

## המחלקה לאמנויות

(סימן מחשב 134)

### מטרת הלימודים

תכנית הלימודים לתואר ראשון מבוססת על גישה בין תחומית ומתמקדת רובה ככולה באמנות המערבית ובאמנות הישראלית והמקומית, כפי שהן התפתחו במהלך הדורות. עניין רב מופנה לתפיסות מתודולוגיות חדשות, תרבות חזותית, מגדר, תיאוריה וביקורת. ייחודה של התכנית מתבטא, בין היתר, בעידודם של התלמידים להיחשף הן לפן העיוני והן לפן המעשי – לימודי תולדות עם לימודי יצירה ולימודי אוצרות.

### מבנה הלימודים

- תכנית דו-מחלקתית בתולדות האמנות – 54 נק"ז
- תכנית דו-מחלקתית אמנות חזותית: תכנית משולבת בתולדות האמנות ולימודי יצירה – 54 נק"ז  
מחלקה ראשית – אמנות חזותית: תכנית משולבת בתולדות האמנות ולימודי יצירה  
(מעבר רק בשנה ב') – 80 נק"ז
- חטיבת לימודים מורחבת – 28 נק"ז באמנות יצירה
- חטיבת לימודים מורחבת – 28 נק"ז בתולדות האמנות

יו"ר ועדת הוראה: ד"ר שרה אופנברג [offenber@bgu.ac.il](mailto:offenber@bgu.ac.il)

### תכנית הלימודים – תולדות האמנות חטיבה (28 נק"ז)

#### שנה א'

#### קורסי חובה

מס' הקורס	שם הקורס	שעות	שעות תרגול	סה"כ שעות	סה"כ נקודות	סמסטר
134-1-0210	מבוא כללי לתולדות האמנות	2	-	2	2	ב'
134-1-0074	אמנות ימי הביניים	2	-	2	2	ב'
134-1-0114	מבוא לאמנות העת החדשה המוקדמת	2	-	2	2	א'
134-1-0094	אמנות מודרנית	2	-	2	2	ב'
134-1-0245	קריאה/ כתיבה מחקר- קורס מתודולוגי	2	-	2	2	א' / ב'

## סה"כ 10 נק"ז

קורסי בחירה: 14 נק"ז, לצבירה בשנים א', ב', ג'.  
תנאי מעבר: ציון סופי של 56 וממוצע של 65 לפחות.

### שנה ב'

אין קורסי חובה בשנה זו, המשך צבירה של קורסי בחירה.

### שנה ג'

מס' הקורס	שם הקורס	שעות	שעות תרגול	סה"כ שעות	סה"כ נקודות	סמסטר
	*סמינר	4	-	4	4	א' + ב'

## סה"כ 4 נק"ז

\*תנאי קדם: השלמת קורס מבוא בתחום הסמינר  
חובה עליך לקרוא את פרק תקנון הפקולטה לתואר ראשון