

הכנס השישה-עשר של תלמידי המחקר במחלקה לספרות עברית

עוד, 26-27.5.2016, י"ח-י"ט באייר התשע"ו

יום חמישי, 26.5.16

19:15-18:15 ארוחת ערב

20:15-19:15 מושב חמישי, המסלול לכתיבה: **צורות של התנגדות**

הנחיה: **טלי לטוביצקי**
על ספרות והתנגדות: **אמיר בנבגי**
קוראים צורות של התנגדות: **תמר אגמון, סלין אסייג, חגית גולדברג, אפרת מור מילמן, נועה סדן, אורן קרבל**

20:15 הסעה לאולם אורון

22:30-21:00 שם טוב לוי במופע משירי משוררים וקלאסיקה ישראלית

הנחיה: **אוריה כפיר**
חלוקת פרסי התחרות לכתיבה לנוער

יום שישי, 27.5.16

9:30-8:30 ארוחת בוקר

מסירת מפתחות בקבלה עד 9:30

11:00-9:30 מושב שישי: **התמודדות וחתרנות**

י"ר: **חיים וייס**
טפת הכהן-ביק, כלואה במטפחותיה: נשף המסכות של זלדה שניאורסון
ליקה לוי, קולן הייחודי של נשים ניצולות שואה מיוון: כפי שעולה מתוך סיפורי וספרי עדות אישיים
נירית קורמן, "ולריחות ברושים וקמוש לח כָּנָף תְּבוּיָה אֲנִי אֶפְרָשׁ": התענגות עצמית וילידיות ביצירתה של אסתר ראב

11:15-11:00 הפסקה

12:45-11:15 מושב שביעי: **שאלות של ייצוג**
י"ר: **חנה סוקר שווגר**

רינה ז'אן ברוך, "משקיף מן החוץ": על אליש בן זקן ואלישע בן אבויה
רונית רפ, אקפרסיס ב"המגירה" מתוך חדר של יובל שמעוני

12:45 נעילה: **טלי לטוביצקי**
הסעה לבאר שבע, חניון דילר (74)

הכנס מתקיים בתמיכת סטיוארט ב' (ז"ל) וטוני יאנג
במסגרת פרויקט עמוס עוז לספרות ותרבות

9:00 הסעה מבאר שבע, חניון דילר (74)

10:15-9:45 התכנסות

10:30-10:15 דברי פתיחה: **חביבה ישי**, ראש המחלקה

12:00-10:30 מושב ראשון: **מהפכים ומעברים**

י"ר: **בתיה שמעוני**
נועה נקר, כתיבה בהיפוך מגדרי (ובגוף ראשון) בתקופת התחייה
רבקה רוזנר, חלש על חזקים: היפוך תפקידים בסיפורי אתגר קרת
לירון בירן-ניסנהולץ, "שלושה צריכין שימור": אגדות זיווג כסיפורי טקס מעבר

12:30-12:00 הפסקה

13:30-12:30 מושב שני: **ספרות דורית ובין-דורית**

י"ר: **רועי גרינוולד**
ישי דרומי, הפיוט כערש הולדתה של השירה העברית, רס"ג כמקרה מבחן
תהל פרוש, ניא-וליברליזם בספרות העברית העכשווית

15:00-13:30 הפסקה וארוחת צהריים; חלוקת מפתחות

16:30-15:00 מושב שלישי: **שתיקות, הדחקות והצפנות**

י"ר: **ענת ויסמן**
אליהו רוזנפלד, על אודותיו יש לדבר בשתיקה: השתיקה כאמצעי פואטי בסיפורי טענות בתולים מהתלמוד הבבלי
מוריה דיין קודיש, "כל תיבה שבהן אומרת דרשני, ויש שהיא אומרת סרסני": פשט ודרש בנספחות למנדלי מוכר ספרים
אוראל שרף, טבילה ללא הסתפוגות ומכות באצבע צרדה: פרק "החלום" במסביב לנקודה ל"ח ברנר ועבודת הכהן הגדול ביום כיפור

17:00-16:30 הפסקה

18:15-17:00 מושב רביעי: **מושב חגיגי וחלוקת פרסים**

י"ר: **יגאל שוורץ**
ברכות: **מלכה שקד**
עירית נזר, זוכת הפרס על שם פרופ' גרשון שקד: מ'אחר' אל האני: מסע אינטר-טקסטואלי בסיפור "פת שלמה" לעגנון, בעקבות היהודי דמותו של אלישע בן אבויה
אורין מוריס, זוכה מלגת התפנות לכתיבה על שם סטיוארט (ז"ל) וטוני יאנג: "דאון-אנד-אאוט, בארץ הקודש", מתוך ספרו לרגל עבוד מקום אחר
רחלי מדר, פרס לעבודה מצטיינת בכתיבה יצירתית על שם אופירה בן-אריה ז"ל
אסתר וולק, נעה גורן, זוכות תחרות השירה לתלמידי תואר ראשון מטעם המחלקה.
חלוקת פרסים לתלמידים מצטיינים על שם עמוס עוז