאוהיו - מרחב ומקום בדומה של חנוך לוין, עבודת דוקטור, 2007 (ההנחייה עם ד"ר זהבה כספי).
6. ד"ר רום עדי, שיח על גבולות: אוטוביוגרפיות של סופרים עבריים בין המאה העשרים למאה העשרים ואחת, עבודת דוקטור, 2008.
7. ד"ר זעורר שלומית, מלאכת התקווה: על הקשר בין חברה לפואטיקה בספרות ההגירה היהודית-אמריקנית ובספרות העלייה העברית ציונית בראשית המאה העשרים, עבודת דוקטור, 2008 (ההנחייה עם פרופ' יגאל שוורץ).
8. ד"ר גז רונית, ספרות נשים וספרות גברים בתקופת הישוב: משא ומתן על הנראטיב הלאומי, (ההנחייה עם ד"ר חמוטל צמיר).
9. בלבן יעל, ייצוגי חוויות חושיות ומשמעויותיהם בסיפורת של שולמית הראבן, (ההנחייה עם ד"ר אמיר בנבגי), בעבודה
10. דריהם עליזה, השתיקה ביצירתו של אהרן אפלפלד, בעבודה
11. ארג'נטרו גל, סיפורת המעברה, (ההנחייה עם ד"ר בתיה שמעוני)

### פעילות מקצועית

#### (א) תפקידים אקדמיים

חבר ועדת התכנון והפיתוח של הפקולטה למדעי הרוח והחבר, אב"ג.	2011 - 1012
יו"ר ועדת המוסמכים של הפקולטה למדעי הרוח והחברה	2008 - 2010
יו"ר הוועדה המדעית של הוצאת הספרים של אוניברסיטת בן-גוריון	2006 -
חבר הסנט של האוניברסיטה	2006 - 2008
ראש המחלקה לספרות עברית	2006 - 2008
חבר ועדת המחקר והפירסומים של הפקולטה למדעי הרוח והחברה	2005 - 2006
חבר ועדת ההוראה של הפקולטה למדעי הרוח והחברה.	2002-2005
יו"ר ועדת הלימודים המתקדמים במחלקה לספרות עברית.	2002- הווה
חבר ועדת ההוראה של הפקולטה למדעי הרוח והחברה.	1999-2000
חבר ועדת המחקר והפירסומים של הפקולטה למדעי הרוח והחברה.	1997-1998
יו"ר ועדת התואר השני במחלקה לספרות עברית (כולל המסלול לכתיבה יצירתית).	1993-1998
יו"ר ועדת ההוראה של הפקולטה למדעי הרוח והחברה.	1992-1993

ראש המחלקה ללשון וספרית עברית, אוניברסיטת בן-גוריון.	1990-1988
מרכז לימודי כתיבה, הפקולטה למדעי הרוח והחברה, אב"ג.	1886-1881

### (ב) עיסוקים מקצועיים נוספים

חבר במועצת הרשות הלאומית לתרבות היידיש.	2011 -
יו"ר הוועדה המקצועית בתחום הספרויות בקרן הלאומית למדע	2007 – 2008
חבר במועצה האקדמית של המכללה לחינוך ע"ש קיי	2005 - הווה
לקטור במכון לתרגום ספרות עברית.	2005 – הווה
חבר בוועדה המקצועית בתחום הספרויות בקרן הלאומית למדע	2006 - 2005
מבקר ספרותי במוסף לתרבות ולספרות של <b>ידיעות אחרונות</b> .	2002-1994
מבקר ספרותי ב <b>מאזנים</b> - ירחון אגודת הסופרים.	1983-1977
כתיבת תכניות לימודים, היחידה לתכנים, משרד החינוך והתרבות, בשיתוף עם ביה"ס לחינוך של האוניברסיטה העברית.	1981-1977
מבקר ספרותי ב <b>משא</b> - המוסף הספרותי של <b>דבר</b> .	1979-1977

### חברות באגודות מקצועיות

חבר בוועדה המדעית של <b>גנזי מיכה יוסף ברדיצ'בסקי</b> .	2002- הווה
חבר ב- European Association for Jewish Studies.	1998- הווה
חבר באיגוד העולמי למדעי היהדות.	1988- הווה
חבר ב- P.E.N. International, האיגוד העולמי של סופרים, משוררים ומסאים.	1980- הווה
חבר באגודת הסופרים העבריים.	1979- הווה

### פרסומים מדעיים

#### (א) ספרים

1. בן-מרדכי יצחק, **שבחי האיבה - עיונים ביצירתו של מ.י. ברדיצ'בסקי**, תל-אביב, הקיבוץ המאוחד, 1990.
2. בן-מרדכי יצחק, **ליידיס אנד ג'נטלמן, אנד ליידיס - עיונים ביצירתו של נסים אלוני**, הוצאת הספרים של אוניברסיטת בן-גוריון בנגב, אוקטובר 2004.

