

**חוברת קורסים לשנת הלימודים תשע"ח הפתוחים
לכלל הסטודנטים באוניברסיטה
הפקולטה למדעי הרוח והחברה**

ספטמבר 2017

סמטר א' + ב'

שעה	יום	סמס'	מרצה	שם הקורס	מחלקה ומספר הקורס
14:00-16:00	ג'	א'	ד"ר עודד תמוז	תורת המלחמה בעת העתיקה	מקרא, ארכיאולוגיה והמזרח הקדום 121-1-0088
12:00-14:00	א'	א'	ד"ר עודד תמוז	תולדות עם ישראל בתקופת המקרא מהאבות ועד לכינון המלוכה	מקרא, ארכיאולוגיה והמזרח הקדום 121-1-1061
18:00-20:00	ד'	א'	ד"ר יהונתן יוגב	מיתוסים של ימי קדם – המקרא והמיתולוגיה האוגריתית	מקרא, ארכיאולוגיה והמזרח הקדום 121-1-1201
10:00-12:00	ד'	א'	פרופ' יובל גורן	טכנולוגיה ותרבות חומרית	מקרא, ארכיאולוגיה והמזרח הקדום 135-1-0086
14:00-16:00	ב'	א'	פרופ' עופר מרדר	מוצא האדם וראשית התרבות האנושית	מקרא, ארכיאולוגיה והמזרח הקדום 135-1-1011

שעה	יום	סמס'	מרצה	שם הקורס	מחלקה ומספר הקורס
16:00-14:00	ד'	א'	ד"ר יובל יקותיאל	מבוא לארכיאולוגיה של א"י וסוריה מהתקופה הכלקוליתית ועד לסוף תקופת הברונזה התיכונה	מקרא, ארכיאולוגיה והמזרח הקדום 135-1-1401
16:00-18:00	ב'	א'	ד"ר יאנה צ'חנוביץ	מבוא לארכיאולוגיה וארכיטקטורה קלאסית	מקרא, ארכיאולוגיה והמזרח הקדום 135-1-2051
18:00-20:00	ד'	א'	ד"ר פיטר לנרד	קהילות שרות – מסורת חיה של הפיוט בעדות ישראל	ספרות עברית 122-1-0498
18:00-20:00	ב'	א'	ד"ר גידי נבו	שובו של הבצל: תחנות בסאטירה הישראלית	ספרות עברית 122-1-4961
12:00-14:00	ד'	א'	ד"ר אסנת דמרי	עברית תקנית הלכה למעשה	לשון עברית 123-1-0018
10:00-12:00	ב'	א'	ד"ר חנן גפני	המקרא בעין הסערה	היסטוריה של עם ישראל 125-1-0037
14:00-16:00	ד'	א'	פרופ' אמוני רז	המערב לדפנות: הספרות העברית במאה	היסטוריה של עם ישראל

סמסטר א

שעה	יום	סמס'	מרצה	שם הקורס	מחלקה ומספר הקורס
12:00-14:00	ב'	א'	ד"ר חנן גפני	מבוא לספרות בית שני, המשנה והתלמוד	היסטוריה של עם ישראל 125-1-0087
08:00-10:00	ד'	א'	פרופ' טד פראם	המאה השש-עשרה	היסטוריה של עם ישראל 125-1-0165
12:00-14:00	ד'	א'	מר אבירם צורף	ר' יוסף חיים, המודרניות העות'מנית וביקורת של החילון	היסטוריה של עם ישראל 125-1-0208
12:00-14:00	ב'	א'	ד"ר עדה גבל	חרדיות – בין שמרנות לחידוש	היסטוריה של עם ישראל 125-1-0218
10:00-12:00	ד'	א'	ד"ר מנשה ענזי	המזרח וקולוניאליזם: יהודים בארצות האסלאם	היסטוריה של עם ישראל 125-1-0277
14:00-16:00	ג'	א'	פרופ' כנה ורמן	משיחיות ואסכטולוגיה בימי הבית השני: יהדות ונצרות	היסטוריה של עם ישראל 125-1-0426

סמסטר א

שעה	יום	סמס'	מרצה	שם הקורס	מחלקה ומספר הקורס
14:00-16:00	ג'	א'	ד"ר אפרים שהם-שטיינר	תולדות עם ישראל בימי הביניים משנת 600 עד 1100	היסטוריה של עם ישראל 125-1-1151
08:00-10:00	ה'	א'	פרופ' טד פראם	תור הזהב של יהדות פולין עד ת"ח-ת"ט (1649-1648)	היסטוריה של עם ישראל 125-1-1411
10:00-12:00	ג'	א'	פרופ' כנה ורמן	מבוא לתולדות עם ישראל בימי הבית השני	היסטוריה של עם ישראל 125-1-1921
12:00-14:00	א'	א'	פרופ' מוטי זלקין	תולדות עם ישראל בראשית העת החדשה	היסטוריה של עם ישראל 125-1-3161
12:00-14:00	א'	א'	פרופ' אורי ארליך	התפילה בישראל: היסטוריה תכנים ומשמעות	מחשבת ישראל 126-1-0030
14:00-16:00	ד'	א'	ד"ר עדיאל קדרי	מדרש בראשית רבה – היבטיים רעיוניים וספרותיים	מחשבת ישראל 126-1-0115

סמסטר א

שעה	יום	סמס'	מרצה	שם הקורס	מחלקה ומספר הקורס
8:00-10:00	ב'	א'	פרופ' אורי ארליך	משפט ומוסר בפרשנות חז"ל לסיפורי המקרא	מחשבת ישראל 126-1-0140
16:00-18:00	א'	א'	ד"ר שלום צדיק	פילוסופיה נוצרית של ימי הביניים	מחשבת ישראל 126-1-0208
16:00-18:00	ד'	א'	פרופ' יובל הררי	מאגיית החלום היהודית	מחשבת ישראל 126-1-0218
16:00-18:00	ג'	א'	פרופ' רמי ריינר	מבוא למחשבת חז"ל וספרותה: התנאים (ס)	מחשבת ישראל 126-1-1011
14:00-16:00	א'	א'	ד"ר שלום צדיק	מבוא לפילוסופיה יהודית של ימי הביניים	מחשבת ישראל 126-1-1051
12:00-14:00	ב'	א'	ד"ר ניחם רוס	מבוא לפילוסופיה יהודית מודרנית בין המאות 17-19 (ס)	מחשבת ישראל 126-1-1141
10:00-12:00	ד'	א'	פרופ' עודד ישראלי	תולדות הקבלה – מראשיתה ועד ימינו	מחשבת ישראל 126-1-1261

סמסטר א

שעה	יום	סמס'	מרצה	שם הקורס	מחלקה ומספר הקורס
14:00-16:00	ב'	א'	פרופ' אורי ארליך	תלמוד למתחילים : מבואות וסוגיות שונות (ס)	מחשבת ישראל 126-1-3271
10:00-12:00	ב'	א'	ד"ר ולדימיר לוין	האימפריה הרוסית בשקיעתה -1855 1917 (ס)	היסטוריה כללית 127-1-0194
18:00-20:00	ב'	א'	ד"ר ולדימיר לוין	רוסיה או פולין : ארצות מזרח אירופה בין שני אויבים (ס)	היסטוריה כללית 127-1-0218
14:00-16:00	ג'	א'	ד"ר מרב חקלאי	כסף בעולם העתיק (ס)	היסטוריה כללית 127-1-0256
14:00-16:00	ב'	א'	פרופ' יצחק חן	מבוא לימי הביניים המוקדמים (ס)	היסטוריה כללית 127-1-1081
12:00-14:00	ג'	א'	פרופ' יוליה אוסטינובה	תחילת תרבות המערב יוון (ס)	היסטוריה כללית 127-1-1841
10:00-12:00	ד'	א'	פרופ' הלי זמורה	מבוא לעת החדשה המוקדמת (ס)	היסטוריה כללית 127-1-6081

שעה	יום	סמס'	מרצה	שם הקורס	מחלקה ומספר הקורס
10:00-12:00	ד'	א'	ד"ר מריוס כהן	מבוא לפילוסופיה - כללי	המחלקה לפילוסופיה 131-1-1011
10:00-12:00	ב'	א'	ד"ר ניעה ארליך	סוגיות בניו מדיה	אמנויות 134-1-0108
12:00-14:00	ה'	א'	ד"ר דניאל אונגר	מבוא לאמנות העת החדשה המוקדמת	אמנויות 134-1-0114
14:00-16:00	ב'	א'	ד"ר ניעה ארליך	מבוא לגיימינג כאמנות המאה ה-21	אמנויות 134-1-0118
10:00-12:00	ג'	א'	ד"ר רונית מילאנו	תולדות היופי : אסתטיקה ותולדות האמנות	אמנויות 134-1-0140
12:00-14:00	א'	א'	ד"ר שרה אופנברג	מקורות נוצריים לתולדות האמנות	אמנויות 134-1-0170

סמסטר ב

שעה	יום	סמס'	מרצה	שם הקורס	מחלקה ומספר הקורס
12:00-14:00	א'	ב'	ד"ר עודד תמוז	מבוא לתולדות ישראל בתקופת המקרא – מכינון המלוכה ועד לשיבת ציון	מקרא, ארכיאולוגיה והמזרח הקדום 121-1-1251
18:00-20:00	ד'	ב'	ד"ר יהונתן יוגב	אלים וגיבורים – בספרות המקרא וספרות אוגרית	מקרא, ארכיאולוגיה והמזרח הקדום 121-1-2431
16:00-18:00	ב'	ב'	ד"ר איתמר טקסל	מבוא לארכיאולוגיה וארכיטקטורה קלאסית של ארץ ישראל	מקרא, ארכיאולוגיה והמזרח הקדום 135-1-0054
14:00-16:00	ב'	ב'	פרופ' עופר מרדר	מבוא לפרהיסטוריה של א"י	מקרא, ארכיאולוגיה והמזרח הקדום 135-1-1021
14:00-16:00	ד'	ב'	פרופ' גונר להמן	מבוא לארכיאולוגיה של א"י וסוריה בתקופת הברונזה המאוחרת והברזל	מקרא, ארכיאולוגיה והמזרח הקדום 135-1-1411

סמסטר ב

שעה	יום	סמס'	מרצה	שם הקורס	מחלקה ומספר הקורס
16:00-18:00	ד'	ב'	פרופ' שמעון אדף	רגע של הולדת	ספרות עברית 122-1-0478
12:00-14:00	ב'	ב'	ד"ר חנן גפני	ספרות האגדה בין עבר להווה	היסטוריה של עם ישראל 125-1-0035
14:00-16:00	ד'	ב'	פרופ' אמנון רז-קרקוצקין	צפת במאה השש-עשרה : היסטוריה והיסטוריוגרפיה	היסטוריה של עם ישראל 125-1-0168
10:00-12:00	ד'	ב'	ד"ר מנשה ענזי	המזרח ולאומיות : יהודים בארצות האסלאם בתקופה המודרנית	היסטוריה של עם ישראל 125-1-0178
14:00-18:00	ב'	ב'	פרופ' חנה יבלונקה	השוואה : רקע, כרונולוגיה ודיון היסטורי	היסטוריה של עם ישראל 125-1-0183
08:00-10:00	ד'	ב'	פרופ' טד פראם	המאה השבע-עשרה	היסטוריה של עם ישראל 125-1-0215
16:00-18:00	ד'	ב'	פרופ' חביבה פדיה	המסע הבין דורי של המזרח : שירה ופיוט כעדות היסטורית ותיאולוגית	היסטוריה של עם ישראל 125-1-0228

סמסטר ב

שעה	יום	סמס'	מרצה	שם הקורס	מחלקה ומספר הקורס
14:00-16:00	ג'	ב'	פרופ' כנה ורמן	הנצרות במאה השנייה, השלישית והרביעית : תיאולוגיה והיסטוריה	היסטוריה של עם ישראל 125-1-0337
08:00-10:00	ב'	ב'	פרופ' חנה יבלונקה	ניצולי השואה : ממהגרים לישראלים	היסטוריה של עם ישראל 125-1-0413
10:00-12:00	ב'	ב'	ד"ר חנן גפני	בין רצף לתמורה : היחס למסורת בתנועות ובזרמים ביהדות המאה ה-19	היסטוריה של עם ישראל 125-1-0513
14:00-16:00	ג'	ב'	ד"ר אפרים שהם-שטיינר	תולדות עם ישראל בימי הביניים משנת 1100 עד 1500	היסטוריה של עם ישראל 125-1-1691
10:00-12:00	ג'	ב'	פרופ' כנה ורמן	מבוא לתולדות עם ישראל בימי המשנה והתלמוד	היסטוריה של עם ישראל 125-1-1861
12:00-14:00	א'	ב'	פרופ' מוטי זלקין	תולדות עם ישראל בעת החדשה המאוחרת	היסטוריה של עם ישראל 125-1-3171
08:00-10:00	ה'	ב'	פרופ' טד פראם	יהדות פולין משנת 1656 עד 1795	היסטוריה של עם ישראל 125-1-6081

