

פוליטיקה

מצדה או מודיעין: מנהם בגין ויחסו למרד גטו ורשה

אמיר פלאג

פריצתו של מרד גטו ורשה באפריל 1943 עוררה בישוב היהודי בארץ-ישראל התרגשות רבה. ההתרגשות נבעה מעצם מעשה המרד, אך לוויתה בייסורי מצפון וברגשי אשמה. המורדים לחמו לבדם, בלי כל עוזה מהיישוב בארץ-ישראל ועם תמיכת קטנה מאוד של קבוצות מחתרת פולניות מחוין לגטו. הצעירים, רבים מהם מתנועות הנוער החלוציות, נותרו לבדם במלחמותם בגרמנים.¹ מרד גטו ורשה השתלב במהרה במרקם המיתוסים של היישוב היהודי, שכבר הכליל אירועים היסטוריים מהעבר היהודי הרחוק, כגון מצדה ומרד בר-כוכבא, ואירועים מהעבר הקרוב יותר, כגון הקרב על תל חי. בתוך כך הפך המרד בגטו ורשה לסיפור גבורה ארץ-ישראלית. בז'גוריוון אמר על המורדים, שהם למדו את 'תורת המיטה החדשנית אשר מגני תלייחי וסגירה ציוו לנו — מות גבורה'. יצחק שדה ראה בלחימה בගטאota את 'שלילת הגלות העקבית ביותר'. עוד הובלט מיד הקשר בין המורדים לבין התנועה החלוצית בארץ-ישראל.²

נוסף על זיהוי המורדים עם תנועות השמאלי החלוציות, זיהוי אוטם אנשי היישוב בארץ-ישראל עם לוחמי מצדה. מצדה הייתה אחד המיתוסים החשובים של הלגומיות היהודית המתחרשת וחוברה לשם כך יחד עם מרד החשمونאים. הצורך של ראשי התנועות הציוניות בארץ-ישראל לאמץ את ראשית תנועות הנוער שלהם שנשארו בגולה, ולהבדילים מהם היהודים שנרצחו ללא התנגדות, הוביל להשוואת המורדים בורשה למורדי מצדה. וכך גם עשו את מרד גטו ורשה למיתוס מהנק לנוער בארץ-ישראל, מיתוס של מלחמה עד הכרוך האחרון אל מול פני האויב.³

1. דינה פרות, הנהגה במלכוד, תל-אביב, 1986, עמ' 440.

2. נעימה ברול, 'תפיסת הגבורה בשואה: בין זיכרון לאומי קולקטיבי לזכרון לאומי מופרט', דפים למחקר השואה, טו (2000), עמ' 88-89; אנטה שפירא, חרב הינה, תל-אביב 1992, עמ' 454-455.

3. מולי ברוג, 'מראש מצדה עד לב הגטו: המיתוס כהיסטוריה', בתווך: דוד אוחנה ורוברט ס' זיסטריך (עורכים), *מיתוס וזכרון: גלגוליה של התודעה הישראלית*, ירושלים, 1996, עמ' 213; Yael Zerubavel, *Recovered Roots*, Chicago and London 1995, pp. 70-79

בשנים שלאחר מלחמת העולם השנייה, ובצורה בולטת יותר לאחר קום המדינה, היה סיפורם של מורי התרבות לסלול להתנוגות היהודית הראوية בגולה לנוכח השואה. אל מול זה העמדה, על דרך השיללה, התתנוגות היהודית הפסיבית, שהוגדרה באידיה שהיהודים הילכו אל מותם כצאן לטבה. שירדי הלוחמים בתרבות נעשו עקב לכך לנושאי סמלי של אתוס הגבורה היהודית בשואה. על-פי התפיסה הזאת, שהשתרשה בזיכרון הישראלי בשנות החמישים, הייתה הלחימה בתרבות מופת חלוצי ארץ-ישראלית בתגלשותו.⁴ תגובתו של היהודי הלוחם השווותה פעמים רבות לתגובה היהודים בצדה. אמן סופו של הקרב בצדה הייתה בהתאבדות הלחמים, אך הם עשו זאת עם נשים בידם ולאחד קרב הרואין עם שונאיםם. התאבדות, שלפנינו כן קיבלה מקום משנה בסיפור ואף הוסתרה, קיבלה כתע משמעות אחרת. היא הוגדרה 'מלחמת התאבדות'. כך הושווה המלחמה על הצד ללחמתם של לוחמי התרבות — מלחמה חסרת סיכוי, אך עם נשק ביד ואפשרות לנקמה.⁵

במרוצת השנים עבר היחס לגבורה היהודית בשואה גלגולים ושינויים. הגבורה הלוחמת, שהודרגה בשנות החמישים, פינתה את מקומה לעמידה היהודית, בהדגשת הגבורה שבחיי היומדים והרצון לשרוד תחת הכיבוש הגרמני.⁶ ואולם מריד גטו ורשה והמיתוס שנכרך סביבו הוסיפו לשומר על מקומם במרחב המיתוסים של מדינת ישראל. יתרה מכך, מקום של אנשי תנועות הנעור החלוצית, של ארגונים — 'ארגון היהודי לוחם' (איל') — ושל מפקדי הארגון מרדכי אנילביץ' ואנטק צוקרמן, כמו שקרהו למרד, ארגנו אותו ולחמו בו, נשאר איתן בזיכרון הקולקטיבי הישראלי.

בשני העשורים האחרונים החלו להישמע יותר ויוטר קולות שהעלו את זכרו של ארגון לוחם אחר בתרבות. 'ארגון צבאי יהודי' (אצ"י) היה הארגון של התנועה הרבייזונייסטיית ושל תנועת הנעור שלה בית"ר בזמנם המרד. השיח בדבר העלמת חלקו של אצ"י מריד גטו ורשה החל זמן קצר לאחר סיום המרד. בדצמבר 1943 כתוב עמנואל רינגלבלום ביוםנו: 'זמן רודע אין נתונים על Z.Z.W. [אצ"י]. בהיסטוריה חיבים להוות עקבות מהם, על אף שהם לא סימפטיים בעינינו'.⁷ בשנת 1946 הוציאה נציגות בית"ר בארץ-ישראל ספרון שכותרתו האמת על מריד גטו ורשה. בחוברת זו מואשימים לוחמי איל' שנותרו בחיים ומפלגות

.4. נעימה ברזול, 'בין מריד לוחמי התרבות לניצחון הגורל היהודי', זמנים, 81 (חורף 2002-2003), עמ' 76-78; יעל זרובבל, 'מות הזוכרן וחכרון המוות: מידה והשואה כמטפורות היסטוריות', אלפיהם, 10 (1995), עמ' 54.

.5. יעל זרובבל, שם.

.6. ראו בהקשר זה: Yehuda Bauer, *Rethinking the Holocaust*, New Haven and London 2001, pp. 119-166; דן מכמן, 'התנגדות יהודית בשואה ומשמעותה: הערות עיוניות', השואה וחקרת המשגה, מינוח וסוגיות יסוד, רמת-גן 1998, עמ' 159-189.

.7. עמנואל רינגלבלום, 'מכתבים מן הגניזה: פרסום ראשון', יליקוט מورשת, 75 (אפריל 2003), עמ' 83.