#### (ב) עריכה

1. אבן יוסף ויצחק בן-מרדכי, **ניצני הריאליזם בסיפורת העברית**, כרך ב, ירושלים, מוסד-ביאליק, 1993 (מבוא: יצחק בן-מרדכי).

2. בן-מרדכי יצחק ואיריס פרוש (עורכים), **בין כפור לעשן** (מחקרים ביצירתו של אהרן אפלפלד), הוצאת הספרים של אוניברסיטת בן-גוריון בנגב, 1997.
3. . חבר מערכת של **מכאן**, כתב עת לחקר הספרות העברית, אוניברסיטת בן גוריון ומכון הקשרים..
4. קומם אהרן ויצחק בן-מרדכי (עורכים), **ספר עמוס עוז**, הוצאת הספרים של אוניברסיטת בן-גוריון בנגב, תש"ס.
5. ריסה דומב, אילנה רוזן ויצחק בן-מרדכי (עורכים), **עולמו של אהרן אפלפלד – מכאן ה**, 2005.

### (ג) מאמרים

1. בן-מרדכי יצחק, "על קהל וקהילה בסיפוריה של דבורה בארון", בתוך: בלידשטיין יעקב, עלי יסיף ויוסף שלמון (עורכים), **אשל באר-שבע** ג, תשמ"ו, עמ' 317-331.
2. בן-מרדכי יצחק, "יצירתו של ראובן ואלנרוד: בראי הריאליזם הצלול", בתוך: נש שלמה (עורך), **מגוון - ספר היובל ליעקב קבקוב**, מכון הברמן למחקרי ספרות, תשמ"ח, עמ' 35-51.
3. בן-מרדכי יצחק, "באין חסד ובאין רחמים" (עיון בסיפור "שברירים" מאת דבורה בארון), בתוך: קומם אהרן (עורך), **ספר יצחק בקוב**, הוצאת הספרים של אוניברסיטת בן-גוריון בנגב, תשנ"ב, עמ' 203-214.
4. בן-מרדכי יצחק, "קץ האדר בארגמן" (עיון במחזור השירים "קץ אדר" מאת א. שלונסקי), **עם וספר**, חוב' ח, 1993, עמ' 105-118.
5. בן-מרדכי יצחק, "מן הבונקר אל הכאוס - עיון בסיפורים 'אביב קר', 'על-יד החוף' ו'השירה'", בתוך: בן-מרדכי יצחק ופרוש איריס (עורכים), **בין כפור לעשן** (מחקרים ביצירתו של אהרן אפלפלד), הוצאת הספרים של אוניברסיטת בן-גוריון בנגב, 1997, עמ' 109-123.
6. בן-מרדכי יצחק, "אדיפוס וחידותיו של אפולו" (עיון במחזה *אדיפוס המלך*), **מחקרי ירושלים בפולקלור יהודי** יט-כ, תשנ"ח, עמ' 393-412.
7. בן-מרדכי יצחק, "הגנגסטר והספינקס" (קריאה במחזה *אדי קינג* מאת נסים אלוני), **מכאן א**, 2000, עמ' 97-114.
8. בן-מרדכי יצחק, "התנים והרעם: בין מיכה יוסף ברדיצ'בסקי לעמוס עוז", בתוך: אהרן קומם ויצחק בן-מרדכי (עורכים), **ספר עמוס עוז**, הוצאת הספרים של אוניברסיטת בן-גוריון בנגב, תש"ס, עמ' 93-108.
9. בן-מרדכי יצחק, "מיתוס, מציאות, פארודיה: על המבנה והמשמעות של 'הנסיכה האמריקאית'", **מחקרי ירושלים בספרות עברית** יח, תשס"א, עמ' 293-308.