סמסטר ב

שעה	יום	סמס'	מרצה	שם הקורס	מחלקה ומספר הקורס
10:00-12:00	ה'	ב'	פרופ' חיים היימס	הנצרות: התפתחותה של דת	היסטוריה כללית 127-1-0334
16:00-18:00	ג'	ב'	סגל המחלקה לפילוסופיה	קיצור תולדות הפילוסופיה	המחלקה לפילוסופיה 131-1-0168
10:00-12:00	ד'	ב'	ד"ר שלמה כהן	מבוא לפילוסופיה אתיקה	המחלקה לפילוסופיה 131-1-1501
12:00-14:00	ב'	ב'	ד"ר אולגה קומינובה	Masterpieces of Western Literature יצירות מופת בספרות המערב	ספרויות זרות ובלשנות 132-1-0207
12:00-14:00	ג'	ב'	ד"ר נטע בר יוסף-פז	Culture and the Environment: Filth, Trash and Literary Trash תרבות וסביבה: טינופת, זבל וזבל ספרותי	ספרויות זרות ובלשנות 132-1-0218
16:00-18:00	ג'	ב'	ד"ר אלאנה סובלמן	Reading Literature with Freud לקרוא ספרות עם פרויד	ספרויות זרות ובלשנות 132-1-0272

סמסטר ב

שעה	יום	סמס'	מרצה	שם הקורס	מחלקה ומספר הקורס
14:00-16:00	א' + ד'	ב'	ד"ר אולגה קגן	Natural Language and Animal Communication שפה טבעית ותקשורת בעלי חיים	ספרויות זרות ובלשנות 132-1-0314
14:00-16:00	ב'	ב'	פרופ' נידאא חורי	שיר חרב - שירת חרפה	החטיבה לסכסוכים ומשא ומתן 172-1-0047
12:00-14:00	ג'	ב'	פרופ' נידאא חורי	ספרות פוליטית בישראל: מערבית לעברית	החטיבה לסכסוכים ומשא ומתן 172-1-0145

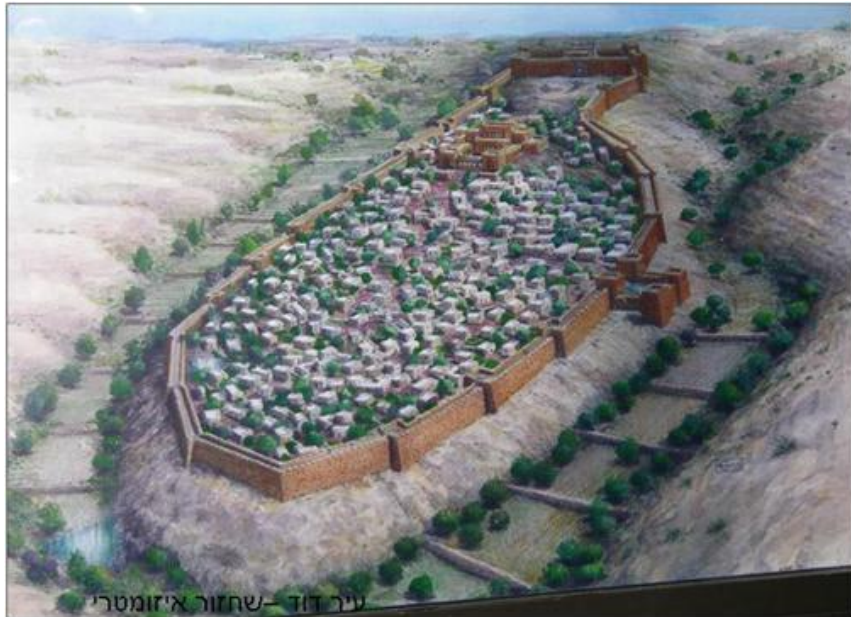
שעה	יום	סמס'	מרצה	שם הקורס	מחלקה ומספר הקורס
14:00-16:00	ג'	א'	ד"ר עודד תמוז	תורת המלחמה בעת העתיקה	מקרא, ארכיאולוגיה והמזרח הקדום 121-1-0088



תיאור קצר של הקורס

מטרת השיעור היא להקנות מושגי יסוד במלחמה בעת העתיקה (עד 333 לפנה"ס).
הקורס יכלול שני מבואות: הראשון יעסוק בשאלה מדוע וממתי נלחמים והשני יעסוק בזירה (המזרח הקדום והכוחות העיקריים שפעלו בו). לאחר מכן יבדקו אספקטים שונים בנושא המלחמה: תפקידם של האלים במלחמה, מודיעין, חיילים וציוודם, תנועה ומעבר מכשולים, מזון ומים, קרב שדה, לוחמת מצור, כלי נשק והתפתחותם, לוחמה ימית ושלום והסכמי שלום.

שעה	יום	סמס'	מרצה	שם הקורס	מחלקה ומספר הקורס
12:00-14:00	א'	א'	ד"ר עודד תמוז	תולדות עם ישראל בתקופת המקרא מהאבות ועד לכינון המלוכה	מקרא, ארכיאולוגיה והמזרח הקדום 121-1-1061



תיאור קצר של הקורס

אדם החי במדינת ישראל, חזקה עליו שהוא בעל ידע רחב על השלבים הראשונים של היווצרות עם ישראל. אלא, זה איננו ידע העומד בקנה המידה של החקירה ההיסטורית. אותו אדם מתייחס לדמויות כגון האבות, משה ודוד כאל דמויות היסטוריות ואל הטקסטים המספרים עליהם כדו"ח אמיתי, שאין עליו עוררין. המטרה הראשונית של הקורס היא לבדוק, עד כמה שניתן, מה בכל זאת ניתן לברר על היווצרותו של עם ישראל ותולדותיו המוקדמות.

בקורס נעסוק בהיווצרות עם ישראל, תולדות עם ישראל וממלכת ישראל.



שעה	יום	סמס'	מרצה	שם הקורס	מחלקה ומספר הקורס
18:00-20:00	ד'	א'	ד"ר יהונתן יוגב	מיתוסים של ימי קדם – המקרא והמיתולוגיה האוגריתית	מקרא, ארכיאולוגיה והמזרח הקדום 121-1-1201

תיאור קצר של הקורס

בקורס זה נעסוק בשאלות מהו מיתוס והאם קיימים מיתוסים או שברי מיתוסים בספרות המקרא. במהלך הקורס יכירו הסטודנטים טקסטים מיתולוגיים קדומים, בעיקר טקסטים מהספרות של עיר הממלכה אוגרית, שהתקיימה במחצית השנייה של האלף השני לפנה"ס. דגש מיוחד יושם על זיקתם של מיתוסים אלה לספרות המקרא.





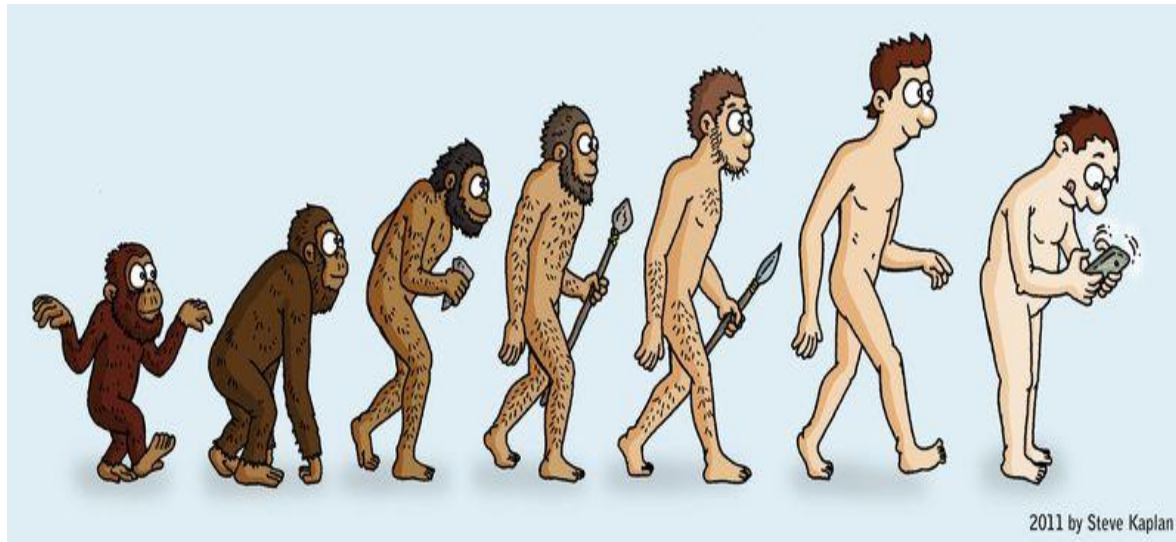
שעה	יום	סמס'	מרצה	שם הקורס	מחלקה ומספר הקורס
10:00-12:00	ד'	א'	פרופ' יובל גורן	טכנולוגיה ותרבות חומרית	מקרא, ארכיאולוגיה והמזרח הקדום 135-1-0086

תיאור קצר של הקורס

הקורס עוסק בהופעתן ודרכי התפתחותן של מגוון הטכנולוגיות המורכבות (הפירוטכנולוגיות), המופיעות למן השלב הפרוטו-היסטורי של הלבאנט ועד לתקופת הברזל, ובתוכן, תעשיות הטיח, הקדרות, המטלורגיה והזכוכית. יידונו הרקע החברתי והתרבותי להופעתה של כל טכנולוגיה מורכבת והשימושים המשוערים שלה בחברה בה יוצרה, תוך הצגת מגוון שיטות מדעיות מתאימות למחקרן. הקורס ינתח את מאפייניה של כל טכנולוגיה, אופן הופעתה והתפתחותה. כמו כן, ייערך ניסיון לעמוד על המניעים והתנאים שהביאו להופעת הטכנולוגיה, מגוון המוצרים המאפיינים אותה והפרשנויות החברתיות והכלכליות הנובעות ממנה.



שעה	יום	סמס'	מרצה	שם הקורס	מחלקה ומספר הקורס
14:00-16:00	ב'	א'	פרופ' עופר מרדר	מוצא האדם וראשית התרבות האנושית	מקרא, ארכיאולוגיה והמזרח הקדום 135-1-1011



תיאור קצר של הקורס

סקירה ארכיאולוגית ואנתרופולוגית של אנשי תקופת האבן, במיוחד הופעת האדם באפריקה, הופעת ההומו ספיאנס ותקופת האבן הקדומה באירופה, כמו גם אמנות תקופת הקרח. הקורס עוסק בפרק הזמן שבין חמשה מיליון ועד ל-עשרת אלפים שנה, לפני זמננו.

שעה	יום	סמס'	מרצה	שם הקורס	מחלקה ומספר הקורס
16:00-14:00	ד'	א'	ד"ר יובל יקותיאל	מבוא לארכיאולוגיה של א"י וסוריה מהתקופה הכלקוליתית ועד לסוף תקופת הברונזה התיכונה	מקרא, ארכיאולוגיה והמזרח הקדום 135-1-1401



תיאור קצר של הקורס

סקירת התרבות החומרית של א"י וסוריה מהתקופה הכלקוליתית (מעבר מתקופת הברזל לתקופת הברונזה) ועד סוף תקופת הברונזה (5000-1200 לפנה"ס). בקורס יילמדו מושגי יסוד, כרונולוגיה, שיטות מחקר וארכיאולוגיה משווה. כמו כן יינתן הרקע ההיסטורי-תרבותי במזרח הקדום, במצרים ובאגן הים התיכון בתקופות אלו.

שעה	יום	סמס'	מרצה	שם הקורס	מחלקה ומספר הקורס
18:00-16:00	ב'	א'	ד"ר יאנה צ'חנוביץ	מבוא לארכיאולוגיה וארכיטקטורה קלאסית	מקרא, ארכיאולוגיה והמזרח הקדום 135-1-2051



תיאור קצר של הקורס

סקירת מרכיבי התרבות החומרית של העולם הקלאסי - מתחילת האלף הראשון לפנה"ס ועד לשלהי העולם הקלאסי, במאה השביעית לספ'. הקורס נועד ללמד את "השפה הארכיאולוגית", ז"א, הכרת המושגים והמונחים הטכניים בהם משתמש הארכיאולוג בכלל, והארכיאולוג של התקופות הקלאסיות בפרט, כדי לתאר את התרבות החומרית אותה הוא חוקר ומפרסם.

שעה	יום	סמס'	מרצה	שם הקורס	מחלקה ומספר הקורס
18:00-20:00	ד'	א'	ד"ר פיטר לנרד	קהילות שרות – מסורת חיה של הפיוט בעדות ישראל	ספרות עברית 122-1-0498



תיאור קצר של הקורס

הקורס יעסוק במורשת הפיוטית החיה של יותר מ-1600 שנה בעדות השונות של עם ישראל משני היבטים: הטקסטואלי והמוסיקאלי. השיעורים יציעו מפגשים חווייתיים מונחים עם טקסטים שלא תמיד מתמסרים לקורא המודרני במבט ראשון. נכיר מסורות מוסיקאליות של העדות השונות שזכו רק בדור הנוכחי לתחייה על ידי מוסיקאים שזכרו בשורשים המוסיקאליים שלהם ועל ידי המיזם 'קהילות שרות'. הדרישות בקורס הן נוכחות, רפרט ומבחן בית.

שעה	יום	סמס'	מרצה	שם הקורס	מחלקה ומספר הקורס
18:00-20:00	ב'	א'	ד"ר גידי נבו	שובו של הבצל: תחנות בסאטירה הישראלית	ספרות עברית 122-1-4961



תיאור קצר של הקורס

סאטירה היא חלק משמעותי וחשוב מכל תרבות עשירה, חיה ובוועטת. הקורס יעסוק באופן שבו השסעים והמתחים המרכזיים המכוננים את החברה בישראל משתקפים בסאטירה הישראלית. בין המתחים שיידונו בקורס: המתח הדתי-חילוני; המתח האשכנזי-מזרחי; המתח היהודי-ערבי; המתח הגברי-נשי.