השמאל בארץ-ישראל בהשכחה מכוונת של הארגון הלחום בבית"ר.⁸ האשמות דומות המשיכו לעלות בעקבות דפי עיתונה של תנועת החירות בשנות החמישים והשישים, וביחוד הואשמו צביה לובטקין ואנטק צוקרמן, גיבורי א"ל שנוטרו בחיים, בהעלמת חלקו

של אצ"י במרד.⁹ פרשת השכחת אצ"י הוגדרה 'סילוף היסטורי שלא היה כדוגמתו'.¹⁰ במהלך השנים התגבשו שלוש תפיסות מרכזיות המסבירות את הדרתו של אצ"י מההיסטוריהוגרפיה של מרד גטו ורשה, ומתקיך כך מהנכנת הארגון ולוחמיו למיתוס מרד גטו ורשה: (1) העובדה שככל שדרת הפיקוד של אצ"י נהרגה במרד וגם רבים מלוחמיםו. לפיכך לא נותר מי שיספר את סיפורו המרד; (2) הפוליטיזציה של השואה והמחקר על אודותיה לאחר המלחמה, הן בישראל והן בפולין; (3) הייעדרו של חומר היסטורי מספק על קורותיו של אצ"י שנייתן היה לשחרור ממנה את קורותיו של הארגון.¹¹ הניסיון להכניס את לוחמי אצ"י לפנתאון הסטמך על מחקרים ההיסטוריים שהראו כי חלקו של הארגון במהלך במרד לא היה מבוטל כלל וכלל. לוחמי ניהלו קרבות בכדים比亚ור עם הגרמנים, היו מצויים טוב יותר מלוחמי אי"ל ועשו את אחד המעשים הסמליים ביותר במהלך המרד – הנפת הדגל הפולני והדגל הציוני (כהול-לבן) מעל עמדת הפיקוד שלהם ברוחבו מорנו-בסקה 7. הניסיונות לשלב את אצ"י בהיסטוריוגרפיה של מרד גטו ורשה גם הסתמכו על דברים שאמר ההיסטוריה המוביל של המרד ישראל גוטמן: 'חשבונות פוליטיים-אידיאולוגיים מתmeshכים ויריבויות על רקע פוליטי גרמו לעיוותים בשחוור התמונה ההיסטורית. המקרה הבולט בהקשר זה הוא הפחטה ערכו או כמעט השכחתו של ה'ז.ז.ו.'. איגוד צבאי יהודי שהקיםו הרויזיוניסטים ואנשי בית"ר בגיטו וארשה, ונintel חלק פועל בלחימה ובמרד'.¹²

.8. האמת על מרד גטו ורשה, מחלוקת ההסברה של שלטון בית"ר בארץ-ישראל, [ח"מ] תש"ו. הספרון מצוי בארכיון ז'בוטינסקי (א"ז) 27/3.

.9. לדוגמה: 'המודדים האלמוניים שנשארו בעמדות ונפלו אחד אחר, בעוד הגיבורים הרשמיים ישבו בכתבה בצד הארי וכותבו היסטורייה' [romo לזכרם שבזמן המרד נשאר בצד הארי, א"פ], חרות, 5.4.1963; דבריה של לוחמת אצ"י פלה שפנק על צביה לובטקין: 'אינני יודעת עד היום למה ואיך היא יכלה להעלים את עצם קיומו', חרות, 12.4.1963.

.10. חרות, 26.4.1951, 14.4.1963. בהקשר חריפה על קשר השתקה פוליטי נגד חלקו של אצ"י במרד גטו ורשה מזויה בספרו של ש.ב. בית-צבי, *הצינות הפוسط-אונגנדית בஸבר השואה*, תל-אביב תש"ז, עמ' 406-414.

.11. שרה וחיה לוז, 'אור חדש על "ז.ז.ו." – הארגון הצבאי היהודי במרד גטו ורשה', *האומה*, 144, (2001), עמ' 55-47. שני נושאי הדגל העיקריים בנושא זה הם משה ארנס ושרה אסצקי-לזר (כתם של חיים וחיה לוז, שהקרו נושא זה בשנות החמישים ופרסמו בשנת 1963 את הספר מצדה של ורשה). ראו על כך: הארץ, 22.4.2003, 4.5.2005, 26.4.2006, 10.4.2007; מעריב, 9.4.1999; הצפה, 17.4.2004; 27.11.2005; ידיעות אחרונות, 11.4.2008.

.12. ישראל גוטמן, 'התנגדות היהודית – שאלות והערכות', בתוך: ישראל גוטמן וגדעון גרייף (עורכים), *השואה בהיסטוריוגרפיה*, ירושלים 1987, עמ' 546.

בשנים האחרונות חדר הנושא לסדר היום האקדמי בישראל בעקבות צאתו לאור של ספר העוסק בחלוקת של אצ"י במדרג גטו ורשה,¹³ ובקבוקות סדרת מאמרם בנושא שפרסם משה ארנס.¹⁴ במאמר שפורסם בשנת 2006 טענו דריוש ליבונקה ולורנס ויינבאום, שאכן קופה חלקו של אצ"י בהיסטוריוגרפיה הישראלית של מדריך גטו ורשה, אבל יש לכך גם סיבות אובייקטיביות. הסיבה העיקרית היא החוסר במקורות על הארגון והסתמכות הכותבים על מקורות ההיסטוריים בעיתאים. רק על-ידי פירוק והרכבה מחדש של המקורות ההיסטוריים הקיימים ובחינותם בעין ביקורתית יהיה אפשר לקבוע את מקומו של הארגון בהיסטוריה, ומתווך לכך גם בזיכרונו הולוקטטי.¹⁵

בשיח העוסק באצ"י עלו סברות שגם לאנשי 'חרות' ובгинן בראשם היה חלק בהדרתו של הארגון מהנרטיב של מדריך גטו ורשה. לפי דעתו זו היו חברי התנועה ממוקדים בהנצחת זכרו של מרד האצ"ל בבריטים והתעלמו מהמרד בבית"ר בגולה. מחשבות אלה וחששו גם בקשרם של להחמי אצ"י שנוטרו בחיים וכאבו את כאב השכחתו של ארגונם ושל מקומו בהיסטוריה של מרד גטו ורשה.¹⁶ בהקשר זה אף הועלו השערות ולפיהן פחד מנהם בגין להציג את חלקו של אצ"י במדרג גטו ורשה מכיוון שכך יופנה לעברו וזרק לו שיאיר את העובדה שהוא עצמו עוז בת ורשה עם פתיחת מלחמת העולם השנייה, הותיר את אנשיו מאוחר, לא שב ואף לא שלח שליח מתנועתו לשטחים שכבשו הגרמנים.¹⁷

מטרתו של מאמר זה היא לבדוק את ייחסו של מנהם בגין למדרג גטו ורשה. טענתי המרכזית היא, שאילו רצה בכך בGINן לצרף את חברי אצ"י לנרטיב המתגבש של 'חרות' ושל מאבק האצ"ל לשחרור ארץ-ישראל. בגין הוא זה שקבע את מערך המיתוסים

.13. מריאן אפלבאום, בחורה לגטו וארשה: התקוממות האיגוד הצבאי היהודי, ירושלים 2004. באחרונה הוצב סימן שאלה באשר לאמיןותו המחקרית של הספר זהם ובנוגע לאmittiyot קיומו של אחד ממקדי אצ"י, דור אפלבאום. ראו: דריוש ליבונקה ולורנס ויינבאום, 'אגדת דור אפלבאום', הארץ, 8.6.2007.