10. בן-מרדכי יצחק, "כבוד האדם וחירותו של המחזאי", **במה** 162, 2001, עמ' 5-11.
11. בן-מרדכי יצחק, "המספר הלירי ככרוניקן", בתוך: אבנר הולצמן (עורך), **מיכה יוסף ברדיצ'בסקי - מחקרים ותעודות**, מוסד ביאליק, ירושלים, 2002, עמ' 395-414.
12. בן-מרדכי יצחק, "הנפטר, הזונה וחברת החשמל" (עיון במחזה *הנפטר מתפרע* מאת נסים אלוני), **במה** 165, תשס"ב, עמ' 25-44.
13. בן-מרדכי יצחק, "המולדת היא הגולה האמיתית: על עולמו של נסים אלוני", **עיונים בתקומת ישראל** 12, 2002, עמ' 567-590.
14. בן-מרדכי יצחק, "חתונת רפאים: קריאה במחזה *הכלה וצייד הפרפרים* מאת נסים אלוני", **דפים למחקר בספרות** 13, תשס"ג, עמ' 165-192.
15. בן-מרדכי יצחק, "לשכב עם אל, עם שד, עם מלאך", **מחקרי ירושלים בפולקלור יהודי** כב, תשס"ג, עמ' 47-68.
16. בן-מרדכי יצחק, "התעתועים שמעבר לקרנבל" (קריאה במחזה *נפוליון – חי או מת* מאת נסים אלוני), **במה** 169, 2003, עמ' 24-46.
17. בן-מרדכי יצחק, "רצח במשפחה: קריאה במחזה *דודה ליזה* מאת נסים אלוני", בתוך: גורית יערי (עורכת), **על מלכים, צוענים ושחקנים**, המכון הישראלי לפואטיקה וסמיוטיקה ע"ש פורטר והקיבוץ המאוחד, תל-אביב, 2005, עמ' 122-147.
18. בן-מרדכי יצחק, "הפשע כמטאפורה וכדרך לגאולה בעד *שיעלה עמוד השחר* מאת אהרן אפלפלד", **מכאן ה: עולמו של אהרן אפלפלד**, 2005, עמ' 67-76.
19. בן-מרדכי יצחק, "הקורבן שמעבר לנהר: קריאה בסיפור 'את קרבני' מאת מיכה יוס ברדיצ'בסקי", בתוך: אבנר הולצמן, גדעון כ"ת ושלום רצבי (עורכים), **מסביב לנקודה – מחקרים חדשים על מ"י ברדיצ'בסקי, י"ח ברנר וא"ד גורדון**, מכון בן-גוריון לחקר ישראל והציונות, 2008, עמ' 151-173.
20. Ben-Mordechai Yitzhak, "comment j'observe le monde? Du quartier Tel Aviv dans l'oeuvre de Nissim Aloni", **Yod**, Vol 13, 2008, pp. 261-292
21. "היהודים כבני מלכים: קריאה בנובלה *והזעם עוד לא נדם*", בתוך: שגיא אבי ואבידב ליפסקר (עורכים) **עשרים וארבע קריאות בכתבי אהרן אפלפלד**, הוצאת אוניברסיטת בר-אילן, 2011, עמ' 337-356.
22. Ben-Mordechai Yitzhak, "The Magic of Inner Healing In A. Appelfel's And The Rage Is Not Yet Over", **El Prezente**, Vol. 5, 2011, pp.127-138.
23. בן מרדכי יצחק, "אטיודים לתיאטרון: בנימין גלאי ומחזהו *סיפור אוריה*", בתוך: כספי זהבה וקינר גד (עורכים), **צפייה חוזרת – עיון מחודש במחזאות מקור**, הוצאת הספרים של אוניברסיטת בן-גוריון, 2013, עמ' 167-178.

24. Ben-Mordechai Yitzhak, "**Disability as Metaphor in Two Novellas of Aharon**

**Appelfeld**, To be published in Yod, Paris.

25. בן-מרדכי יצחק, "איך אני משקיף על העולם? מהשכונה!" תל-אביב ביצירתו של נסים אלוני, נשלח לכתב העת **מכאן** לשיפוט.

**(ד) מאמרים אחרים (שלא עברו שיפוט)**

1. Ben-Mordechai Yitzhak, "Alienated Journey into the Past", *Modern Hebrew* .Literature, Vol 5, No. 1-2, 1979, pp. 71-75

2. בן-מרדכי יצחק, "סיפורים חסידיים מסוג אחר" (על החסידות ביצירתו של מ.י. ברדיצ'בסקי), **מאזנים** סב, 1988, גל' 7-8, עמ' 60-64.

3. בן-מרדכי יצחק, "מבוא", בתוך: אבן יוסף ויצחק בן-מרדכי (עורכים), **ניצני הריאליזם בסיפורת העברית**, כרך ב, ירושלים, מוסד-ביאליק, 1993, עמ' 8-48.

4. בן-מרדכי יצחק, "אדמת חדרה הקדושה" (על המחזה **האדמה הזאת**), **משקפיים**, גל' 31, 1997, עמ' 10-13.