שעה	יום	סמס'	מרצה	שם הקורס	מחלקה ומספר הקורס
12:00-14:00	ד'	א'	ד"ר אסנת דמרי	עברית תקנית הלכה למעשה	לשון עברית 123-1-0018

תיאור קצר של הקורס

הקורס משמש מבוא ללשון העברית, לדקדוקה ולעושרה התרבותי. מטרת השיעור היא שיפור כושר הביטוי בעל פה בעברית, בשימת דגש על טעויות הגייה, תחביר וסגנון.

אם תהיתם אי פעם.... אם שאלתן את עצמכן....

צומת – זכר או נקבה? ומה ההגייה הנכונה – **מְקַרֵּר** או **מְקָרֵר**? מדוע יש לומר **הַכְּתִים** אבל **הַחְתִּים**? מדוע **גרבִּים** לא יהיו לעולם מסריחות בעברית? ומדוע **בשתיים דובים** אין טעות? האם **מילה בסלע** שווה משהו? וכמה יו"דים יש במילה **מצוייין**? לא יודעים את התשובות? – הירשמו לקורס!

דרישות הקורס: נוכחות חובה.

מבנה הציון: 70 אחוז ציון מבחן; 30 אחוז ממוצע של שלושה מבדקים קצרים.



המחלקה ללשון העברית,
אוניברסיטת בן-גוריון בנגב
אצלנו לתואר יש שם

שעה	יום	סמס'	מרצה	שם הקורס	מחלקה ומספר הקורס
10:00-12:00	ב'	א'	ד"ר חנן גפני	המקרא בעין הסערה (ס)	היסטוריה של עם ישראל 125-1-0037



תיאור קצר של הקורס

זמן קצר לאחר חתימתו, הפך העיסוק במקרא לשדה קרב בין זרמים וגישות שונות, ובראשן היהדות, הנצרות והאסלאם. פולמוסים התנהלו אודות נוסח המקרא, פרשנותו ואופן חיבורו. במהלך קורס זה נתחקה אחר הפולמוסים שהתנהלו אודות המקרא, החל בעת העתיקה, ובהמשך בימי הביניים ובעת החדשה, ונעמוד על תרומתן בעיצוב תובנות ביקורתיות מודרניות הנוגעות לקאנון המקראי.

שעה	יום	סמס'	מרצה	שם הקורס	מחלקה ומספר הקורס
14:00-16:00	ד'	א'	פרופ' אמנון רז-קרקוצקין	המעבר לדפוס: הספרות העברית במאה שש עשרה (ס)	היסטוריה של עם ישראל 125-1-0058



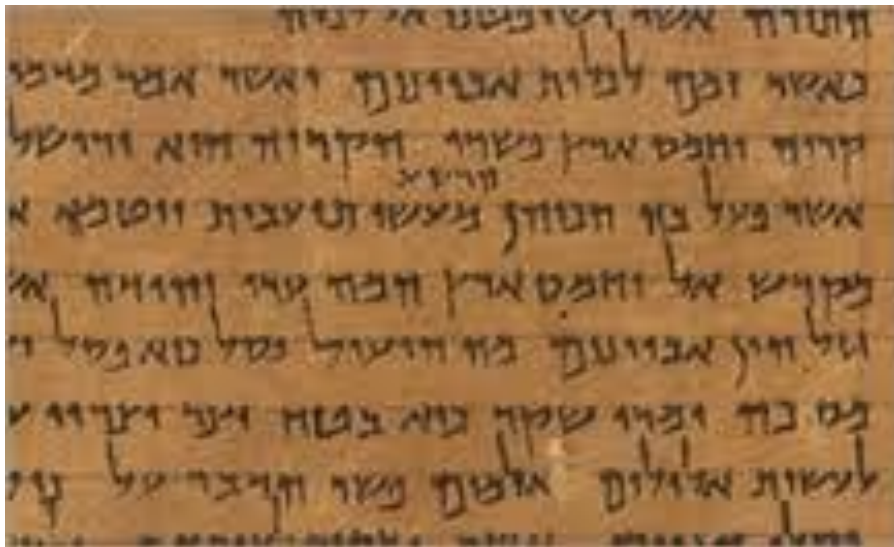
תיאור קצר של הקורס

הקורס יבחן היבטים שונים של "מהפיכת הדפוס" מהזווית של הספרות העברית. אנו נדון בהבדלים בין תרבות מנוסקריפטית ותרבות דפוס, ונברר את השינויים התרבותיים שהתחוללו על רקע המהפכה הטכנולוגית.

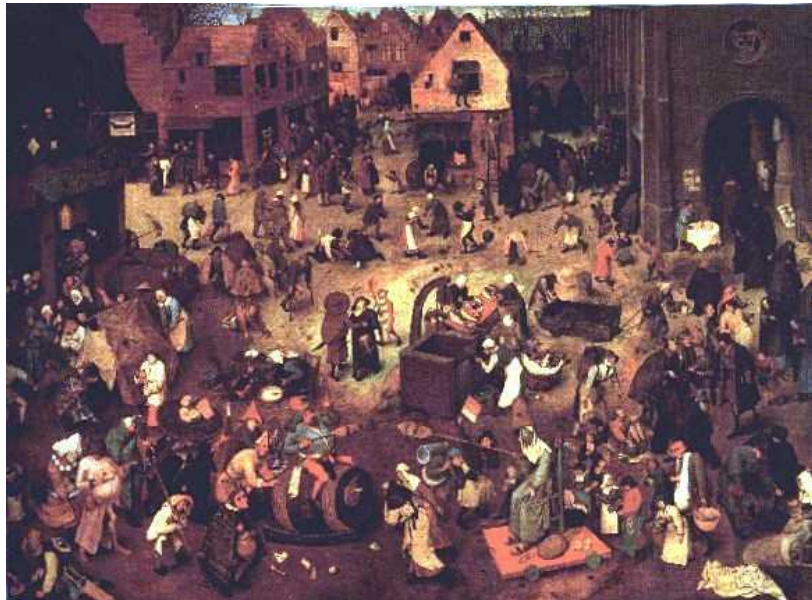
שעה	יום	סמס'	מרצה	שם הקורס	מחלקה ומספר הקורס
12:00-14:00	ב'	א'	ד"ר חנן גפני	מבוא לספרות בית שני, המשנה והתלמוד (ס)	היסטוריה של עם ישראל 125-1-0087

תיאור קצר של הקורס

בקורס מבוא זה התלמידים יתנסו בקריאה ופרשנות של המקורות הספרותיים של תקופת הבית השני, המשנה והתלמוד. התלמידים יכירו את סגנון כל אחד מן החיבורים, את ההקשר שבו הם נוצרו ומהי תרומתו להכרת תולדות התקופה. הם יתנסו בפירוש וניתוח משווה של החיבורים. הקורס ינחה את התלמודים להשתמש בכלי חיפוש, מבואות מהדורות ופירושים כדי לנצל את המקורות העומדים לרשותנו. מספר קבוצות של מקורות יידונו בקורס ובהם: ספרות היסטוריוגרפית, פילון, מקרא משוכתב, ספרות קומראן, משנה ותוספתא, מדרשי הלכה ואגדה.



שעה	יום	סמס'	מרצה	שם הקורס	מחלקה ומספר הקורס
8:00-10:00	ד'	א'	פרופ' טד פראם	המאה השש עשרה (ס)	היסטוריה של עם ישראל 125-1-0165



תיאור קצר של הקורס

הקורס יתעסק בהתפתחויות במהלך המאה השש עשרה שעיצבו את התרבות המערבית והשפיעו על ההיסטוריה של היהודים. גילוי אמריקה, מדע וטכנולוגיה, מעברים, דת וחיי היום יום יהיו נושאים לדיון. אף על פי שעיקר הקורס יתעסק במערב אירופה, יהיו דיונים על גירוש ספרד ומזרח אירופה.

שעה	יום	סמס'	מרצה	שם הקורס	מחלקה ומספר הקורס
12:00-14:00	ד'	א'	מר אבי-רם צורף	ר' יוסף חיים: המודרניות העויתמנית וביקורת שיח החילון (ס)	היסטוריה של עם ישראל 125-1-0208

תיאור קצר של הקורס

בקורס ננסה להתחקות אחר סוגיות מרכזיות בהן עסק ר' יוסף חיים מבגדאד(ה'בן איש חי', -1834-1909)-- מי שהיה אחד מחשובי הפוסקים, הדרשנים והמקובלים של הקהילה היהודית בבגדאד במאה התשע עשרה-- תוך העמדתן ברקע ההיסטורי של פעולתו? התגבשותה של בגדאד העות'מאנית בתקופת התנטימאת, על דפוסי המודרניות הייחודיים לה. נבקש לאתגר את האופן בו נתפס הרי"ח מנקודת מבטם של יהודים-אירופים, ולזהות בו ציר מרכזי לבחינה ביקורתית של המודרניות האירופית. במהלך הקורס נדון בסוגיות של תפיסות פרשנות ולשון, היחס בין המנהיג הרוחני לקהלו, עיצוב דמותו של היחיד על רקע הבניית חלקי אישיותו בספרות הקבלית, ביקורת חברתית מנקודת מבט מגדרית ומעמדית, השיח התיאולוגי על המדע ותפיסתו של הידע הקבלי. זאת תוך עיון בסוגות הכתיבה השונות? ספרות דרוש, פרשנות תלמוד וקבלה, פיוט, חידות וספרות שאלות ותשובות.



שעה	יום	סמס'	מרצה	שם הקורס	מחלקה ומספר הקורס
12:00-14:00	ב	א	ד"ר עדה גבל	חרדיות – בין שמרנות לחידוש (ס)	היסטוריה של עם ישראל 125-1-0218



תיאור קצר של הקורס

הקורס יעסוק בשינויים שעברה היהדות האורתודוקסית במזרח ובמרכז אירופה בסוף המאה ה-19, ובמהלך המאה ה-20. בקורס נעסוק בהתגבשותה של האורתודוקסיה, ביסודות ההיסטוריים שהובילו להפיכתה לחברה חרדית, בפעילות החברתית-קהילתית ברמה המקומית וברמה הארצית, ביחסים בינלאומיים בין הארגונים האורתודוקסיים השונים ובתהליך המעבר של מרכז הכובד החרדי לארץ ישראל.

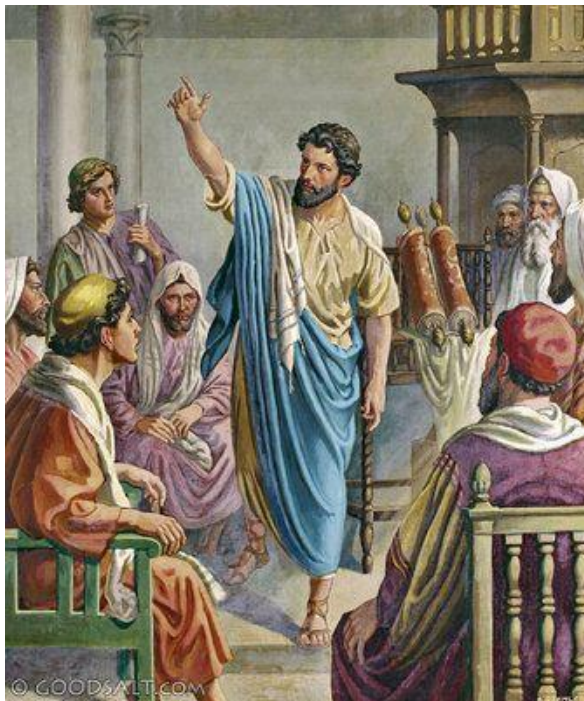
שעה	יום	סמס'	מרצה	שם הקורס	מחלקה ומספר הקורס
10:00-12:00	ד	א	ד"ר מנשה ענזי	המזרח וקולוניאליזם: יהודים בארצות האסלאם (ס)	היסטוריה של עם ישראל 125-1-0277

תיאור קצר של הקורס

בקורס נכיר את חיי היהודים בתקופה המודרנית בארצות האסלאם. נדון במקום היהודים על פי החוק המוסלמי (השריעה), ובשינויים שבאו בעקבות חדירת מעצמות המערב, בעיקר צרפת ואנגליה. נשאל על השותפות בין יהודים לקולוניאליסטים ועל מקום היהודים בתהליך הדה-קולוניאליזם המקומי. מתוך המושגים שילמדו בקורס ניטיב להבין אף את חיי המזרחים בישראל.



שעה	יום	סמס'	מרצה	שם הקורס	מחלקה ומספר הקורס
14:00-16:00	ג'	א'	פרופ' כנה ורמן	משיחיות ואסכטולוגיה בימי הבית השני : יהדות ונצרות (ס)	היסטוריה של עם ישראל 125-1-0426



תיאור קצר של הקורס

הקורס ייפתח באיתור הציפיות, האסכטולוגיות והאפוקליפטיות, שהיו נפוצות בעם היהודי במהלך ימי הבית השני. הוא ימשך במאמץ להבין את תנועתו של ישוע ואחר כך יתמקד בשאלה מדוע וכיצד שינתה תנועה זו את פניה עם עליבתו. שאלות המשנה שתעלינה : אילו עיקרי אמונה תלמידיו של ישוע והמצטרפים אליהם יצרו והפיצו ; מה היה יחסה של התנועה החדשה ליהדות, לפגאניות ולזרמים הפילוסופיים ומה משך נכרים אל שורותיה. החקירה תעשה בעזרת עיון בספרות הבית השני (ספרות חיצונית ; מגילות קומראן ; יוספוס) וספרי הברית החדשה. שאלות מתודולוגיות הכרוכות בספרות המגוונת הזו ידונו גם הן.