.14. משה ארנס, 'מדרג גטו ורשה – הערכה חדשנית', יד ושם: קובץ מחקרים, לג (תשס"ה), עמ' 77-111; משה ארנס, 'הארגון הצבאי היהודי: אצ"י' (ZZW), 'ילקוט מרששת', 80 (נובמבר 2005), עמ' 22-50; חוי דרייפוס (בן-שושן), 'ספרינה ללא הגה המפליגה לקרה הבלתי נודע' – גטו ורשה: בספטמבר 1942-1943' (ינואר 1943), עיונים בתקומת ישראל, 18 (2008), עמ' 288-265; משה ארנס, 'לא-מאוחדים במאבק משותף', שם, עמ' 306-289.

Dariusz Libionka and Laurence Weinbaum, 'Deconstructing Memory and History: The Jewish Military Union (ZZW) and the Warsaw Ghetto Uprising', *Jewish Political Studies Review*, 18, 1-2 (Spring 2006), pp. 87-104.

.16. טוביה פרילינג, 'על עבר ועל ייצוגי עבר: היכן שם "חווגי היימן" בהיסטוריוגרפיה ובזיכרון הישראליים של היישוב והשואה?', ישראל, 12 (2007), עמ' 77-78; שטובר, הלך לדור, עמ' 108-110; לורנס ויינבאום, 'הקדמה למחודורה העברית', בתוך: אפלבאום, בחורה לגטו ורשה, עמ' 19-20; אלי צור, 'תמנונות מהגטו הבוער', הארץ, 14.4.2004.

Libionka and Weinbaum, 'Deconstructing Memory and History' (above note 15), .17. p.; פרילינג, 'על עבר ועל ייצוגי עבר' (עליל הערה 16), עמ' 79.

של תנועת החירות, הוא יכול להחליט איזה מיתוס בית"ר יזכור ווונצ'ה ואיזה ישלה לתהום הנשיה של ההיסטוריה.¹⁸ כפי שהוא במשך לא ראה בגין מרד גטו ורשה מיתוס שלו ורשה יש להתחנן. לעומת ראה בגין במרד בכיריטים מיתוס מהן, שעליו יש להשתית את המורשת של התנועה הפליטית שהקים עם קום המדינה, תנועת החירות.¹⁹ טענתי היא, שבבחירה זו דן מנהם בגין את אצ"י ואת קרבי הגבורה שלו ברוחות גטו ורשה לשכחה ההיסטורית.

בחלקו הראשון של המאמר אתאר את קורותיו של מנהם בגין בעת מלחמת העולם השנייה ועד הקמת מדינת ישראל; בחלקו השני בגין מרד גטו ורשה בשנים שמהכרזת המרד בכיריטים ועד הקמת המדינה; בחלקו השלישי של המאמר תידון בגין מרד גטו ורשה מקום המדינה ואילך.

1948–1939: מנוסה מפולין, עלייה ומרד²⁰

עם פרוץ מלחמת העולם השנייה היה בגין נציג בית"ר בפולין. התנועה שבראשה עמד הייתה או בתקופה של פריחה ושבוגר. היא מנתה כ-70 חניכים ופעליותיה העיקריים היו העפלה וחינוך צבאי. עם פרוץ המלחמה כינס בגין את נציגות בית"ר והכריז שתנועת בית"ר תעמוד לימין צבא פולין במאצ'ו המלחמתי.²¹ ימים אחדים לאחר הצהרה זו החליט בגין לעזוב את ורשה. ב-6 בספטמבר ארزو הוא ואשתו עליזה את חפציהם ויחד עם נתן פרידמן (ילק"ם) ואשתו יצאו את ורשה. עם בגין עזבו את ורשה כל קציני הנציגות. היחיד שנשאר בעיר פרץ לסקר, קצין הנציגות, שהיה קצין בצבא פולין. עזיבתו של בגין לא הייתה יוצאת דופן. לפי השמועות שרווחו בעת ההיא, הרasons להיעזר בידי הגרמנים השועטים לעבר ורשה היו צעריהם ובעיקר מנהיגים מוכרים. בדומה לבוגין עזבו את העיר גם מנהיגי תנועות הנעור הציוניות האחרות.²² בגין מנה שתי סיבות מרוכזות לעזיבתו את ורשה. האחת, הרצון להפסיק ולפערול הרחק מההסכמה הגרמנית מתוק אמונה שצבא גרמניה יובס במהלך המלחמה. הסיבה השנייה הייתה החשש האישי שלו כמנהיג מוכרך

18. יונתן שפירא, לשטן בחרתנו, תל אביב 1989, עמ' 9; יחיעם ויז, ממחתרת לוחמת למפלגה פוליטית, קריית שדה-בוקר 2002, עמ' 17, 13–12.

19. על מאבקיו של בגין להכנסת האצ"ל וחלקו בהקמת המדינה לפנטאון הישראלי ראו: אורי לבל, הדרך אל הפנטאון: אצ"ל, לח"י וగבולות הזיכרון הישראלי, ירושלים 2007; אמר גולדשטיין, גיבורים מחוץ לפנטאון, עובדת גמר לתואר מוסמך, אוניברסיטת חיפה 2003.

20. על נושא זה בהרחבה: אמר פלג, מנהם בגין והשואה: הימים המעצמות, 1948–1939, עובדת גמר לתואר מוסמך, אוניברסיטת בן-גוריון בנגב, אර-שבע, 2007, עמ' 130–17.

21. ישראל אלדר, ריאין ב-6 בדצמבר 1993, פרויקט ההנצחה למנהל בגין, גנזך המדינה (ג"מ) גל-15540/30.

22. רבקה פרליס, תנועות הנעור החלוציות בפוליןכבושה, תל אביב 1987, עמ' 47.

להיאסר בידי הגרמנים מיד עם כניסהם לווינה.²³ לפי עדותו של נתן לילינ-מור חיפשו הוא ובגין דרך מעבר לארכיז'ישראל מרים מרים. לאחר שגבול רומניה נחסם הם החליטו לפנות לווינה, שבאוקטובר 1939 הייתה לעיר חופשית. בוילנה עסקו בגין ואנשי הנציבות בשתי פעולות עיקריות: (1) חיפוש דרכי עלייה לארכיז'ישראל; (2) נסיעות לחילוץ חניכי בית"ר שנשארו בשטח הכבוש.²⁴

באו של בגין לוילנה לווינה ב ביקורת עזה של שלטון בית"ר בלונדון ושל נציגות בית"ר בארכיז'ישראל. בגין הושם שנטש את הספינה הטובעת והשאר את חניכיו חברי בית"ר מהוחר. ב ביקורת זו הועצמה לאחר שמניגי תנוועות הנעור החלוציות החלו לשוב טיפין טיפין לשטח הכבוש כדי להיות עם חניכיהם ולאחר מכן מחדש את פעילות התנוועה. בגין השיב על הביקורת בכמה וכמה מכתבים. בפברואר 1940 הוא כתב לשמשון יוניצ'מן: 'ההשואה בתנאים אלה, פשוט אבסורדית: אין כאן אנייה טובעת; באנייה יש סירה מיהודה, העומדת לרשותו של רב החובל, בו בזמן שרока רב החובל' שלנו יהו סגורים כל השערדים ו'למלחים' עוד יהיו פתוחים זמן רב, או בכלל לא יסגורו ועוד ועוד'.²⁵