5. בן-מרדכי יצחק, "שמשון והלביאות" (עיון בפואמה של דוד אבידן "שמשון הגיבור" ובהקשריה), **עכשיו** 66 (חוברת המוקדשת לדוד אבידן), 1999, עמ' 128-139.

6. בן-מרדכי יצחק, "ירושלים החדשה, ירושלים האחרת" (אמריקה במחזותיו של נסים אלוני), **ירושלים** כב, 2005, עמ' 40-47.

7. בן-מרדכי יצחק, "ג'אז, קניוק וצ'ארלי פארקר", התקבל לכתב העת **עכשיו**.

8. Yitzhak Ben-Mordechai, "Notes on Jehoshua Ozjasz Thon's art of Writing (and Preaching)", to be published in: **Lectures on J.O. Thon**

**ה. פרסומים אחרים: ביקורת ספרים**

1. בן-מרדכי יצחק, "דיוקן הלוחם כאדם מאמין", **דבר (משא)**, 13.5.77.

2. בן-מרדכי יצחק, "הצדעה לדברים שהיו", (על שירי א. אלמוג), **דבר (משא)**, 22.7.77.

3. בן-מרדכי יצחק, "אוקיינוס של יידיש", (על שירי א. מלצר), **דבר (משא)**, 12.8.77.



4. בן-מרדכי יצחק, "להיות טבעי בתוך הסגנון" (על הרומן פיליפ ארבס מאת דן צלקה), **דבר (משא)**, 21.10.77.
5. בן-מרדכי יצחק, "במלכודת התמימות" (על קלות דעת וצביעות מאת א. וולפסון), **דבר (משא)**, 28.10.77.
6. בן-מרדכי יצחק, "אינטימיות קרבה ומתרחקת", **דבר (משא)**, 4.11.77.
7. בן-מרדכי יצחק, "שירה מבפנים" (על שירי מאיר ויזלטיר), **דבר (משא)**, 2.12.77.
8. בן-מרדכי יצחק, "קאפלה קולות" (על שירי א. ישורון), **מאזנים** מה, תשל"ח, עמ' 439-438.
9. בן-מרדכי יצחק, "כציפור משוררת" (על שירי זלדה), **מאזנים** מו, תשל"ח, עמ' 143-142.
10. בן-מרדכי יצחק, "מאבק על השירה" (על שירי ט. ריבנר), **דבר (משא)**, 9.6.78.
11. בן-מרדכי יצחק, "שירי ה. לייויק", **על המשמר**, 21.7.78.
12. בן-מרדכי יצחק, "חגיגת המוות השחור" (על הרומן המוות השחור), **דבר (משא)**, 28.7.78.
13. בן-מרדכי יצחק, "קללת השפע וברכתו" (על א. שטינמן), **דבר (משא)**, 18.8.78.
14. בן-מרדכי יצחק, "חיים הזו בעיני הביקורת", **דבר (משא)**, 22.9.78.
15. בן-מרדכי יצחק, "כביום ראשון ליצירה" (על שירי י. פרידמן), **מאזנים** מז, תשל"ח, עמ' 66-65.
16. בן-מרדכי יצחק, "מהומה בשנחאי" (על אנדרה מאלרו), **מאזנים** מז, תשל"ח, עמ' 146-145.
17. בן-מרדכי יצחק, "על סיפורי י. בשביס-זינגר", **מאזנים** מז, תשל"ח, עמ' 260-259.
18. בן-מרדכי יצחק, "אסיף" (על מאסף חיים הזז), **דבר (משא)**, 12.1.79.
19. בן-מרדכי יצחק, "צפת 1934" (על א. בן-עזר), **דבר (משא)**, 16.2.79.
20. בן-מרדכי יצחק, "התרבות כנקודת מוצא" (על שירי י. פנקס), **מאזנים** מט, תשל"ט, עמ' 67-66.
21. בן-מרדכי יצחק, "הבית הגווע" (על א. יעוז-קסט), **דבר (משא)**, 7.9.79.
22. בן-מרדכי יצחק, "ציפור מן המגביהות עוף" (על יעקב שטינברג), **דבר (משא)**, 14.9.79.
23. בן-מרדכי יצחק, "סוד הקסם הנערי" (על ז'אן קוקטו), **מאזנים** מט, תש"ם, עמ' 284-283.
24. בן-מרדכי יצחק, "בין האמת לבדיון" (על דוד שחר), **מאזנים** נ, תש"ם, עמ' 70-69.
25. בן-מרדכי יצחק, "ההזדמנות השניה" (על דוד שיץ), **מאזנים** נא, תש"ם, עמ' 170.
26. בן-מרדכי יצחק, "נחום גוטמן - פרקי זכרונות", **מאזנים** נא, תשמ"א, עמ' 478-477.
27. בן-מרדכי יצחק, "ז'בוטינסקי כנקודת מוצא", **מאזנים** נב, תשמ"א, עמ' 434-433.
28. בן-מרדכי יצחק, "מחקרים מירושלים", **מאזנים** נד, תשמ"ב, גל' 1, עמ' 53-52.
29. בן-מרדכי יצחק, "סוד הקסם האסתטי", **מאזנים** נד, תשמ"ב, גל' 2, עמ' 53-52.
30. בן-מרדכי יצחק, "שניים שהם אחד" (על ד. מלץ ור. חזנוב), **מאזנים** נד, תשמ"ב, גל' 6, עמ' 50.