שעה	יום	סמס'	מרצה	שם הקורס	מחלקה ומספר הקורס
14:00-16:00	ג'	א'	ד"ר אפרים שהם-שטיינר	תולדות עם ישראל בימי הביניים משנת 600 עד 1100 (ס)	היסטוריה של עם ישראל 125-1-1151

תיאור קצר של הקורס

הקורס יסקור את הנושאים והזירות המרכזיות בתולדות עם ישראל בחלקם הראשון של ימי הביניים בין עליית האסלאם לסיומה של המאה ה-11.

Samuel Anoints David, detail of the Dura Europos Synagogue, c 245-256



שעה	יום	סמס'	מרצה	שם הקורס	מחלקה ומספר הקורס
08:00-10:00	ה'	א'	פרופ' טד פראם	תור הזהב של יהדות פולין עד ת"ח ות"ט (ס)	היסטוריה של עם ישראל 125-1-1411



תיאור קצר של הקורס

הקורס יתאר את ההיסטוריה של יהדות פולין מתחילתה ועד גזירות ת"ח-ת"ט. הדיונים יכללו תרבות, דמוגרפיה, כלכלה וגם התפתחויות בממשל עצמי. המטרה היא להעניק למשתתפים תמונה כוללת של חיי היהודים באזור בתקופה ההיא.

שעה	יום	סמס'	מרצה	שם הקורס	מחלקה ומספר הקורס
10:00-12:00	ג'	א'	פרופ' כנה ורמן	תולדות עם ישראל בתקופת בית שני (ס)	היסטוריה של עם ישראל 125-1-1921

תיאור קצר של הקורס

הקורס עוסק בתולדותיהם של היהודים מהכרזתו של כורש בשנת 538 לפני הספירה ועד לחורבן בית המקדש ע"י הרומאים בשנת 70 לספירה, מבחינה רוחנית, חברתית, כלכלית ופוליטית. ההדרכות עוסקות בביבליוגרפיה המודרנית.



שעה	יום	סמס'	מרצה	שם הקורס	מחלקה ומספר הקורס
12:00-14:00	א	א'	פרופ' מוטי זלקין	תולדות עם ישראל בעת החדשה המוקדמת (ס)	היסטוריה של עם ישראל 125-1-3161



תיאור קצר של הקורס

הקורס יעסוק בבחינת ההיבטים השונים של תולדות היהודים במאות 10-17. במסגרת הקורס נדון בתופעות כגון החסידות, הנאורות, האורתודוקסיה, הרפורמה, ההגירה, האנטישמיות המודרנית והשואה, הרעיון הציוני, הזרמים השונים בתנועה הציונית, מתנגדי הציונות, ארץ ישראל ותושביה במאתיים השנים האחרונות.

שעה	יום	סמס'	מרצה	שם הקורס	מחלקה ומספר הקורס
12:00-14:00	א'	א'	פרופ' אורי ארליך	התפילה בישראל: היסטוריה תכנים ומשמעות	מחשבת ישראל 126-1-0030



תיאור קצר של הקורס

הקורס פתוח בפני יודעי תפילה ובפני מי שאינם מכירים את התפילה. התפילה היא מרכיב קבוע בתרבות היהודית לדורותיה. נלמד להכיר את תולדותיה מראשית היווצרותה ועד לימינו אלה. נכיר את תכני התפילה המרכזיים ותפקידם התרבותי והדתי. כמו כן נכיר את הסידור לסוגיו ולתקופותיו מהמאה התשיעית ועד לעת החדשה.

שעה	יום	סמס'	מרצה	שם הקורס	מחלקה ומספר הקורס
14:00-16:00	ד'	א'	ד"ר עדיאל קדרי	מדרש בראשית רבה – היבטיים רעיוניים וספרותיים	מחשבת ישראל 126-1-0115



תיאור קצר של הקורס

הקורס יעסוק בחיבור המדרשי הקלאסי לספר בראשית המכונה: מדרש בראשית רבה. נקרא טקסטים נבחרים מתוך חיבור זה, נבקש לעמוד על דרכי הפרשנות המדרשיות לפסוקי המקרא ולבחון מגמות רעיוניות והיבטים ספרותיים הבאים לידי ביטוי בחיבור זה.

שעה	יום	סמס'	מרצה	שם הקורס	מחלקה ומספר הקורס
8:00-10:00	ב'	א'	פרופ' אורי ארליך	משפט ומוסר בפרשנות חז"ל לסיפורי המקרא	מחשבת ישראל 126-1-0140

תיאור קצר של הקורס

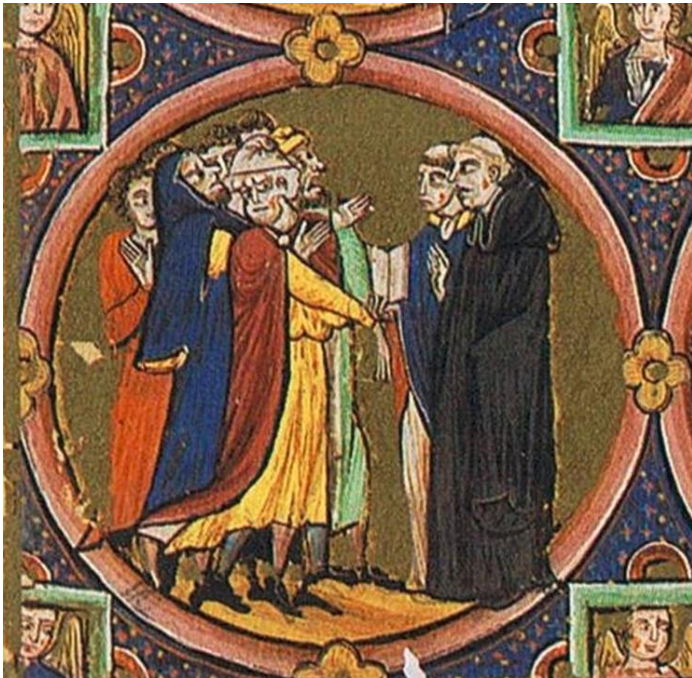
הקורס יעסוק בניתוח פרשנותם של חז"ל לטקסט המקראי תוך שימת דגש לעיסוקם בנושאים שיש בהם היבטים משפטיים ומוסריים. תועמד השאלה מהם הכלים הפרשניים שבהם חז"ל ניגשים לטקסט המקראי והאם ניתן לחשוף בפרשנותם עולם ערכים שעמו הם ניגשים להבנת המקרא. במהלך הקורס ידונו מספר טקסטים מקראיים ופרשנות חז"ל עליהם כדוגמת הריגת המצרי בידי משה, מכות מצריים ועוד.



שעה	יום	סמס'	מרצה	שם הקורס	מחלקה ומספר הקורס
16:00-18:00	א'	א'	ד"ר שלום צדיק	פילוסופיה נוצרית של ימי הביניים	מחשבת ישראל 126-1-0208

תיאור קצר של הקורס

בקורס יינתן מבוא לפילוסופיה הנוצרית בימי הביניים. החלק הראשון של הקורס יעסוק באוגוסטינוס ובפילוסופיה הנוצרית של תחילת ימי הביניים. לאחר מכן נתמקד בפילוסופים שהיו בין המאות ה-12 וה-14 תקופת פריכתה של הפילוסופיה המכונה סכולסטית. אנחנו נדון גם בתהליכים פילוסופיים וגם בתהליכים היסטוריים שהשפיעו והיצבו את הפילוסופיה הנוצרית בימי הביניים.



שעה	יום	סמס'	מרצה	שם הקורס	מחלקה ומספר הקורס
16:00-18:00	ד'	א'	פרופ' יובל הררי	מאגיית החלום היהודית	מחשבת ישראל 126-1-0218



תיאור קצר של הקורס

הקורס יעסוק בחלומות, בכשפים ובקשר שבין כישוף וחלימה בתרבות היהודית. נעמוד על תפיסת החלום ביהדות ועל מאפייניה של תרבות הכישוף היהודית ונתמקד במאגיית החלום, על ענפיה השונים. נבחן פרקטיקות מאגיות אגרסיביות הקשורות בחלימה – גיעה בזולת באמצעות חלומות והשתה של חלומות ארוטיים עליו/עליה ונתחקה אחר הדרכים לידיעת הנסתר באמצעות חלום – פרקטיקות של שאלת חלום, ופרקטיקות לזימון מתים ושדים לחלום לשם לימוד נסתרות מפייהם.

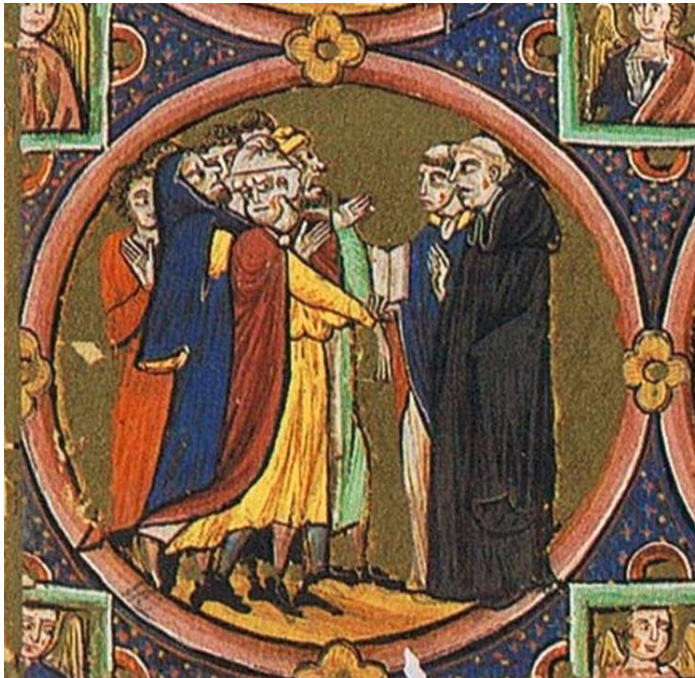
שעה	יום	סמס'	מרצה	שם הקורס	מחלקה ומספר הקורס
16:00-18:00	ג'	א'	פרופ' רמי ריינר	מבוא למחשבת חז"ל וספרותה : התנאים (ס)	מחשבת ישראל 126-1-1011



תיאור קצר של הקורס

מטרת הקורס היא להכיר לתלמידים את היצירות הספרותיות הבולטות שהותירה התקופה התנאית לדורות שאחריה: המשנה, התוספתא, מדרשי ההלכה והאגדה. לצד העיון הספרותי יודגשו קווים מרכזיים של התקופה שראשיתה בשלהי הבית השני, המשכה בתקופה שבין החורבן ומרד בר כוכבא וסיומה בראשית המאה השלישית כאשר לאורך תקופה זו קיימות קבוצות יהודיות נוספות (איסיים, יהדות הלניסטית) ובאה לעולם גם הנצרות ההופכת במהלך התקופה לדת בעלת השפעה עצומה במרחב ההתהוות של ספרות חז"ל הקלאסית.

שעה	יום	סמס'	מרצה	שם הקורס	מחלקה ומספר הקורס
14:00-16:00	א'	א'	ד"ר שלום צדיק	מבוא לפילוסופיה יהודית של ימי הביניים	מחשבת ישראל 126-1-1051



תיאור קצר של הקורס

בקורס אנו נלמד על השאלות המרכזיות ועל האישים המרכזים בפילוסופיה היהודית בימי הביניים. תחילה נראה הגדרות שונות של הדת ושל הפילוסופיה ונעמוד על היחסים האפשריים ביניהם. האם הדת והפילוסופיה מערכות משלימות או סותרות? מה מקור הסמכות של כל אחת מהם? מה טיבעו של המחויבות של הפילוסוף הדתי לשני המערכות השונות? לאחר מכן נדון בשורה של הוגים מרכזים ונסקור את עיקר מפעלם עם דגש על עמדתם בנוגע למתח הקיים בין הדת (היהודית) לבין הפילוסופיה. נעיין בשאלות כמו הבחירה החופשית, תוארי האל, מהות ההשגחה ובעיית צדיק ורע לו. מטרת הקורס היא לאפשר הכרה עם כלל הזרמים של הפילוסופיה היהודית ולעמוד על המחלוקות העיקריות ביניהם.