בгин הגן אפוא על עזיבתו את ורשה. הוא לא ראה בה פגם מוסרי. ואולם הביקורת שהושיפ לסתוג גרמה לו לבנס את נציגות בית"ר בוילנה בהצעה שיש לחזור לשטח שכבשו הגרמנים. הצעה זו נפלה ברוב מוחלט. יכולתו של בגין לכפות את דעתו על אנשיו לא עמדה לו הפעם. לטענתו של ישראל אלדר, שהשתתף בישיבה, בגין לא חשב כלל על מעשה כזה לפניו שקיבל את מכתב הביקורת מיונייצ'מן. לדבריו חיפש בגין לגיטימציה להחלטה שלא לחזור לפולין הכבושה, והחליטה כזאת אכן התקבלה.²⁶ משה ארנס טוען בגין לא הצליח להבהיר את הצעתו מכיוון שהוא בווילנה קצין בלי חיילים. בכיריו הנציבות שהיו בוילנה קיבלו את הוראותיהם מהשליחים של תא"ל האצ"ל שם, ובעת ההיא לא היה בגין חלק מתא"ל החשאים. בכל מקרה, ארנס מסכם את אידחותו של בגין בנימה ביקרותית: 'באותה עת לא נראה היה שדגנותו המרכזית הייתה מיוחדת במיוחד בית"ר שנשארו בווארשה'.²⁷

23. בגין ליונייצ'מן, 8.5.1940, ארכiven מרכז מורשת מנחם בגין (אממ"ב) פ 20 2/34/9 2. בספרו בlijlot לבנים, תל-אביב, 1988, עמ' 71, בגין מתאר שיחה שלו עם חוקרי הסובייטי. בגין מסביר לחוקר שברח מווינה מכיוון 'שהגרמנים היו מוציאים אותו, בין הראשוניים, להורג לו תפנסי בוורשה'. על החשש בתחילת המלחמה ועל התהוושה שודפים את אנשי בית"ר במיוחד מעדות כתבות שהתפרסמו בעיתון המשקיף, העיתון של התנועה הרציוניסטית בארכיז'ישראל. ב-12 בספטמבר 1939 פורסמה בו כתבה שכותרתה 'ברלין: האויב מס' 1 הוא... ז'בוטינסקי'. ב-27 בדצמבר באותה השנה הייתה הכותרת הריאטיב של העיתון: 'דריפות אכזריות על בית"ר בשטח הכבוש'.

24. חיים לזר ליטאי, פרקי בירחה, תל-אביב, 1986, עמ' 66; פלאג, 'מנחם בגין והשואה', עמ' 26.

25. בגין ליונייצ'מן, 4.2.1940, אממ"ב פ 20 2/34/9 2 (ההגדשות במרקורי).

26. ישראל אלדר, ריאין ב-8 בדצמבר 1993, פרויקט ההנצחה למנחם בגין, ג"מ גל-30/30, 15540.

27. ארנס, 'הארגון הצבאי היהודי' (עליל העדה 14), עמ' 36.

בתקופת שהייתה בוילנה עמדה בראש מעינו של בגין ההקמה של צבא עברי שילחם לצד הבריטים, והעלאת בית"ר לארץ-ישראל. כמו כן המשיך בגין לנשות ולחלץ את הנהגת בית"ר שנורתה בורשה, ופנה בבקשתו לו'בוטינסקי שישלח לו כספים כדי להעבידם لكنני בית"ר בשטחים שכבשו הגרמנים.²⁸ לא ידוע על פעילות כלשהי שמרתה הייתה לשולח שליחים מהנהגת בית"ר שיישארו בשטח הכבוש, בדומה لما שעשו תנועות הנוער והציוניות האחרות.

במורצת השנים הותחה ביקורת בהנחת בית"ר על עזיבתו של בגין את ורשה ואייד' חזרתו אליה ועלו ספקולציות בנוגע להשפעת עזיבתו על המשך חייו. נאמר על בית"ר' ורשה שהושארו כצאן بلا רועה ונותרו 'בודדים מול מציאות חדשה ועוינת'.²⁹ גם אנשי בית"ר שנשארו בורשה חשו שנייטהו. פרץ לסקר, קצין הנציבות היחיד שנשאר בעיר, העיד על תחשויותיהם: 'זמחוץ לאرض לא הגיעו בשביבנו כל עוזרה, בניגוד לקשר ההדורק והעזרה שהתנוועות האחרות נתנו מהם במידה גדולה מאוד'.³⁰ לסקר נותר בחיים, ומיד לאחר המלחמה סירב לעסוק בפעילויות בתנועת בית"ר מכיוון שלא סלח למנaggi התנוועה על ניטשתם.³¹

בгин המשיך לעסוק בפעילויות תנוועית בוילנה. הרוסים כבשו את העיר, ובכיז 1940 עצרו השטנות את בגין בשעה שכבר היו לו הממכים שאפשרו את עלייתו לאرض-ישראל.³² ביוני 1941, זמן קצר לפני שכבשו הגרמנים את וילנה, נשלח בגין לגולאג עמוקקי סיביר. לא אתעכט כאן על קורותיו בגולאג, ואצין רק שתי נקודות חשובות: (א) אפשר לומר כי בשל דרכו לגולאג ברכבת מסע צפופה, כמעט ללא מזון ומים, וחוויתו בגולאג עצמו הייתה בגין המנaging הישראלי שחויה על בשרו בצוותה הקרווב ביוטר את שעברו היהודי אירופה בזמן השואה. נקודה זו הוכילה אותו להאמין שהיוודים יכולו לשרוד תחת המשטר הנאצי, כפי שהוא עצמו שרד בגולאג. בגין שיער השערות אלו לפניו שהבין את מהותו של 'הפרטון הסופי' הגרמני.³³ (ב) בעזיבתו את וילנה השאיר בגין מאחוריו

28. בגין ליויניץ'מן, 8.5.1940; בגין וגלזמן לו'בוטינסקי, קובנה, 6.6.1940, א"ז פ-183/5.12.

29. חיים לזר, 'קהילת ורשה — בפריחתה ובכilioינה', בתוך: יוסף אחימאיר (עורך), *הנסיך השחור: יוסף צנ菰סון, תל-אביב תש"ג*, עמ' 385; חיים לזר ליטאי, מצהה של ורשה, תל-אביב תש"ג, עמ'

48. בקטעי יומן שהhaftפסו לאחרונה כותב חיים לזר: 'במיוחד קראתי Tage נגד מהנייגי תנוועת הצה"ר ובית"ר אשר צריכים הי יותר מכל מישחו אחר, והודות לחינוך שקיבלו, להבין את המצב לאשورو ולהישאר עם המוני חניכיהם ולא להציג את נפשם בלבד', הארץ, 21.12.2007.

30. עדות פרץ לסקר, 15.12.1962, א"ז כ7ב/43/1.

31. לזר ליטאי, פרקי ברייה, עמ' 90.

32. פלאג, 'מנחם בגין והשואה', עמ' 51-50.