31. בן-מרדכי יצחק, "הבגידה כמצב קיומי" (על פ. מודיאנו), **מאזנים** נו, תשמ"ג, גל' 3-4, עמ' 73-72.
32. בן-מרדכי יצחק, "הביוגרפיה של הביוגראף" (על ב. מלמוד), **מאזנים** נו, תשמ"ג, גל' 6, עמ' 58-57.
33. בן-מרדכי יצחק, "חשוף בשירים" (על שירי א. מגד), **ידיעות אחרונות**, 12.8.83.
34. בן-מרדכי יצחק, "המציאות כגרוטסקה", **דבר (משא)**, 12.1.84.
35. בן-מרדכי יצחק, "מן הנהר אל החול" (על שירי א. יעוז-קסט), **ידיעות אחרונות**, 16.3.84.
36. בן-מרדכי יצחק, "ארץ הצהריים וארץ אחר-הצהריים" (על שירי ע. הלל), **ידיעות אחרונות**, 17.8.84.
37. בן-מרדכי יצחק, "הירושה היידית של ברנר" **דבר (משא)**, 15.9.85.
38. בן-מרדכי יצחק, "בין הגבירה לפילגש" (על הספר **ברנר וגנסין כסופרים דו-לשוניים**), **דבר (משא)**, 30.5.86.
39. בן-מרדכי יצחק, "רפובליקה של נסיכים" (על ספרו של דן מירון **בודדים במועדם**), **ידיעות אחרונות**, 27.5.88.
40. בן-מרדכי יצחק, "יהודים אחרונים, עברים ראשונים" (על מבחר מסות ורשימות של מ.י. ברדיצ'בסקי), **הארץ**, 24.2.89.
41. Ben-Mordechai Yitzhak. "Reality as Seen in Pinchas Peli's Fiction", *Jewish Spectator*, Vol. 54, No. 4, 1990, pp. 76-77.
42. בן-מרדכי יצחק, "בכל אשם עגנון", **ידיעות אחרונות**, 10.1.92.
43. בן-מרדכי יצחק, "בין תוכן לצורה" (על ספרו של עוזי שביט **חרוז ומשמעות**), **ידיעות אחרונות**, 21.5.93.
44. בן-מרדכי יצחק, "מודל הוא רק מודל" (על ספרה של חנה נוח **בשבי האבל**), **ידיעות אחרונות**, 18.2.94.
45. בן-מרדכי יצחק, "עולם עם בסיס משותף", **ידיעות אחרונות**, 24.6.94.
46. בן-מרדכי יצחק, "רסיסי חיים" (על ספרו של אייל אדר **חיוכו של נער המעלית**), **ידיעות אחרונות**, 29.7.94.
47. בן-מרדכי יצחק, "מותר לדרוש יותר" (על ספרו של ישראל המאירי **חזירים**), **ידיעות אחרונות**, 21.10.94.
48. בן-מרדכי יצחק, "עמוק בקרקע המציאות" (על ספריו של א. הגורני-גרין), **ידיעות אחרונות**, 6.1.95.
49. בן-מרדכי יצחק, "קרנבל והיפוכו" (על **הלץ והצל** מאת רות קרטון-בלום), **ידיעות אחרונות**, 20.1.95.