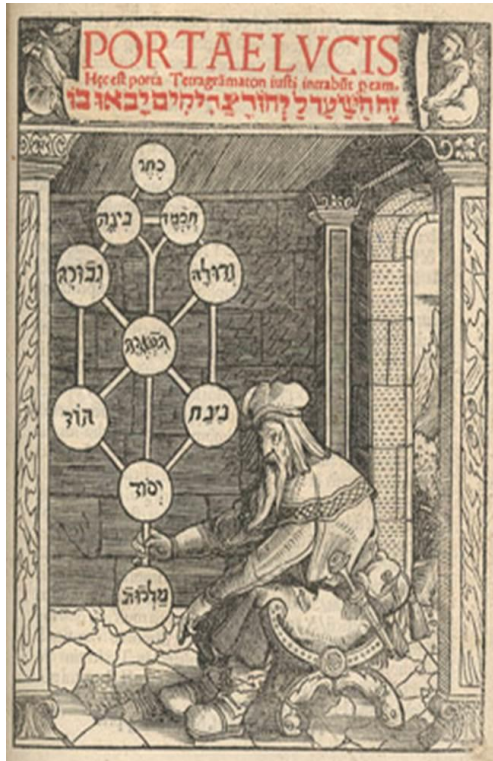
שעה	יום	סמס'	מרצה	שם הקורס	מחלקה ומספר הקורס
12:00-14:00	ב'	א'	ד"ר ניחם רוס	מבוא לפילוסופיה יהודית מודרנית בין המאות 17-19 (ס)	מחשבת ישראל 126-1-1141



תיאור קצר של הקורס

קורס זה מכוון להציג מבוא והיכרות ראשונית עם שורה של הוגים וזרמים מרכזיים שהטביעו את חותמם המיוחד על השיח המחשבתי ביהדות המאות 17-19. כיצד השפיעו רוחות העת החדשה על תפיסת היהדות של הוגים יהודיים? אילו היבטים יהודיים נדרשו 'להתגונן' או 'להתעדכן' בעקבות שינויים במחשבה הפילוסופית החדשה או בטעמו התרבותי והחברתי של האדם המודרני?

שעה	יום	סמס'	מרצה	שם הקורס	מחלקה ומספר הקורס
10:00-12:00	ד'	א'	פרופ' עודד ישראלי	תולדות הקבלה – מראשיתה ועד ימינו	מחשבת ישראל 126-1-1261



תיאור קצר של הקורס

בקורס זה נסקור את תולדות תורת הסוד העברית והקבלה, על השלבים השונים של התפתחותה, החל בתורות איזוטריות קדם קבליות, דרך הופעתה ההיסטורית של הקבלה בימי הביניים, התקבלותה והתעצמותה במהלך מאות השנים הבאות, ועד למקומה בתרבות המודרנית. נכיר את תורות הסוד העבריות העתיקות ונכיר את מושגי היסוד של הקבלה ואת העקרונות התיאולוגיים והאידיאולוגיים שעליהם היא מבוססת, ונעמוד על שאלות יסוד בתולדותיה. כל זאת תוך עיון במבחר מן המקורות הספרותיים שלה.

מחלקה ומספר הקורס	שם הקורס	מרצה	סמס'	יום	שעה
מחשבת ישראל 126-1-3271	תלמוד למתחילים : מבואות וסוגיות שונות (ס)	פרופ' אורי ארליך	א'	ב'	14:00-16:00



תיאור קצר של הקורס

הקורס מיועד לתלמידים שאין להם רקע מוקדם או שלא למדו תלמוד בשיטה מדעית ביקורתית. בקורס יינתנו מבואות לנושאים מרכזיים ויילמדו מספר סוגיות שידגימו את דרכו של התלמוד ואת מבנהו.

שעה	יום	סמס'	מרצה	שם הקורס	מחלקה ומספר הקורס
10:00-12:00	ב'	א'	ד"ר ולדימיר לוין	האימפריה הרוסית בשקיעתה -1855 1917 (ס)	היסטוריה כללית 127-1-0194



תיאור קצר של הקורס

127-1-6081

הקורס יעסוק בהיסטוריה של האימפריה הרוסית המאוחרת, ממלחמת קרים ועד מהפכת 1917. נדון בתהליכי מודרניזציה, ברפורמות ורפורמות נגד, בהתהוות החברה האזרחית, ובתנועה המהפכנית אשר מוטטה בסופו של דבר את האימפריה. נעסוק גם במדיניות הרוסית בשאלת המיעוטים הלאומיים, כולל היהודים, ובנסיונותיה להיות בו בזמן אימפריה רב-לאומית ומדינת לאום רוסית.

שעה	יום	סמס'	מרצה	שם הקורס	מחלקה ומספר הקורס
18:00-20:00	ב'	א'	ד"ר ולדימיר לוין	רוסיה או פולין : ארצות מזרח אירופה בין שני אויבים (ס)	היסטוריה כללית 127-1-0218



תיאור קצר של הקורס

מדינות מזרח אירופה (ליטא, בלרוס, אוקראינה) נוצרו בתנאי המאבק בין רוסיה לבין פולין. הקורס יעסוק בתולדות מאבק זה על ההגמוניה במזרח אירופה מתקופת ימי הביניים ועד המאה ה-20, דרך היעלמותה של פולין מהמפה האירופאית בשלהי המאה ה-18, שאיפותיה לתקומה במשך המאה ה-19, הקמתה מחדש ב-1918 ונפילתה קורבן לגרמניה הנאצית וברית המועצות הקומוניסטית ב-1939. נבדוק לא רק את ההיסטוריה הרוסית והפולנית, אלא גם בהיסטוריה של האוקראינים, הבלרוסים, הליטאים, היהודים ושל עמים אחרים שחיו במרחב מזרח אירופאי. עמים אלה הפכו ללאומים מודרניים ושאפו לעצמאות בתנאי היריבות בין פולין לרוסיה.

שעה	יום	סמס'	מרצה	שם הקורס	מחלקה ומספר הקורס
14:00-16:00	ג'	א'	ד"ר מרב חקלאי	כסף בעולם העתיק (ס)	היסטוריה כללית 127-1-0256



תיאור קצר של הקורס

הקורס מיועד לתלמידים שאין להם רקע מוקדם או שלא למדו תלמוד בשיטה מדעית ביקורתית. בקורס יינתנו מבואות לנושאים מרכזיים ויילמדו מספר סוגיות שידגימו את דרכו של התלמוד ואת מבנהו.

שעה	יום	סמס'	מרצה	שם הקורס	מחלקה ומספר הקורס
14:00-16:00	ב'	א'	פרופ' יצחק חן	מבוא לימי הביניים המוקדמים (ס)	היסטוריה כללית 127-1-1081



תיאור קצר של הקורס

מטרת הקורס היא לסקור את תולדות אירופה ושכנותיה במהלך ימי הביניים. הקורס יעסוק בתהליכים המרכזיים שעיצבו את החברה והתרבות באירופה, תוך מתן דגש לעליית מוסדות שלטון וכנסייה, וכן לתמורות בתחומי הכלכלה, טכנולוגיה, דת, ורפואה. בנוסף, תלמידים ייחשפו במהלך הקורס לאסכולות המרכזיות של חקר ההיסטוריה של בימי הביניים.

שעה	יום	סמס'	מרצה	שם הקורס	מחלקה ומספר הקורס
12:00-14:00	ג'	א'	פרופ' יוליה אוסטינובה	תחילת תרבות המערב יוון (ס)	היסטוריה כללית 127-1-1841

תיאור קצר של הקורס

הקורס מתמקד בתהליכים מרכזיים בהיסטוריה היוונית העתיקה ומדגיש את תרומתם וחיבתם להיסטוריה העולמית. הדיון מתחיל מתרבויות יוון הטרומ-קלאסית, ועובר לתקופה הארכאית, בה התגבשו היסודות החברתיים, המדיניים והתרבותיים של הציוויליזציה היוונית. בהמשך נדונים התהוות הדמוקרטיה באתונה, תפקידה החשוב בתקופת הזוהר של יוון, ומאבקים בין הערים שמשטרן שונה.



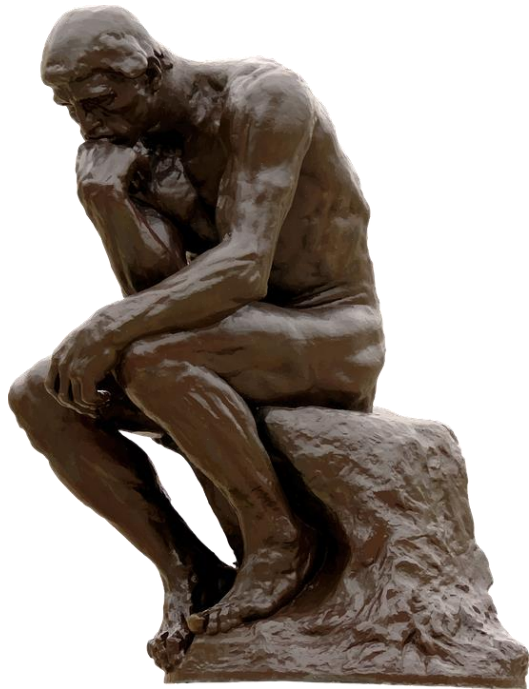
שעה	יום	סמס'	מרצה	שם הקורס	מחלקה ומספר הקורס
10:00-12:00	ד'	א'	פרופ' הלי זמורה	מבוא לעת החדשה המוקדמת (ס)	היסטוריה כללית 127-1-6081



תיאור קצר של הקורס

הקורס מתחקה אחר המגמות המרכזיות בהיסטוריה של אירופה ומדגיש את השפעתם ארוכת-הטווח ביצירת היסודות לעידן המודרני. הקורס נפרש על שני צירים במקביל: כרונולוגי ותמטי. הוא מתמקד בשנים 1300-1700 ובנושאים הבאים: רנסנס והומניזם, רפורמציה ומלחמות הדת, התפתחותם של הכוחות הגדולים באירופה והמאבק על ההגמוניה במערב היבשת.

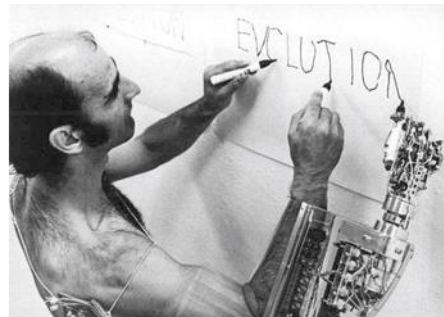
שעה	יום	סמס'	מרצה	שם הקורס	מחלקה ומספר הקורס
10:00-12:00	ד'	א'	דרי' מריוס כהן	מבוא לפילוסופיה - כללי	המחלקה לפילוסופיה 131-1-1011



תיאור קצר של הקורס

מהי פילוסופיה? מה מבקשים העוסקים בה? מה ערך יש לעיסוק זה? מילולית, "פילוסופיה" פירושה אהבת (פילו) החכמה (סופיה), אך מהו פשרה של אהבה זו? מה אוהבים הפילוסופים (או למה הם נאמנים) כאשר הם אוהבים את החכמה ומגלים לה מחויבות? בקורס זה נציג כמה מן הפירושים האפשריים למושג אהבת החכמה המגדיר את התחום, ואת הבעיות העולות על דרכה של האהבה הפילוסופית לאור פירוש זה. בעיות אלה הן בעיות הפילוסופיה היסודיות.

שעה	יום	סמס'	מרצה	שם הקורס	מחלקה ומספר הקורס
10:00-12:00	ב'	א'	ד"ר ניעה ארליך	סוגיות בניו מדיה	אמנויות 134-1-0108



תיאור קצר של הקורס

אמנות ניו-מדיה מערערת את הגבולות שבין אמנות, מדע, טכנולוגיה ועיצוב ומשקפת את המהפך הטכנולוגי והתרבותי של המאה ה-21. הקורס ידון באופנים בהם אמנות ניו-מדיה מגדירה מחדש את האובייקט האמנותי, תפקידו של האמן ומעמדו של הצופה. נשאל, בין היתר, כיצד שינו המחשבים, האינטרנט ותרבות המסכים את פניה של האמנות? מה הקשר בין אנימציה, משחקים ורובוטים לאמנות? איך הפך הצופה למשתתף ומשתמש אינטראקטיבי? ואיך ניתן להבין אמנות זו ביחס לאמנות העבר?

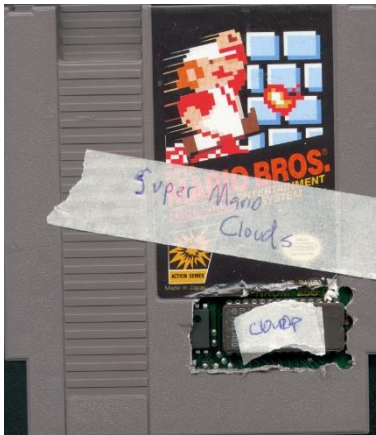
שעה	יום	סמס'	מרצה	שם הקורס	מחלקה ומספר הקורס
12:00-14:00	ה'	א'	ד"ר דניאל אונגר	מבוא לאמנות העת החדשה המוקדמת	אמנויות 134-1-0114



תיאור קצר של הקורס

סקירה זו מתמקדת בהתפתחות הציור, הפיסול והאדריכלות לאורך ארבע מאות שנה. תחילתה של הסקירה בהתפתחות אמנות הרנסנס באיטליה; אנו נראה כיצד רעיונות מיוחדים אודות מרכזיותו של האדם ביקום התפתחו לאורך הדורות עד שהגיעו לשיאם בשתי מהפכות, הצרפתית והאמריקאית, לקראת סופה של המאה השמונה-עשרה.