33. מ. בן-זאב (בגין), 'בימי מוכחה, המדריך — במת מפקדים,טו (מאי 1943). במאמר זה כתוב בגין: 'יהודים חיים בפולניה — בהמוניים. הם חיים בגיאות; הם חיים במחנות ריכוז; הם חיים על יד בתיה-חרושת שונים [...] התמורה ביןיהם אימהה. רבים ביניהם מוצאים להרג; אחרים מתים בדרך, בקרונות הסגורים; ורבים גועמים במחנות גופא. אך רבים, רביכם חיים.' בגין מבסס את הערכתו על

את משפחתו הגרעינית, אביו, אמו ואחיו, שি�שבו בעיר מוצאו בריסק,³⁴ את משפחתו התנועתית, חניכי תנועת בית"ר, ואת העם היהודי, שבгинן הגדרו לאורך השנים בשורו ודם מדמו. עזיבה זו תוארה במקומות שונים כנסיבות לקיומו של תסביך השואה אצל בגין.³⁵

בгин שוחרר מהגולאג בשנת 1942 במסגרת הסכם שיקורסקי-סטלין והקמת צבא אנדרס, והגיע לארץ-ישראל באפריל אותה השנה.³⁶ עם בואו הוא החל להיות מעורב בענייני תנועת בית"ר. את עיקר מרצו השקיע בתעמלות למען הקמתו של צבא עברי עצמאי שיילחם לצד בעלות-הברית במהלך המלחמה השניה. בגין ראה בצבא כזה יתרון גדול לתנועה הציונית עם סיום המלחמה. עם זאת התנגד בחrifיות לכל התגייסות אינדיבידואלית לצבא הבריטי. הוא המשיך להתנגד לכך גם בשימוש נציב בית"ר בארץ-ישראל, תפקוד שנבחר אליו באוגוסט 1942 וכייחן בו חודשים מספר.³⁷ בהתקנותיו זו המשיך בגין את קו מחשבתו מאז פרוץ מלחמת העולם השנייה. במקتاب לשמשון יוניצ'מן, מלא מקום נציב בית"ר בארץ-ישראל, במאי 1940 טعن בגין, שעלה התנועה הרבייזונייטית להיכנס למצב של המתנה: 'נדירין בסבלנות: אויל יבו שינוי במצב, ואם לאו, לא נועל. במקורה זה יש לחייב, להבין ולהתכוון. זהה הכל'.³⁸ את המלחמה העולמית לא הגיד בגין כמלחמותם של היהודים וראה בה, נכון לשנת 1940, בעיה של האימפריה הבריטית:

ניסיונו האיש: 'כה הסתגלות של האדם — אם ורק משאים אותו בחיים — הוא כמעט בלתי מוגבל. תנסו לשוחח עם אחד מלאלה, אשר היו במחנה ריכוז רוסי ולא תאמינו, כי אפשר להתקיים בתנאים כאלה שבוע, או חודש. התאמינו, כי גם חודשים ואף שנים רבות מתקיים האדם שם?' (ההדגשה במקור).

.34 באפריל 1943 ערדין חשב בגין בניו משפחתו נותרו בחיים. קריאה לכך הוא שלח טופס חיפוש קרובים ממשדי המודיעין של ה'צ"ח' (אמ"ב פ 20 1-5). במרס 1943 נולד בנו הבכור של בגין. במקتاب לאחרון פרופס, שליח בית"ר בארץ-הברית, כתב שהוא קורא לבנו על שמו של זאב יוניצנסקי. לו היה יודע שאביו, שאותו ערדי, כבר יינו בין החיים, קרוב לוודאי שהיה קורא לבנו הבכור על שמו, זאב-דב. ראו: מנהם בגין לאחרון פרופס, א"ז פ 1833, 11.3.1943.

.35 הארץ, 23.4.1995, 19.5.2006, 13.8.2003; תום שגב, המילין השביעי: היהודים והשואה, ירושלים 1991, עמ' 371; עפר גרווזברד, מנהם בגין: דיוקנו של מנהיג, תל-אביב 2006, עמ' 69.

.36. בגין זה ראו: ישראל גוטמן, "יהודים בצבא אנדרס בברית-המועצות", יד ושם: קובץ מחקרים, יב (תש"ח), עמ' 172-173; דב לויין, "עליה ו/or: ברית חיללים יהודים מ"צבא אנדרס" בארץ-ישראל, 1943-1942, 1943, ייחות ומגננה, 9 (תשנ"ה), עמ' 149-167.

.37. על יחסיו של בגין להקמת צבא עברי ועימתו בנושא זה עם אנשי בית"ר בארץ-ישראל שהתגיסו לרbrigדה ראו: פלאג, 'מנחים בגין והשואה', עמ' 81-86; על עימתו עם חניכי בית"ר בארץ-ישראל: פרוטוקול מפגישת חיללים שהתקיימה ב-17 ו-18 באוקטובר 1942 במצודות זאב, א"ז כ7A/13; אסתור שטיין-אשכנו, בית"ר בארץ ישראל, 1948-1925, ירושלים 1997, עמ' 204-208.

.38. בגין ליאניצ'מן, 8.5.1940, אמ"ב פ 20 2/34/9 (ההדגשה במקור).

'בסתוריה זאת אין המלחמה המתנהלת עתה, מלחתנתנו [...] במה היא 'שלנו'? האם בזה שצד שכנגד הוא שונה מהודות? והקוואלי芝יה היא מצדה שונה? אין זה עוד מספיק': אתה יודע יפה, כי לא תמיד שונה שונאי הוא באופן אוטומטי יידי'.³⁹ בפגישה באוקטובר 1942 עם חניכי בית'ר בארץ-ישראל שהתגייסו לbrigade, טען בגין שהמאבק האמייתי צריך להיות על ארמת ארץ-ישראל ולא באמצעות לחימה בצבא זו על ארמה וריה. עם זאת לא הצביע בגין תאריך יעד שבו יפרוץ המאבק הזה. הוא הרגיש שהמאבק למען צבא עברי עצמאי הוא המאבק החשוב ביותר ונימק זאת בכך שהקמת צבא שכוח תהיה הישג גדול למען הציונות. אשר להtagיות האינדיבידואלית אמר בגין שהtagיות כזו אינה מועילה פוליטית. לעומת זאת יש דרך אחרת, שהוא הגירה 'מעשה היסטורי גדול כאן'. בשיחתו עם החילילם חז' בגין על דברים שתכתב ליונייצ'מן בשנת 1940: יש זמנים שבהם צריך לדרת כיצד להתנהג בפסטיביות, כלומר לשבת ולא לעשות דבר. אין הוא חושב כלל שאקטיביות, ככלומר התגיות לצבא הבריטי, היא הדבר הנכון לעשותו בעת ההיא. רק יחד השורות בתנועה הרבייזיונית יכול לאפשרות להקים 'משהו גדול שלם וחזק', אשר יביא את הניצחון המלא לנו'.⁴⁰ באוקטובר 1942 כתוב מאמר ובו המשיך את הקוו הזה וטען, שככל מאבק הבריטים צריך להיות להידחות עד אחריו המלחמה. גישה זו מתפרקת בכך שהוא עדיין קיווה להסתמך על הבריטים כדי שיקימו צבא עברי שיילחם לימיין צבאים, ולא חלק منه.⁴¹

בשלחי החדש נובמבר 1942 אישרה הסוכנות היהודית באופן רשמי את נכונות של הידיעות על המתרחש באירופה. היא הדגישה בהודעתה שמדובר בהשמדה שיטית ומחושבת של יהודיה אירופה. לנוכח הידיעות מאירופה ואישורן בידי הגופים המוסמכים בארץ-ישראל הקצינה גישתו של בגין כלפי הבריטים. זמנו של 'המעשה ההיסטורי גדול כאן', דבריו של בגין, הלק והתקרב. בפברואר 1943 כתוב בגין מאמר ובו טען שהבריטים אשימים במוותם של יהודיה אירופה יחד עם הגרמנים. את שיתוף-הפעולה ביןיהם תיאר כך: 'השמדת יהודיה אירופה אינה רק תולדה של זדון הגרמנים אלא גם של סגירת שער מולדתנו עי' האנגלים שמונעים עי' כך את ההצלה והגאולה'. בהמשך טען שהעם הנאוורים וביחוד בריטניה 'נעשים לאחריות ישירה להשמדת היהודים באירופה'.⁴² מסקנתו הייתה, שהדרך היחידה להציל את היהודים שנמצאים במדינות אירופה שעדיין לא כבשו הגרמנים

39. שם (ההדגשה במקור).