50. בן-מרדכי יצחק, "בחזרה אל המסה" (על הכחול האמיתי מאת רינה ליטוין), **ידיעות אחרונות**, 5.5.95.
51. בן-מרדכי יצחק, "משורר בריא בנפשו" (על הספר **מתקרים ותעודות על יצירתו של שאול טשרניחובסקי**), **ידיעות אחרונות**, 26.5.95.
52. בן-מרדכי יצחק, "המופלא והקדוש" (על ספרו של דן מירון על גנסין **חחים באפו של הנצח**), **ידיעות אחרונות**, 29.8.97.
53. בן-מרדכי יצחק, "הספרן ואשתו" (על **עד הערב** מאת אהרן מגד), **ידיעות אחרונות**, 6.7.01.
54. בן-מרדכי יצחק, "דיוקנו של המשורר כאיש צעיר" (על ספרו של דן מירון **פרפר מן התולעת**), **ידיעות אחרונות**, 24.8.01.
55. בן-מרדכי יצחק, "סימפוניה ישראלית-פלשתינית" (על ספרו של א.ב. יהושע **הכלה המשחררת**), **ידיעות אחרונות**, 28.9.01.
56. בן-מרדכי יצחק, "הוא דווקא בנאדם בסדר" (על ספרו של אתגר קרת **אניהו**), **ידיעות אחרונות**, 24.5.02.
57. בן-מרדכי יצחק, "סוד התמהיל" (על ספרו של אבנר הולצמן **תמונה לנגד עיני**), **ידיעות אחרונות**, 12.7.02.3.

### הרצאות בכנסים

1. "פואטיקה והיסטוריה בתיאטרון הסטירי הקומקום", כנס על תרבות בארץ-ישראל, מכון בן-צבי, 1981.
2. "על הספרות הדו-לשונית (עברית וידיש) בראשית המאה", יום עיון לכבוד פרופ' יצחק בקון, אוניברסיטת בן-גוריון, 1990.
3. "הפשע כמטאפורה בנובלה **עד שיעלה עמוד השחר** מאת אהרן אפלפלד, יום עיון לכבוד אהרן אפלפלד, אוניברסיטת בן-גוריון, 1996.
4. "האיכויות של הקולנוע במחזהו של נסים אלוני **הנסיכה האמריקאית**", הכנס הבין-אוניברסיטאי של החוגים לספרות עברית, אוניברסיטת חיפה, 1999.
5. "ממולדת לגלות ביצירתו של נסים אלוני", גלות ומולדת - כנס היסוד של "מכאן", כתב-עת לחקר הספרות העברית, 1999.
6. "נסים אלוני – היבטים בזהותו הישראלית של נער מפרברי תל-אביב", הכנס: בין ספרות עברית לספרות לאדינו, אוניברסיטת בן-גוריון, 2003.
7. "Crime as Metaphor and as a Way of Redemption in *Until Dawn's Light*".

The World of Aharon Appelfeld – International Conference, University of  
Cambridge, 2003

8. "מאחורי המסכות של סופוקלס: על הצד החברתי באדי קינג של נסים אלוני", הכנס השנתי של האגודה לחקר התיאטרון, 2004.
9. "אמריקה על-פי נסים אלוני", יום עיון על יצירתו של נסים אלוני, אוניברסיטת בן-גוריון, ינואר 2005.
10. "הרצינות שמאחורי הפארסה במחזה הנפטר מתפרע מאת נסים אלוני", הכנס הבין-אוניברסיטאי של החוגים לספרות עברית, אוניברסיטת בן-גוריון, אפריל 2005.
11. "סיפור אוריה מאת בנימין גלאי: אטיודים לתיאטרון כמחזה", הכנס: ללא לוין וללא אלוני – קולות אחרים בדרמה הישראלית, אוניברסיטת בן-גוריון ואוניברסיטת תל-אביב, אפריל, 2006.
12. "Jazz, Kanyuk and Charlie Parker", The World and Works of Yoram Kanyuk . International Conference, Cambridge, 2006
13. "A new Jewish Nation According to M.Y. Berdyczewski", Conference . Jewish and Polish Common History and Cultural Heritage, BGU, Israel, 2008
14. "לכתוב עברית באמריקה: מקרה ראובן ואלנרוד", כנס היסוד של החטיבה לספרויות יהודיות, אוניברסיטת בן-גוריון, 18.6.09
15. "The Magic of Inner Healing in Aaron Appelfeld's and the rage is not yet Over", - 8<sup>th</sup> International Conference, Social and Cultural History of the Jews On the Eastern Adriatic Coast, Magic and Medicine, University of Zagreb, Dubrovnik, August, 2010.
16. "Disability as Metaphor in Two Novellas of A. Appelfeld", International Conference: A. Appelfeld – 50 Years of writing, INALCO, Paris, March 2012.
17. "Notes on J. Thon's Art of Writing and Preaching", International Conference: J.O. Thon – His Life, Thought and Activities, The Jagiellonian University, Krakow, Poland, October 2012.
18. "תל-אביב בעולמו וביצירתו של נסים אלוני", כנס לכבוד פרישתה של ד"ר זהבה כספי, יוני 2013.