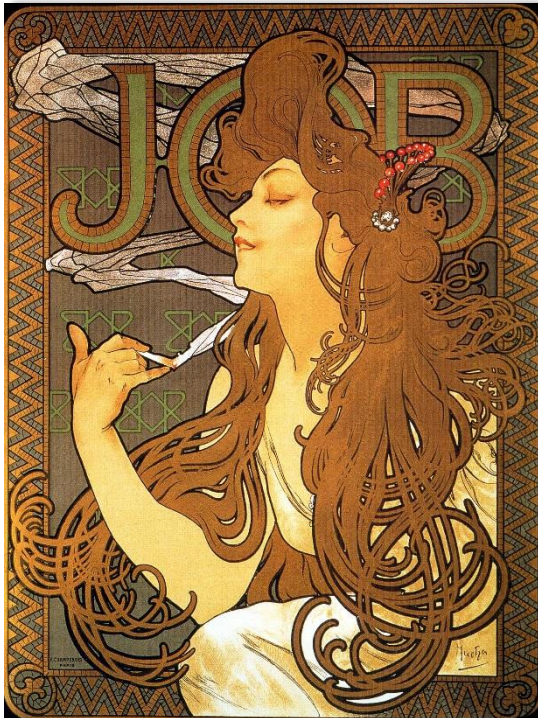
שעה	יום	סמס'	מרצה	שם הקורס	מחלקה ומספר הקורס
14:00-16:00	ב'	א'	ד"ר ניעה ארליך	מבוא לגיימינג כאמנות המאה ה-21	אמנויות 134-1-0118



תיאור קצר של הקורס

עולם הגיימינג אולי נתפס בעיני רבים כמשחק, כפנטזיה או כבזבז זמן ילדותי אך התחום עבר מהפך עצום וכעת מהווה פלטפורמה ליצירה וביטוי - מה שבעבר אולי היה משחק נהפך למציאות במובנים רבים. ענף הגיימינג כיום עולה ברווחיו על ענפי הקולנוע והמוסיקה יחדיו, מהווה בסיס למערכת כלכלית ענפה המבוססת על מוצרים וירטואליים, מהווה פלטפורמה לקמפיינים פוליטיים, מפגשים חברתיים ולימודיים, כעולם אמנות ועוד. ככזה, תחום הגיימינג הופך לבסיס מחקר אקדמי עשיר. קורס מבוא זה יבחן את תחום הגיימינג כאמנות המאה ה-21 וכבסיס תיאורטי לכיווני מחקר רבים ונושקים. מטרת הקורס להוות מבוא לתרבות הגיימינג, יצירת קונטקסט היסטורי לתחום וקישור הגיימינג למגמות תרבותיות נוספות בימינו וכל זאת בכדי להבין את תהליך התפתחות הגיימינג מהקשר משחקי נטו לשילובו בתחומים רבים אחרים אשר משנים הגדרות ותפיסות קודמות של משחקים על ידי שילובם באמנות, מידע, ספורט, טיפול פיזי ופסיכולוגי, קולנוע ועוד.

שעה	יום	סמס'	מרצה	שם הקורס	מחלקה ומספר הקורס
10:00-12:00	ג'	א'	ד"ר רונית מילאנו	תולדות היופי : אסתטיקה ותולדות האמנות	אמנויות 134-1-0140



תיאור קצר של הקורס

בקורס זה נבחן את תפיסת היופי כפי שבאה לידי ביטוי באמנות מן העת העתיקה ועד היום.

נדון בזיקה בין המושגים אמת, אשליה, תחושה, מראה, ובאופן שבו יופי וכיעור נתפסים על ידי החושים, ומעוצבים על ידי טעם ומגמות תרבותיות. במסגרת הקורס ננתח יצירות אמנות מערביות לצד קריאת מקורות ראשוניים העוסקים בתפיסת היופי והאמנות לאורך ההיסטוריה.

שעה	יום	סמס'	מרצה	שם הקורס	מחלקה ומספר הקורס
12:00-14:00	א'	א'	ד"ר שרה אופנברג	מקורות נוצריים לתולדות האמנות	אמנויות 134-1-0170



תיאור קצר של הקורס

הקורס יסקור את התפתחותה של אמנות ימי הביניים כחלק מהותי מתולדות הנצרות מראשיתה באימפריה הרומית ועד הרפורמציה. האמנות הנוצרית של ימי-הביניים תיסקר לאור ההתפתחויות התיאולוגיות. תועלה שאלת מקומה ותפקידה של האמנות במסגרת הכנסייה. האמנות תיבחן לאור המסרים הנוצריים, מקורותיהם הטקסטואליים הנוצריים ומשמעותם. יועלו היבטים ליטורגיים ונושאים פולחניים-היסטוריים, כגון התפתחותן של סכמות ייצוג המתאימות לדוגמה הנוצרית על מגוון רעיונותיה.

שעה	יום	סמס'	מרצה	שם הקורס	מחלקה ומספר הקורס
12:00-14:00	א'	ב'	ד"ר עודד תמוז	מבוא לתולדות ישראל בתקופת המקרא – מכינון המלוכה ועד לשיבת ציון	מקרא, ארכיאולוגיה והמזרח הקדום 121-1-1251



תיאור קצר של הקורס

ארבע מאות השנים שחלפו בין 720 לפנה"ס ו-330 לפנה"ס עיצבו את דמותו הייחודית של עם ישראל. תהליך ארוך זה אירע תוך מגע בלתי פוסק עם הכוחות המרכזיים שפעלו באותה תקופה במזרח התיכון: אשור, מצרים, בבל ופרס. מטרות הקורס הן: הכרת תולדות עם ישראל והתהליכים המרכזיים שעבר בתקופה זו (גלות ישראל לאשור, הופעת המונותאיזם, גלות בבל ושיבת ציון) והכרת הכוחות המרכזיים שפעלו באזור. החומר הנלמד יכלול מקורות מקראיים וחיצוניים שנכיר, נקרא, נלמד וננתח. ביניהם, ספרי מלכים, ישעיהו, וירמיהו, כתבי מלכים אשוריים, כרוניקות בבילות, וכתבי הירודוטוס.



שעה	יום	סמס'	מרצה	שם הקורס	מחלקה ומספר הקורס
18:00-20:00	ד'	ב'	ד"ר יהונתן יוגב	אלים וגיבורים – בספרות המקרא וספרות אוגרית	מקרא, ארכיאולוגיה והמזרח הקדום 121-1-2431



תיאור קצר של הקורס

הסטודנטים יכירו מיתולוגיה קדומה שנכתבה בכתב יתדות על פני לוחות חומר על ידי תרבות שהתקיימה במזרח התיכון הקדום באלף השני לפנה"ס - התרבות האוגריתית. הסטודנטים ילמדו את האפוסים הגדולים המתארים את קורותיהם של האלים והגיבורים של ספרות מיתולוגית זו, וכן את הזיקה שלה אל סיפורי המקרא בתחום התיאולוגי, הספרותי, הסגנוני והלשוני.

שעה	יום	סמס'	מרצה	שם הקורס	מחלקה ומספר הקורס
16:00-18:00	ב'	ב'	ד"ר איתמר טקסל	מבוא לארכיאולוגיה וארכיטקטורה קלאסית של ארץ ישראל	מקרא, ארכיאולוגיה והמזרח הקדום 135-1-0054



תיאור קצר של הקורס

הקורס מיועד להעניק לסטודנט היכרות כללית עם הגיאוגרפיה ההיסטורית, האתרים והממצאים הארכיאולוגיים המרכזיים (בתחומי מדינת ישראל וירדן של היום), מתקופתו של אלכסנדר מוקדון ועד לכיבוש הערבי של המרחב (~332 לפנה"ס - 640 לספ').

שעה	יום	סמס'	מרצה	שם הקורס	מחלקה ומספר הקורס
14:00-16:00	ב'	ב'	פרופ' עופר מרדר	מבוא לפרהיסטוריה של א"י	מקרא, ארכיאולוגיה והמזרח הקדום 135-1-1021



תיאור קצר של הקורס

סקירה של התפתחות האדם ותרבותו בארץ-ישראל במהלך התקופות הפרהיסטוריות, החל מהתקופה הפליאוליתית התחתונה לפני כמליון וחצי שנה ועד לתקופה הניאוליתית המוקדמת, לפני כ-9,000 שנים. זו התקופה שהחלה עם הגירת האדם הפרהיסטורי מאפריקה, כחברה של ציידים ולקטים, ועד התיישבות קבע והתפתחות חברות חקלאיות מורכבות. הקורס יכלול גם סקירה של אקלים ונוף הפלייסטוקן-הולוקן באזורנו.



שעה	יום	סמס'	מרצה	שם הקורס	מחלקה ומספר הקורס
14:00-16:00	ד'	ב'	פרופ' גונר להמן	מבוא לארכיאולוגיה של איי וסוריה בתקופת הברונזה המאוחרת והברזל	מקרא, ארכיאולוגיה והמזרח הקדום 135-1-1411



תיאור קצר של הקורס

בקורס זה יוצג המבוא לארכיאולוגיה של תקופת הברונזה המאוחרת ותקופת הברזל בישראל הקדומה. תקופות אלו מייצגות את עיקרי התקופות של הנרטיבים המקראיים. הקורס יתמקד בתרבות החומרית ובקונטקסט של תרבות זו בתהליכים ההיסטוריים.

שעה	יום	סמס'	מרצה	שם הקורס	מחלקה ומספר הקורס
16:00-18:00	ד'	ב'	פרופ' שמעון אדף	רגע של הולדת	ספרות עברית 122-1-0478

תיאור קצר של הקורס

בקורס "רגע של הולדת" יתארחו סופרים, משוררים ואנשי רוח לשיחות על ספריהם שיראו אור במהלך השנה האחרונה (אמצע 2017-אמצע 2018). השיחות יתחקו אחרי רגעי היצירה הראשונים של הספר, הלבטים שעלו במרוצת הכתיבה, המהלכים שביקשו היוצרים למצות, הסוגיות שטיפלו בהם וילוו בקטעי קריאה נבחרים ובדיון עומק בהם.



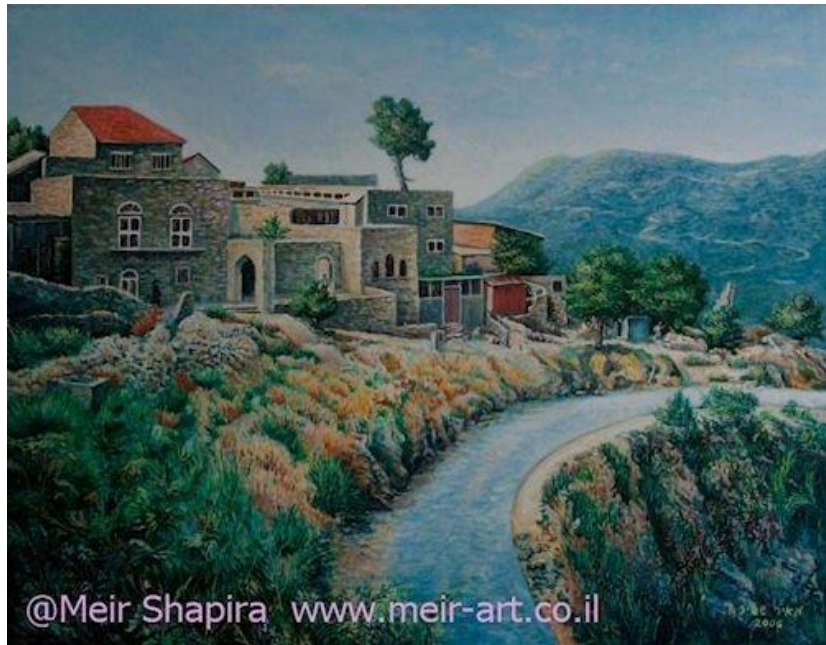
שעה	יום	סמס'	מרצה	שם הקורס	מחלקה ומספר הקורס
12:00-14:00	ב	ב	ד"ר חנן גפני	ספרות האגדה בין עבר להווה (ס)	היסטוריה של עם ישראל 125-1-0035



תיאור קצר של הקורס

ספרות האגדה עוסקת במידה ניכרת בפרשנות המקרא וכן במאורעות מרכזיים בעברו של העם היהודי. בה בעת היא מגיבה או מתמודדת עם אתגרים בני זמנם של חז"ל (למשל: כתות פורשות, או תרבות מתחרה). זיהויים של רמזים להווה, ביצירה הדנה כביכול בעבר, איננה משימה פשוטה כל עיקר. הקורס יבקש להתחקות אחר עקבות ושרידים של פולמוסים אקטואליים שהותירו את חותמם על ספרות האגדה, ואשר עשויים ללמד על נסיבות חייהם ועולמם של חז"ל.

שעה	יום	סמס'	מרצה	שם הקורס	מחלקה ומספר הקורס
14:00-16:00	ד'	ב'	פרופ' אמנון רז-קרקוצקין	צפת במאה השש עשרה: היסטוריה והיסטוריוגרפיה (ס)	היסטוריה של עם ישראל 125-1-0168



תיאור קצר של הקורס

הקורס יעמוד על מקומו של המרכז התרבותי שצמח בעיר צפת במאה השש-עשרה, יבחן את האישים הבולטים שפעלו שם (ר' יוסף קארו, האר"י, ר' שלמה אלקבץ) ועל מקומם ההיסטורי. דגש יינתן לבחינת הייצוג של צפת בהיסטוריוגרפיה היהודית המאוחרת.

זלמן שז"ר, צופיך צפת.
יוסף הקר, יהודי האמפריה העות'מנית
גרשום שלום, קבלת צפת.