40. פרוטוקול מפגישת היילים 'מצודת זאב' ב-17 וב-18 באוקטובר 1942, א"ז ס7א 1/11/13.

41. מ. בָּנְזַאָב וּבְגִין, 'שרטוט תכנית ציונית', המדריך: במת מפקדים, אוקטובר 1942. במאמר זה מזכיר בגין את הomen שעד קיץ 1943 להצלחת המערכת למען צבא עברי. לדבריו: אם עד אז לא יקום צבא עברי לאומי, הרי נהיה נאלצים להשלים עם הרעה, כי רק בתום המלחמה העולמית יבוא זמנו. יבוא הomen לקרב ולפעולה המכ裏עה אשר יגשימו את הציונות' (ההדגשה שלי, א"פ).

42. מנחם בגין, 'בן – אפשר להציל!', חרות – עתון חופשי, ז (1 בפברואר 1943).

הייא בשחרור ארץ-ישראל מהכבש הבריטי. לדבריו: 'יהודי בולגריה והונגריה ושארית הפליטה מיהודי רומניה מצפים בכלין עיניים לצאת מתחת לחרב המתהפת ולבנות למלותם הלאומית. הוצאתם תלואה', אפוא, רק בזוה אם נצליח לבטל את הגזירה האוסרת על היהודים לשוב לארצם. וזה הדבר שאפשר להשיגו — אם נלחם באמת ובאופן ממשי, ונסיק את כל המסקנות מהתקגרותה של אנגליה להצלחה.⁴³ בגין האמין שהדריך להצלחה היא קודם לכול הקמת מדינה עברית, וזוו תפתח את שער הארץ ליהודי אירופה. הכליל לעשות זאת הוא מרד בשלטון הבריטי. את הלגיטימציה למרד כזה שב בגין מנהנחתה שזויה דרך ההצלחה היחידה האפשרית. בעיניו הזירה שבה על העם היהודי להילחם, הזירה שבה יקבע עתידו, היא ארץ-ישראל.⁴⁴

בנובמבר 1943 נבחר בגין לפקד על האצ"ל. כעבור שלושה חודשים פתח האצ"ל במרד בשלטון הבריטי, והסיבות המרכזיות שהציג בגין היו האדרמה והדם. האדרמה — אדרמת ארץ-ישראל שאפשרה ללוחמי האצ"ל להתחבר לרווחם של הלוחמים היהודיים בעבר, יהודה המכבי ובר-כוכבא; הדם — דם של יהודי הגוללה שבסמוך יצא האצ"ל למרד. לדבריו נלחמו נשי האצ"ל כאשר ארבע תחוות מקנות בהם: (1) תחוות המולדת; (2) תחוות החירות; וועל שני אלו: (3) תחוות הדם היהודי השפוך; (4) והתחווה שהמלחמה היא על עצם קיומו של עם ישראל.⁴⁵ בהכרזת המרד ציין בגין את השוויה כרכיב מרכזי בהחלטה למרד בבריטים: 'אין עוד שביתת נשך בין העם והנווער העברי לבין האדמיניסטרציה הבריטית בארץ-ישראל המשגירה את אחינו בידי היטלר. מלחמה לעם בשלטון זהה, מלחמה עד הסוף'. הלחימה תדריש קורבנות רבים והיא געשית מותק נאמנות לאחינו אשר נשחטו ונשחטים, כי למען הרינו נלחמים ולצואתם במותם שמרנו אמוניים'.⁴⁶

במהלך המרד בבריטים הזכיר בגין שוב ושוב את השואה ולקחיה. הוא שב והזכיר את היהודים שנרצחו באירופה כסיבה למרד וככלוק שיש למדוד ממנה לעתיד. ואולם הלקח הוזג פעמים רכבות על דרך השלילה. בגין ראה בגלות ובאופי היהודי הגלותי את אחד הגורמים המרכזיים שהובילו לשואה. בעיטה של הפסיביות היהודית בגולה, לדעת בגין, הותר דם של היהודים. בחורתי כאן שני ציטוטים מותוק עשרות: 'מזהיר אתכם אפרם של מיליוןינו אחינו, שהיו לאפר מפני שהיו קודם לעפר — לעפר נרמס, המתפזר גרגיר גרגיר

43. שם. בגין אף ראה במאבק זה פתח של סיכוי להצלת היהודים ממדינות שהגרמנים כיכר כבשו: 'אם נצל את היהודי בולגריה, הונגריה ורומניה, ישנה מאליו גם מצם של שר הקיבוצים היהודיים באירופה [...] (הטס) לא יהיו עוד הפקר'.

44. ראו על כך: אריה נאור, 'המרד: לגיטימציה ו��תקה של מלחמת שחרור לפי מנהם בגין', בתווך: יעקב מרכובייצקי (עורך), המורדים: מאבק האצ"ל בבריטים, ירושלים 2008, עמ' 95-126.

45. גאולה כהן (מנחה), מפגש היסטורי: מפקדי ההגנה האצ"ל וחל希' מסביב לשולחן המרובע, תל-אביב 1986, עמ' 172-173. הספר יצא לאור בשנת 1986, אך הסימפוון עצמו התקיים בשנת 1966.

46. מנהם בגין, במחתרת, א, תל-אביב תש"ט, עמ' 23.

תחת רגלי רומסו'.⁴⁷ 'יהודי בגולה, יהודי בלי מולדת, יהודי נטול כוח, יהודי בלי שלטון מלכתי נחשב בעיני הגויים [...] כתפיל מוצץدم, שלא רק מותר ואפשר, אלא גם מצווה היא להשמידו'.⁴⁸

בכתביו יצר בGIN סימbioזה בין שלילת הגולה לבין 'הכבוד היהודי', שאותו מייצגת האקטיביות היהודית בארץ-ישראל. מסקנתו הייתה שהקיים האגלוותי הבלתי-נורמלי והמנטליות הגלותית הפסיבית הם שאפשרו את השואה. את קורבנות השואה הגדר בGIN קורבנות שואא, קורבנות הגלות שלא התקוממו ולא הסתכו.⁴⁹ בגולה ובמנטליות שפתחו יהודי הגולה ראה בGIN את שורש הרע. את הטוב והנסגב הציג בGIN בדמותו של היהודי החדש, הארץ-ישראל, המודר. יהודי זה השיל מעליו את המעליל הגלותי וחזר להתחבר לאבותיו הקדמוניים, יהושע, בר-כוכבא והמכבים: 'אנו ציבור, שכל גבורות ישראל הקדמוניית חזרה אלינו מותך מגע ישר עם אדרמת המולאות הרווחה דם גברים וקדושים מדור לדור'.⁵⁰ במקום אחר, לאחר שההשווה בGIN בין מודדי האצל' לבין המכבים, הוא ציטט קטע משיר של ז'בוטינסקי: 'אל תגידו כי איןנו דם אבינו המכבי כי שלוש טיפות מןנו נמזגו בדם לבי'.⁵¹ לדעת בGIN, המגע של בני העם היהודי עם אדרמת ארץ חולש שניינו קוסמי באופיים ובמנטליות שלהם. שינוי זה משמעו סוף לפסיביות היהודית וחזרה לאקטיביות יהודית מודרת, שמטרתה הסופית היא שחזור לאומי, ואבותיה ההיסטוריים הם יהושע בן-נון, בר-כוכבא, ויודהה המכבי.