### **ספרים (Fiction)**

1. בן-מרדכי יצחק, **על הזמן ועל המקום**, מ. ניומן, 1975.
2. בן-מרדכי יצחק, **לצוד איגואנות**, הקיבוץ המאוחד, 1978.
3. בן-מרדכי יצחק, **עניינים משפחתיים**, יחדיו ואגודת הסופרים העברים, 1982.

4. בן-מרדכי יצחק, **הגולם**, שוקן, 1992.

5. בן-מרדכי יצחק, **זוהרה**, זמורה-ביתן, 1999.

### **סיפורים (Fiction)**

1. בן-מרדכי יצחק, "ערב חג", **דבר (משא)**, 15.5.75.
2. בן-מרדכי יצחק, "על הזמן ועל המקום", **מעריב**, 30.5.75.
3. בן-מרדכי יצחק, "ארבעים ושמונה שעות", **דבר (משא)**, 4.7.75.
4. בן-מרדכי יצחק, "משורר הגלות", **דבר (משא)**, 5.9.75.
5. בן-מרדכי יצחק, "לצוד איגואנות", **מאזנים**, כרך מה, תשל"ז, עמ' 41-47, 128-132.
6. בן-מרדכי יצחק, "שרב", **הארץ**, 22.5.77.
7. בן-מרדכי יצחק, "יומו הרביעי של הסרן מאלכי", **דבר (משא)**, 16.9.77.
8. בן-מרדכי יצחק, "בית ליד הים", **סימן קריאה** 8, 1978, עמ' 150-156.
9. בן-מרדכי יצחק, "קליין", **מאזנים** מו, תשל"ח, עמ' 362-375.
10. בן-מרדכי יצחק, "עובר ושב", **על המשמר**, 8.11.79.
11. בן-מרדכי יצחק, "בית מרגוע", **מאזנים** מט, תשל"ט, עמ' 109-117.
12. בן-מרדכי יצחק, "עניינים משפחתיים", **סימן קריאה** 11, 1980, עמ' 166-176.
13. בן-מרדכי יצחק, "זוהרה", **מאזנים** נא, תש"ם, עמ' 197-207.
14. בן-מרדכי יצחק, "חופשתם הקצרה", **מעריב**, 28.9.81.
15. בן-מרדכי יצחק, "עופות", **מאזנים** נד, תשמ"ב, עמ' 20-23.
16. בן-מרדכי יצחק, "לירות בזאבים, בנמרים, באריות", **ידיעות אחרונות**, 27.5.82.
17. בן-מרדכי יצחק, "ברעננה עם התנים", **מעריב**, 1.10.82.
18. בן-מרדכי יצחק, "בנים נאמנים למולדת", **מאזנים** נז, תשמ"ג, עמ' 21-26.
19. בן-מרדכי יצחק, "מנת חסד ורחמים", **דבר (משא)**, 26.9.84.
20. בן-מרדכי יצחק, "סיפורי רחוב", **דף פתוח**, משרד החינוך והתרבות, 1984, עמ' 158-150.

21. -Ben-Mordechai Yitzhak, "Klein", in: Ramras-Rauch Gila & Michman  
,Melkman Joseph, *Facing the Holocaust – Selected Israeli Fiction*

The Jewish Publication Society, Philadelphia, 1985, pp. 197-226.

22. בן-מרדכי יצחק, "שידולים ובכי ואפסות גדולה", **מעריב**, 24.9.85.
23. בן-מרדכי יצחק, "קו לילה", **דבר (משא)**, 29.9.85.
24. בן-מרדכי יצחק, "מלך נגד מלך", **דבר (משא)**, 4.10.86.
25. בן-מרדכי יצחק, "פרקי הגולם", מאזנים ס, 1986, גל' 5-6, עמ' 65-72.
26. Ben-Mordechai Yitzhak, "At the Bakers" (Russian), *Continent*. Vol. 56, 1988, pp. 184-205.
27. בן-מרדכי יצחק, "מותה של סבתא, בחורף", **דבר (משא)**, 8.4.88.
28. בן-מרדכי יצחק, "בעקבות הכנופיה הפולנית", **מאזנים** סב, 1988, גל' 5-6, עמ' 160-156.
29. בן-מרדכי יצחק, "שעת הצוענים", **מאזנים** סו, (1993), גל' 6-7, עמ' 65-62.
30. בן-מרדכי יצחק, "יהיה לך נעים, אדון לוי", **מאזנים** סט, 1995, גל' 9-10, עמ' 47-42.
31. בן-מרדכי יצחק, "ויולט", **מאזנים** עב, (1998), גל' 6, עמ' 7-6.
32. בן-מרדכי יצחק, "תמונה", בתוך: חבר חנן ורון מוקי (עורכים), **50 ישראלים קוצרצרים**, הקיבוץ המאוחד, 1999, עמ' 53-57. נדפס גם בתוך: קובינר הילה, **נטע – נוער לטובת העברית**, חוב' 17, הוצאת אבי-חי, תל-אביב, 2002, עמ' 18-20.
33. בן-מרדכי יצחק, "זוהרה" (שני פרקים מרומן), **מאזנים** עג, 1999, גל' 10, עמ' 17-15.
34. בן-מרדכי יצחק, "קליין", תורגם לסינית והופיע באנתולוגיה לספרות עברית, בייג'ין, 2003.
35. Ben-Mordechai Yitzhak, "Hunting Iguanas", to be published in an anthology of Israeli Fiction, by The Institute for the Translation of Hebrew Literature.