שעה	יום	סמס'	מרצה	שם הקורס	מחלקה ומספר הקורס
10:00-12:00	ד	ב	ד"ר מנשה ענזי	המזרח והלאומיות : יהודים בארצות האסלאם בתקופה המודרנית (ס)	היסטוריה של עם ישראל 125-1-0178



תיאור קצר של הקורס

בקורס זה נכיר את חיי היהודים בתקופה המודרנית בארצות האסלאם. נדון במקום היהודים לאור השינויים שחלו בעקבות חדירת מעצמות המערב. נשאל על השותפות בין יהודים לקולוניאליסטים ועל מקום היהודים בתהליך הדה-קולוניאליזם המקומי ועל התעוררות הלאומיות הערבית והציונית. מתוך המושגים שילמדו בקורס נטיב להבין אף את חיי המזרחים בישראל.

שעה	יום	סמס'	מרצה	שם הקורס	מחלקה ומספר הקורס
14:00-18:00	ב'	ב'	פרופ' חנה יבלונקה	השואה: רקע, כרונולוגיה ודיון היסטורי	היסטוריה של עם ישראל 125-1-0183

תיאור קצר של הקורס

הקורס יעסוק בהיבטים רחבים של תופעת השואה – בנסיבות הרקע, בהתפתחויות מההחלטה על "הפתרון הסופי" ועד למימושו, ובדיון במשמעויות ההיסטוריות והמאוחרות של נושא זה.



שעה	יום	סמס'	מרצה	שם הקורס	מחלקה ומספר הקורס
8:00-10:00	ד	ב	פרופ' טד פראם	המאה השבע עשרה (ס)	היסטוריה של עם ישראל 125-1-0215

תיאור קצר של הקורס

הקורס יתמקד באירופה ובעולם החדש במהלך המאה השבע עשרה. נידון במלחמות דת, התפתחות האבסולוטיזם וגם תהליכים בהיסטוריה של היהודים. שאיפת הקורס היא להעניק סקירה כללית המאה שהייתה גשר לקראת העת החדשה.



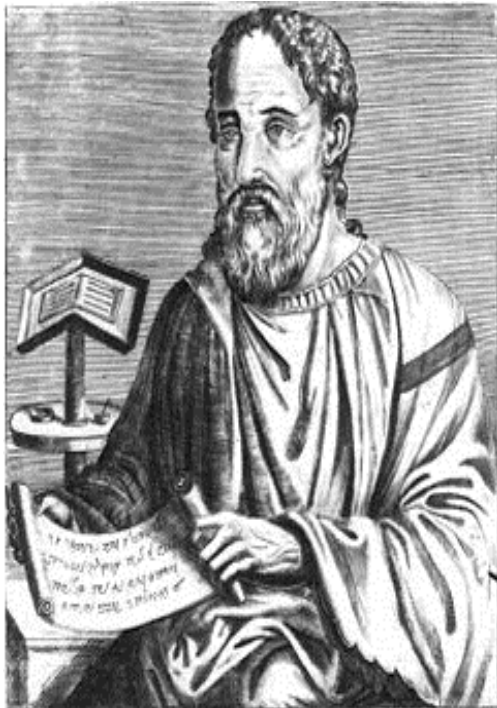
שעה	יום	סמס'	מרצה	שם הקורס	מחלקה ומספר הקורס
16:00-18:00	ד'	ב'	פרופ' חביבה פדיה	המסע הבין דורי של המזרח: שירה ופיוט כעדות היסטורית ותיאולוגית	היסטוריה של עם ישראל 125-1-0228

תיאור קצר של הקורס

בקורס נעסוק בתפיסת הזהות העצמית של מספר חוקרים ויוצרים ממזרח וביניהם ששון סומך, שמעון בלאס, יהודה שנהב, סמי סמוחה, שמואל מורה ואחרים. כמו גם ביצירות השירה מאמירה הס וארז ביטון ועד לערספואטיקה תוך כדי דיון השוואתי לפיוט מן הפזורות השונות בדגש השוואתי לשירה, ובדיון משווה בין מושגי גלות וגאולה.



שעה	יום	סמס'	מרצה	שם הקורס	מחלקה ומספר הקורס
14:00-16:00	ג'	ב'	פרופ' כנה ורמן	הנצרות במאה השנייה השלישית והרביעית: תיאולוגיה והיסטוריה	היסטוריה של עם ישראל 125-1-0337



תיאור קצר של הקורס

הקורס יסקור את התפתחותה של הנצרות במאות הראשונות לקיומה. על רקע ההתרחשויות באימפריה הרומית, התנוודות והשינויים, יוצגו כתבים בני התקופה, מהקורפוס המכונה האבות האפוסטוליים ומזה המכונה אבות הכנסייה. תידונה שאלות תאולוגיות מרכזיות כגון מרכיבי האלוהות, ישועה הווה וישועה עתידית, מקומו של המקרא והיחס לעולם הפאגאני המשכיל ולפילוסופיה ההלניסטית. כן ילובן נושא ה-'אורתודוכסיה' אל מול 'מינות' ותבחן לעומק שאלת היפרדות הדרכים.

שעה	יום	סמס'	מרצה	שם הקורס	מחלקה ומספר הקורס
08:00-10:00	ב'	ב'	פרופ' חנה יבלונקה	ניצולי השואה : ממהגרים לישראלים	היסטוריה של עם ישראל 125-1-0413



תיאור קצר של הקורס

הקורס יעסוק בתהליכי הקליטה, ההשתלבות, עיצוב הזהות וההתמודדות של ניצולי השואה בחברה הישראלית הצעירה.

שעה	יום	סמס'	מרצה	שם הקורס	מחלקה ומספר הקורס
10:00-12:00	ב'	ב'	ד"ר חנן גפני	בין רצף לתמורה: היחס למסורת בתנועות ובזרמים ביהדות המאה ה-19	היסטוריה של עם ישראל 125-1-0513



תיאור קצר של הקורס

המסורת היהודית, על הלכותיה ומנהגיה, נתגבשה במשך מאות בשנים. ואולם, עם המעבר לעידן המודרני החלו תנועות וזרמים שונים לערער על מחויבותם המליאה למסורת היהודית ואורחות חייה כפי שהתנהלו עד כה. על אלו נמנו, בין היתר, החסידות, ההשכלה, והציונות. במהלך הקורס נבחן את דרכי התייחסותם של קבוצות אלו למסורת היהודית, ואת תגובתה של החברה המסורתית לאתגרים שהציבו תנועות אלו בפניה.

שעה	יום	סמס'	מרצה	שם הקורס	מחלקה ומספר הקורס
14:00-16:00	ג'	ב'	ד"ר אפרים שה-שטיינר	תולדות עם ישראל בימי הביניים משנת 1100-1500 (ס)	היסטוריה של עם ישראל 125-1-1691



תיאור קצר של הקורס

הקורס יסקור את הנושאים והזירות המרכזיות בתולדות עם ישראל בחלקם למן סוף המאה ה-11 ועד לסוף המאה ה-15. מבין הנושאים, נדון בבעיית האנוסים בספרד הנוצרית והפזורה הספרדית שבעצם התחילה כבר בסוף המאה הי"ד. פולמוסים בין יהודים לנוצרים והמאבק ה-'אמת' גם יעסיקו אותנו. שיטות שונות לבעיות היסטוריוגרפיות הן גם חלק בלתי נפרד מהדיונים.

שעה	יום	סמס'	מרצה	שם הקורס	מחלקה ומספר הקורס
10:00-12:00	ג'	ב'	פרופ' כנה ורמן	תולדות עם ישראל בתקופת המשנה והתלמוד (ס)	היסטוריה של עם ישראל 125-1-1861

תיאור קצר של הקורס

הקורס יעסוק בבחינת ההיבטים הפוליטיים, החברתיים, האינטלקטואליים והכלכליים של החברה היהודית במאות הראשונות לספירה.



שעה	יום	סמס'	מרצה	שם הקורס	מחלקה ומספר הקורס
12:00-14:00	א'	ב'	פרופ' מוטי זלקין	תולדות עם ישראל בעת החדשה המאוחרת	היסטוריה של עם ישראל 125-1-3171

תיאור קצר של הקורס

הקורס יעסוק בתהליכים המרכזיים בתולדות העם היהודי משלהי המאה ה-18 ועד הקמת מדינת ישראל. במסגרת הקורס נדון בדמוגרפיה, בתמורות במעמד החוקי של היהודים, במבנה הקהילה, במערכות החינוך, הרווחה והכלכלה, במעמד האישה ובהיבטים שונים של חיי היומיום של היהודים בתקופה זו.



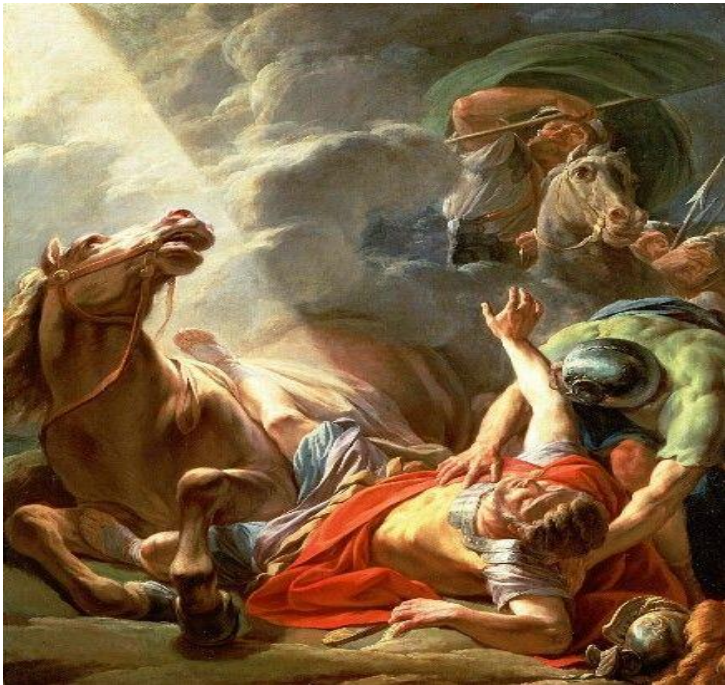
שעה	יום	סמס'	מרצה	שם הקורס	מחלקה ומספר הקורס
08:00-10:00	ה'	ב'	פרופ' טד פראם	יהדות פולין משנת 1656 עד 1795 (ס)	היסטוריה של עם ישראל 125-1-6081

תיאור קצר של הקורס

הקורס יתמקד בהתפתחויות בפולין אחרי גזירות ת"ח ות"ט. שיקום הקהילה והתפתחות החסידות. בנוסף נעסוק ביטול ועד ארבע ארצות בידי הממשל הפולני



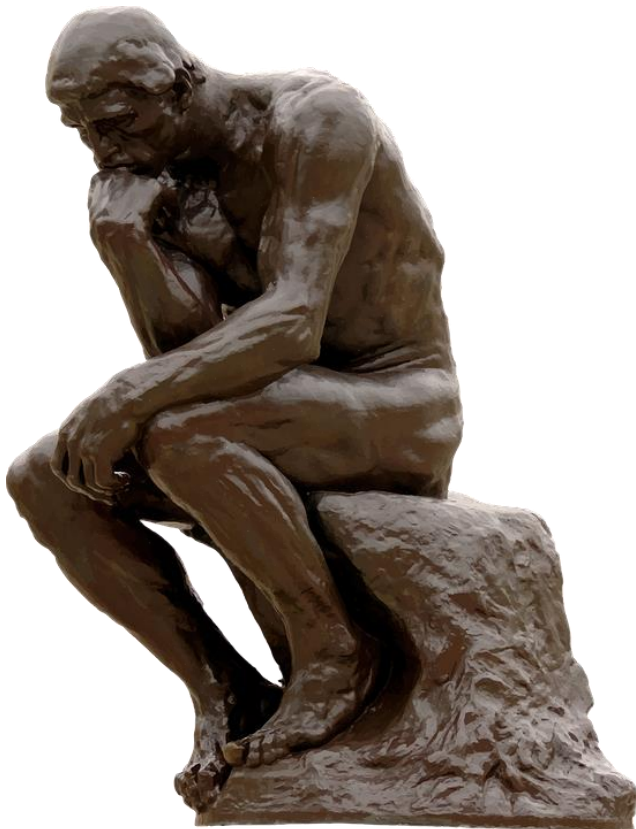
שעה	יום	סמס'	מרצה	שם הקורס	מחלקה ומספר הקורס
10:00-12:00	ה'	ב'	פרופ' חיים היימס	הנצרות : התפתחותה של דת	היסטוריה כללית 127-1-0334



תיאור קצר של הקורס

מהי דת ואיך דת מתחילה? הופעת הנצרות על בימת ההיסטוריה מאפשרת לבחון איך דת מתפתחת ואיך הקונטקסט ההיסטורי תורם להיווצרותה ומיסודה. הקורס יעסוק בראשית הנצרות והתפתחותה ההיסטורית תוך קריאה בברית החדשה ובאבות הכנסייה. נבחן את החיבור בין הכנסייה והקיסרות הרומית והשלכותיו על הנצרות. נבחן את התפתחותן של הדוקטרינות המרכזיות של הנצרות ואת ייחסה לדתות אחרות כגון היהדות.