על בסיס הפרדה זו שעשה בGIN בין יהודי הגולה והגולה בכלל לבין היהודי החדש הקם בארץ-ישראל אחרי אלפיים שנות גלות, הוא ביסס גם את גישתו למרד גטו ורשה. כפי שאראה בהמשך ראה בGIN בשואה את סופה של פרק הגולה בתולדות העם היהודי, פרק שמסמלו העיקרי היה הפסיביות היהודית והפיקתו של העם היהודי לסייע היסטורי שאינו שולט בגורלו. מרד גטו ורשה, גם אם היה גילוי גבורה שהצליח במעט את כבוד העם היהודי, עדין שירק הגללה המקורי. לעומת זאת גיבובו החזק בGIN נרטיב חדש, נרטיב של שחזור לאומי היונק מהగבורה היהודית של לפני הגלות וממלחמות שחזור לאומי בהיסטוריה של המערב. שחזור לאומי שמטרתו מלחמת שחזור כובשת ושמסילה העיקרי הוא מרד החסmonoאים שפרץ במודיעין. לעומת זאת פסל בGIN את המיתוס שואה יותר מכל עם מרד גטו ורשה, מיתוס מצדה, שאותו הציג כמלחמת ייאוש חסרת סיכוי ועתיד.

בפרקם הבאים אפרט את גישתו.

.47. שם, ג, עמ' 265. בספרו המודר, כתוב כמעט את אותם הדברים: 'לא היו מילוני יהודים לאפר במותם, אלא לאחר שהפכו אבק בחיהם. המון מבוהל ומפורד, שרזה רק לחיות, רק לחיות ושכח, או לא למד, כי יש והתקווה לחיים היא דוקא בסיכון החיים במלחמה נגד המוות' (ההדגשות במקורו). מנחם בגין, המודר, תל-אביב 2003, עמ' 37.

.48. בגין, במחתרת, א, עמ' 288.

.49. שם, ג, עמ' 72.

.50. שם, א, עמ' 189.

.51. יצחק אלפסי (עורך), האצל': אוסף מקורות ומסמכים, ג, תל-אביב 1994, עמ' 381.

1944–1948: מודיעין ומצדה – מיתוס מחנק לעומת מיתוס שלילי

התיחסותו הראשונה של בגין למרד גטו ורשה הופיעה במאמר שכטב במאי 1943, ובו ניסה להראות שלא הכל באירופה אבוד, ויש יהודים רבים שאפשר להצילם. בהתקומותיו היהודית בורשה הוא ראה הוכחה לכך: יומי שואם: "הכל אבוד", הרי להתחמק הוא בא מוחות-מצפון, מוחות-מלחמה, לאחר שאנשי הגטו נתנו לנו את הדוגמה המזהירה ביותר⁵². בהמשך ועד פרוץ המרד בבריטים לא הזכיר עוד בגין את מרד גטו ורשה אלא את במאמריו. גם בכרכו הכרזות המרד בשלטון הבריטי לא הזכיר את מורי גטו ורשה אלא את כלל היהודי אירופה הטבוחים.⁵³

בכל תקופת המרד בבריטים הציג בגין את מאבקו של האצ"ל כמאבק לשחרור לאומי. את מרד גטו ורשה הוא לא הגדיר כסוג זהה של מאבק ולא הביא אותו כדוגמה ללוחמי. בחוברת שהוציא בשנת 1944 הזכיר בגין את מלחמת השחרור של ארץ-הברית, של האידים, של דרום-אפריקה, של אוסטרליה ועוד. מרד גטו ורשה הוצג כהוכחה ליכולתו של הנער העברי להילחם, אבל מיד הוסיף בגין הסתייגות: 'בארצ'ישראל הוא ח' לא על ארמת נכר, אלא על ארמת המולדת. אדרמה זו קוראת אליו ממעמקים; בדרכו אליה שומע הוא את פעמי הגודדים של המכבים ושל בר-כוכבא'.⁵⁴ בגין הזכיר אפוא את מרד גטו ורשה אך מיד הפריד ביןו לבין המרד על ארץ-ישראל. ועם זאת, בשלבים הראשונים של המרד בבריטים השתמש בגין במרד גטו ורשה כאמצעי לביקורת על מנהיגי היישוב ולהצדקת מלחמותו של האצ"ל. את לוחמי האצ"ל השווה לוחמים בגטו ואת מנהיגי היישוב – لأنשי היודנרט שניסו למנוע את המרידות. במקום אחר הוא תיאר את לוחמי האצ"ל כיחידים שמילאו את צוואתם של מורי גטו ביצאתם לקרב מזמן נגד הבריטים בעודו אנטישמי המשיכו להתנגד לדרך המלחמה שהציג האצ"ל.⁵⁵

כתשעה חדשים לאחר פרוץ המרד כתוב בגין מאמר וכו פנה לנוער היהודי בארץ ישראל בהשוו את המרידות באירופה למרידות בארץ-ישראל. המדריך העולה מדבריו ברור. על המרידות באירופה כתוב:

ההיסטוריה שלנו באירופה 'נכתבה' במאידןך, בטריבליאנקה ובאושビינצ'יס. היו, אמנם, אידהלה גלוים של רצון לאומי רכוני בגולה – ההתקומות בורשה, ההתנגחות המזוהית בלברג, ביילנה, בביאליסטוק, בגורדנו

52. מ. בן-זאב (בגין), 'ימי מבוכה', המדריך – במת מפקדים, טו (מאי 1943).

53. אריה נאור, בהרצאה בכנס במלאות שישים שנה להכרזות המרד, אוניברסיטת חיפה, אפריל 2004, טען בגין ראה במרד של האצ"ל המשך ישיר של המרד בגרמניה. גם יעקב שביט, *המיתולוגיות של הימין*, בית ברל, 1986, עמ' 144, טען של מרד גטו ורשה הייתה השפעה מכרעת על עיצוב תפיסתו של בגין.

54. בגין, במחתרת, א, עמ' 43 (ההדגשה במקור).

55. שם, עמ' 48.