#### הרצאות לכבוד יצירות סיפורת שכתבת

- |      |                                                                                                              |
|------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1992 | ערב עיון בבית הקונפדרציה הציונית בירושלים על הרומן <b>הגולם</b> .<br>מרצה: פרופ' משה אידל.                   |
| 1992 | ערב עיון באוניברסיטת בן-גוריון על שלושה ספרים בנושא <b>הגולם</b> .<br>דברים: פרופ' משה אידל, פרופ' עלי יסיף. |

- 2002 ערב עיון באוניברסיטת בן-גוריון על הרומן **זוהרה**.  
 דברים: פרופ' אורי ברנשטיין, ד"ר אריאל הירשפלד.
- ראיונות, ביקורות ומאמרים על ספרי הסיפורת שכתבתי (לקט)**
1. אריה ליפשיץ, "פנים חדשות בסיפור", **מעריב**, 19.3.76.
  2. ענת פינברג, "על הזמן ועל המקום", **על המשמר**, 2.4.76.
  3. אלכס זהבי, "כרטיס ביקור המעורר ציפיות", **ידיעות אחרונות**, 18.6.76.
  4. עמנואל בר-קדמא, "דור המחדל", **ידיעות אחרונות**, 12.4.77.
  5. עליזה שנהר, "לצוד חלומות", **על המשמר**, 22.12.78.
  6. אביב עקרונ, "לצוד איגואנות", **מאזנים** מח, תשל"ט, עמ' 306-307.
  7. תלמה גלבו, "חמישה סופרים", **מעריב**, 9.3.79.
  8. אלכס זהבי, "עוצמה ומורכבות", **ידיעות אחרונות**, 16.4.79.
9. Aviv Ekroni, "Inventive and Original", *Modern Hebrew Literature*, Vol 5 1979, No. 3, pp. 31-34.
10. ירון לונדון, "חזק ופשוט, נקי ועשיר", **העיר**, 18.2.83.
  11. שולמית גינגולד-גלבו, "לחוות מסר פילוסופי", **ידיעות אחרונות**, 25.2.83.
  12. ספי שפר, "ענינים לא משפחתיים", **על המשמר**, 4.3.83.
  13. ירון גולן, "כשהדברים מתחילים לקרות", **דבר (משא)**, 25.3.83.
  14. אורציון ברתנא, "כמה שאלות לסופר מוכשר", **מעריב**, 17.6.83.
  15. אבי כצמן ודוד אוחנה, "הצבר ומקל הנדודים", **כותרת ראשית**, 14.3.84, עמ' 28-30.
  16. תקוה מרוז-אהרונ, "הווייה קיומית", **מאזנים** נט (1985), עמ' 60-61.
17. Haim Chertok, "Sabre or Jew", *We All Are Close*, Fordnam University Press, New-York, 1989, pp. 237-249. Also printed *Jewish Frontier* (November- December 1988), pp. 18-22.
18. אירי ריקין, "הצורך האנושי האוניברסלי", **מעריב**, 27.11.92.
  19. נעמה לב-ארי, "מציץ אל האושר מבעד לחרכי התריס", **מקרא ועיון**, 75, 1999, עמ' 39-42.
  20. יורם מלצר, "הכל עניין של גיבוש", **מעריב**, 26.11.99.
  21. אבנר שץ, "כמו באגדות", **ידיעות אחרונות**, 26.11.99.
  22. נעמה לב-ארי, "כי היא כמו הכוכבים", **מאזנים** עד (תש"ס), עמ' 61-62.