שעה	יום	סמס'	מרצה	שם הקורס	מחלקה ומספר הקורס
16:00-18:00	ג'	ב'	סגל המחלקה לפילוסופיה	קיצור תולדות הפילוסופיה	המחלקה לפילוסופיה 131-1-0168



תיאור קצר של הקורס

מהו הטוב? וכיצד ראוי לנו לחיות? מה דמותה של חברה אנושית צודקת? מה באמת יש בעולם? ומה אנחנו יכולים לדעת אודות העולם? מה אנחנו יכולים לדעת בוודאות? האם יש משהו מעבר לעולמנו? האם אנו חופשיים או האם כל מעשינו נקבעים על-ידי חוקי הטבע? מהו היופי? ומה ערכו עבורנו? שאלות פילוסופיות יסודיות אלה ורבות אחרות מטרידות את האנושות מזה אלפי שנים. בשיעור כללי זה נציג בקיצור נמרץ את עיקרי הגותם של כמה מענקי הפילוסופיה המערבית. כל מפגש יוקדש להוגה אחד או שניים; וילמד אותו מרצה מהמחלקה לפילוסופיה המתמחה בהוגה. מטרת השיעור להציע היכרות ראשונה עם המסורת הפילוסופית של המערב, ולהוות הזמנה להיכרות קרובה יותר עם התחום ועם המחלקה לפילוסופיה. עם הפילוסופים בהם נדון נמנים: סוקרטס ואפלטון; אריסטו; אקווינס; דקארט; שפינוזה; ברקלי; יום; קאנט; הגל; מיל; מרקס; ניטשה; פרגה; ראסל; ויטגנשטיין; היידגר. (הקורס הנו קורס כללי ואינו מיועד לתלמידי המחלקה/חטיבה לפילוסופיה)

שעה	יום	סמס'	מרצה	שם הקורס	מחלקה ומספר הקורס
10:00-12:00	ד'	ב'	ד"ר שלמה כהן	מבוא לפילוסופיה אתיקה	המחלקה לפילוסופיה 131-1-1501



תיאור קצר של הקורס

הקורס דן ביסודות החשיבה המוסרית או האתית. הנושאים המרכזיים שיידונו: ההבדלים בין חשיבה על עובדות ועל ערכים והמחלוקות בדבר הבנת טיבם של ערכים מוסריים; השיטות הגדולות באתיקה: אתיקה של מידה טובה, דאונטולוגיה, ותוצאתנות; וכן הביקורות הגדולות שמאתגרות את האתיקה: אגואיזם, רלטיביזם, ניהיליזם, וציווי אלוהי.

שעה	יום	סמס'	מרצה	שם הקורס	מחלקה ומספר הקורס
12:00-14:00	ב'	ב'	ד"ר אולגה קומינובה	Masterpieces of Western Literature יצירות מופת בספרות המערב	ספרויות זרות ובלשנות 132-1-0207

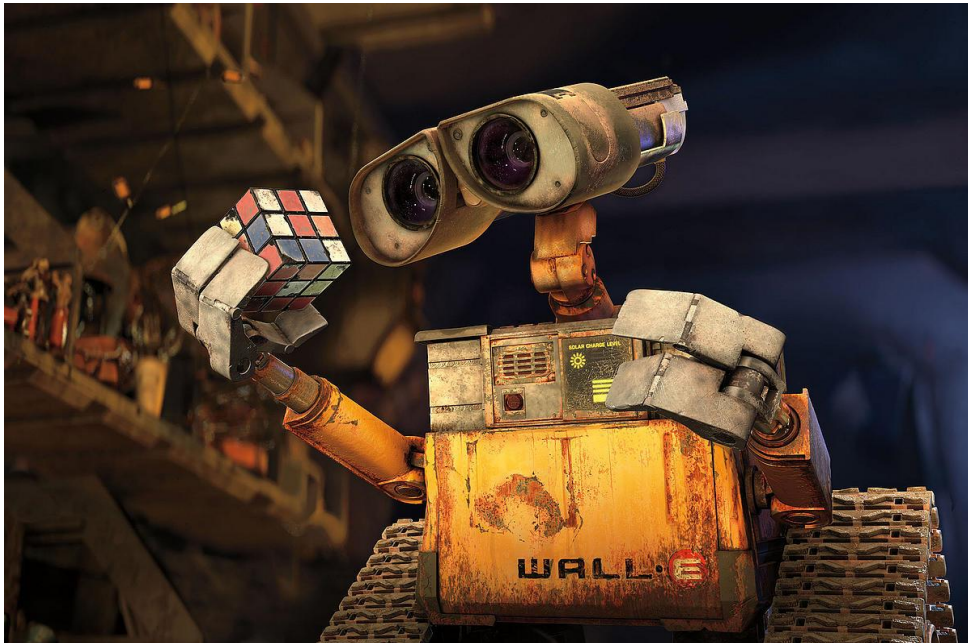


תיאור קצר של הקורס

הקורס, שיתנהל בשפה האנגלית, יעסוק בכמה מהיצירות המוכרות ביותר בספרות המערב - מהקומדיה האלוהית של דנטה ועד גיין אייר של ברונטה, ממלחמה ושלום של טולסטוי ועד חמדת של מוריסון. מדי שבוע נעסוק ביצירת-מופת אחרת, נמקם אותה בהקשר ההיסטורי והתרבותי שבו נכתבה, נעמוד על חשיבותה וייחודה ונתחקה אחר האופן שבו המשיכה להדהד בספרות ותרבות.

למעט סיפורים קצרים ושירה, לא נוכל כמובן לקרוא כל יצירה בשלמותה: השיעורים יתמקדו בקטעים נבחרים מהטקסטים הארוכים יותר, בתקווה שאלו יעוררו את סקרנות הסטודנטים לקריאת היצירות באופן עצמאי. חלק מההרצאות יינתנו על ידי מרצים מהמחלקה לספרויות זרות ובלשנות.

שעה	יום	סמס'	מרצה	שם הקורס	מחלקה ומספר הקורס
12:00-14:00	ג'	ב'	ד"ר נטע בר יוסף-פז	Culture and the Environment: Filth, Trash and Literary Trash תרבות וסביבה : טינופת, זבל וזבל ספרותי	ספרויות זרות ובלשנות 132-1-0218

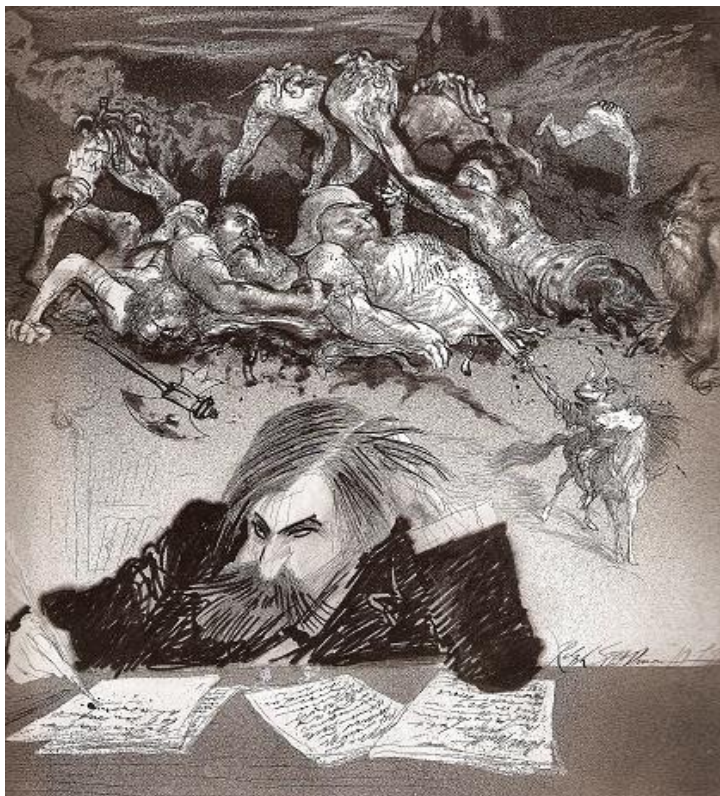


תיאור קצר של הקורס

הקורס, שיתנהל בשפה האנגלית, יבחן רומנים וסיפורים קצרים מן הסיפורת האמריקנית בת-ימינו אשר מציבים במרכזם זבל, טינופת, "פסולת אנושית", ו"זבל ספרותי". הטקסטים עוסקים בזיקה בין סביבה לבין תרבות, בסכנות האקולוגיות הטמונות בצריכת יתר ובייצור אינטנסיבי של אשפה, בתסריטים אפוקליפטיים בנוגע לעתיד כדור הארץ ובקשר בין שאלות אלו לבין סוגיות סוציו-אקונומיות ומתחים בין-גזעיים. באמצעות חקירת הטקסטים נדון בקורס בשאלה "מהי טינופת?" - תוך יישום גישות סוציולוגיות, פסיכואנליטיות ותרבותיות לסוגיה זו; בתוך כך נעסוק גם בסוגיה מה הופך יצירה ל"ספרות גבוהה", לתרבות המונים, או ל"ספרות זבל".

תלמידים שאינם לומדים במחלקה לספרויות זרות ובלשנות יוכלו להגיש את המטלות בעברית.

שעה	יום	סמס'	מרצה	שם הקורס	מחלקה ומספר הקורס
16:00-18:00	ג'	ב'	ד"ר אלאנה סובלמן	Reading Literature with Freud לקרוא ספרות עם פרויד	ספרויות זרות ובלשנות 132-1-0272



תיאור קצר של הקורס

הקורס, שיתנהל בשפה האנגלית, יציג בפני התלמידים כמה תיאוריות בסיסיות של הפסיכואנליזה הפרוידיאנית - תוך התמקדות בתיאוריות של זיגמונד פרויד הקשורות בספרות ובטקסטים ספרותיים. הדיון יעסוק בשלושה מעגלים: עבודתו הביקורתית של פרויד על ספרות; היצירות הספרותיות בהן עסק; ומחקרים ביקורתיים העוסקים בכתבי פרויד על הספרות.

נתחיל בקריאת מחקריו של פרויד על ארבע אגדות ידועות של האחים גרים, ונמשיך עם קריאת עבודתו של פרויד על המחזה אדיפוס של סופוקלס - במטרה להבין את שיטות הקריאה של פרויד ואת תרומתן לתורת הפסיכואנליזה. הקורס יקנה אפוא לסטודנטים הבנה בסיסית של סוגיות מרכזיות בפסיכואנליזה וכלים לביצוע ניתוחים ספרותיים פסיכואנליטיים.

שעה	יום	סמס'	מרצה	שם הקורס	מחלקה ומספר הקורס
14:00-16:00	א' + ד'	ב'	ד"ר אולגה קגן	Natural Language and Animal Communication שפה טבעית ותקשורת בעלי חיים	ספרויות זרות ובלשנות 132-1-0314



תיאור קצר של הקורס

האם שפה אנושית שונה באופן דרמטי ממערכות תקשורת של בעלי חיים אחרים? מהן התכונות שמאחדות את המערכות האלה, ומהם ההבדלים? האם ניתן ללמד קופים או דולפינים שפה אנושית אשר כוללת לא רק לקסיקון אלא גם חוקי דקדוק? שאלות אלו יעמדו במוקד הקורס, אשר יתנהל בשפה האנגלית. בחלקו הראשון יסקור את התכונות החיוניות לשפה טבעית ואז נדון במערכות תקשורת של בעלי חיים שונים, כגון דבורים, נמלים, זמירים, שימפנזים, דולפינים ועוד. החלק השני יקודש לניסויים שבמסגרתם לימדו את בעלי החיים סוגים שונים של שפות מלאכותיות. נעסוק ביכולות קוגניטיביות של גורילות, בונבו, דולפינים, אריות ים ותוכי ז'קו.

שעה	יום	סמס'	מרצה	שם הקורס	מחלקה ומספר הקורס
14:00-16:00	ב'	ב'	פרופ' נידאא חורי	שיר חרב - שירת חרפה	החטיבה לסכסוכים ומשא ומתן 172-1-0047



תיאור קצר של הקורס

במהלך הסמסטר נלמד את הקונפליקט דרך יצירות ספרות ישראלית ופולסטינית. נעסוק בניתוח מקורות ההשפעה ומקורות הסמכות. נברר מושגים של: דת, היסטוריה, שלטון או ריבונות. בנוסף נלמד את הקפלות, הדילמה והטכניקה, של נשים בשאלה ופמיניזם במאבק. נבחן שלושה מודלים לניתוח יצירה וחברה:

(א) התפתחות היצירה (יצר-יוצר-יצירה)

(ב) החטא ועונשו (האסור, הקדוש/אחרים והבושה)

(ג) תפיסת המאבק על בסיס המקום או על בסיס הזמן, תפיסה של זכות, צורך, צדק, או הכרח?

שעה	יום	סמס'	מרצה	שם הקורס	מחלקה ומספר הקורס
12:00-14:00	ג'	ב'	פרופ' נידאא חורי	ספרות פוליטית בישראל: מערבית לעברית	החטיבה לסכסוכים ומשא ומתן 172-1-0145



תיאור קצר של הקורס

במהלך הקורס נלמד מאפייני ספרות ערבית, המתורגמת לעברית מאז קום המדינה ועד היום. ננתח טקסטים ושירה ע"י מתן כלים להעמקת רמת ההבנה בהקשר החברתי, התרבותי והפוליטי. ננסה לבחון עד כמה יצירות ספרות משפיעות או מושפעות מהחברה בה הן נוצרות. נבחן את התמונה המשתקפת של הדמות הערבית והיהודית בצל המאבק. נלמד את המסרים והקו המנחה של עיקרון הבחירה לתרגום בהקשר ליוצר ולתוכן.