ובבנדיין – אך אין הם יכולים לשנות את התמונה הכללית, את העובדה כי מיליון יהודים הובילו לטבח והושמדוippi החלטת מרצחים.⁵⁶

לדבריו ההתקוממות היהודית בגולה לא יכולה לשנות את ההיסטוריה היהודית, לא יכולה להציג את מיליון הנרצחים. מכאן גם נובעת פחיתה החשיבות של מרידות אלו לעומת המרד בארץ-ישראל. המרד בארץ-ישראל, שיש לו חשיבות היסטורית, יוכלתו לשנות את עתידו של העם היהודי: 'השני ההיסטורי בארץ ישראל חל במחצית השנייה של שנת תש"ד. הנעור היהודי, אשר אזב' בוטינסקי קבע לו את התקפид של גלגול התונפה במכונית העם, הוציא אותה מנוקדות הקפאון, נטל לידיו את היזמה, הבליט את רצון האומה והתחילה במלחמה אקטיבית נגד השעבור והדיכוי'.⁵⁷ ההפרדה בין היירוש המגולם במלחמה בגדאות לבין התקווה המגולמת במלחמה על אדרמת ארץ-ישראל היא הגורם המרכזי בין שתי המרידות. בהשוותו את המורדים מצא בגין קווי דמיון לא מעטים: רצון ההקרבה, חוסר הכניעה להנאה מתרפסת שניסתה למנוע את המרד, הבוז לאויב ולמוות. אך מיד לאחר ההשווואה הקפיד בגין להפריד: 'אחיננו בגולה נלחמו מתוך יוש ולםען הצלת כבוד האומה; אנו נלחמים מתוך אמונה ועינינו נשואות לגאות העם'.⁵⁸

באפריל 1946, שלוש שנים לאחר פרוץ מרד גטו ורשה, כתב בגין מאמר ובו השווה את המרד בגולה למרד של הארץ' על אדרמת ארץ-ישראל. מרד גטו ורשה הוגדר 'התנגורות מיויאשת שהצילה את כבוד ישראל אך סימלה את שקיעת הגולה'. המרד בגטו איננו, בעיני בגין, מעשה ארץ-ישראלי בגולה, כפי שראו בו תנועות השמאלי,⁵⁹ אלא סימל את סופה של הגלות ואת האסון הגלום בחיים הגלותיים: אסון שהוביל למלחמה ייוש שסופה מוות. בדבריו על המורדים בגטו כתב בגין: 'אין פלא, שמאות אלפי יהודים בווארשא הבירה הובילו לטבח ללא התנגדות; ורק متى מסטר קמו ברגע האחרון, כדי להציג את הדבר היחידי, שהוא עוד לא רדם להציג: את כבוד העם המושמד'. בעת היא הBIN בגין שבubo הרישוב בארץ-ישראל היה מרד גטו ורשה לסמל, והוא משבח את המורדים ואת המרד, ואז מגיע לנקודות המפתח והיא הלקח שיש למלוד מרד גטו ורשה ומההיסטוריה היהודית שהוא הוא התרחש, והוא לוקח שלילי: 'מפעלים' גבורתם עלינו; ובפני זכרם ישתחוו דורות ועמים. אולם מלבד אמת זו, האמת שלהם, קיימת גם האמת שלנו. ואותה נאמר בגלי: אוֹי לו לדוֹר, אוֹי לו לעם, שבנינו מגיעים למעמד של גיטו ווארשה'.⁶⁰ ומה יש למלוד מלהקה זה: 'יש להילחם לפני שהאייב השליטים את ההסגר עליינו. יש להתקיף, כדי להגן על האומה'. بلا ההתקפה, בגין מגדירה מלחמת שחרור, 'יהפכו לעבדים, ירמסנו כתולעת וישחטו צאן, הן בגולה והן בזכרון'.⁶¹

.56. שם, עמ' 112 (ההדגשה שלו, א"פ).

.57. שם.

.58. שם, עמ' .88.

.59. על גישתן של תנועות השמאלי למרד ראו לעיל הערות 1-4.

.60. בגין, במחתרת, ב, עמ' 126 (ההדגשה שלו, א"פ).

.61. שם, עמ' 127-126.

בגין לא מתח ביקורת על מורדי הגטאות עצם ו אף הרגיש את הגבורה הרבה של מאבקם. הוא גם ציין שהמורדים השיבו את כבודו של העם המשמר, מעשה שבעיני יש לו חשיבות רבה. אין המורדים אשימים, אשמה המציאות האובייקטיבית שאליה נקלעו. חצי האשמה של בגין הופנו אל מנהיגי היישוב ומנהיגי הציונות האבולוציונית, שדגלו בגישה עוז ועוד דונם', ולא הקשיבו לאזהרותיהם של מנהיגי הציונות המדינית – הרצל, נורדאו ז'בוטינסקי. באפריל 1943 כתב בגין: 'ובינתיים התקרב בצדדי ענק החורבן. ניחש אותו תיאודור הרצל; לא ראה אותו אחד העם; הכריז עליו מכם נורדיו; לא הרגיש בו חיים ויצמן; זההיר מפניו ראש בית"ר – אנשי התקציב לא שמו לב. במלחתה זו ניצחנו נבייאי השקך'.⁶² גם בתקופת המרד הבריטים הייתה כתיבתו של בגין רצופה בהאשמות כלפי הנהוגה היישוב: 'מה קטנים היו ראשי הדור ההוא, דור ההשמדה? מה מהריד עוזרונם, מה פושעת אדישותם? [...] אין "מאשים" תקופה; אין מקללים דור; אין מטילים דופי בזיכרון גדול ומהוומם. לא הציבור אשם: אשימים מנהיגיו'.⁶³ לאחר שהסתימה מלחמת העולם השנייה כתוב בגין, שהתנהוגותם של מנהיגי היישוב עלולה להוביל את היישוב היהודי בארץ-ישראל למלחמת ייושן כמו זאת שנכפתה על המורדים בגטו: 'שליטינו דנונו לחסド זרים, לשעבד ולכליה. זההיר החלטתם. ואנו יודעים אותה. כי למודי נסינו אנחנו – בני דור ההשמדה [...] לא נהייה "משקיפים" לאסון האומה; לא נחכה עד שיכלאנו סופית בගיטו וניאלץ להלhmם, כאחינו בורשה, מלחמת-דיאוש'.⁶⁴ טענותיו של בגין כלפי מנהיגי היישוב היו אפוא שם לא למדדו את הלקח המרכז שהתגלם במרד היישוב של גטו ורשה. لكن זה הוא, שעלה אנשי היישוב לקום ולהילחם על חירותם לפני שהם מגיעים למצב של 'ייוש'.

בגין קרא למלחמת שחזור לאומית, מלחמה שאינה מלחמת ייוש ומצוア אדרון. בדוגמאותיו למלחמות שחזור הוא לא הזכיר את המרד בגטאות. לעומת זאת הזכיר בישיות של מפקדת האצ"ל את המרידות הלאומיות בורשה ובפריז. לדבריו, מאוגוסט 1944 חוברו של האצ"ל היא 'לגולל את חורפת הטבח באירועה של יידוי מלחמה צבאית מתוך התקפה'. הדוגמאות לסוג כזה של לחימה הנ, לדעת בגין, מאבקי השחרור של הפולנים והצרפטים שפרצו בקייז 1944. את דבריו לחבריו המפקדה סייכם: 'עלינו ללמידה מווארש ומאפריס'.⁶⁵

.62. בן זאב [בגין], 'השאלה העיקרית', המדריך – במת מפקדים, יד (אפריל 1943).

.63. בגין, במחתרת, א, עמ' 217-218. ביקורתו של בגין התמקדה פעמים רבות בחימם וייצמן. במקומות אחד, במחתרת, ד, עמ' 101, כתוב בגין: 'ישכח נא ד"ר וויצמן את "שרננותו" [...] שרננותו זו כבר חמיטה אסונת מחדדים על עם ישראל. הן היא שסיללה את תכנית נורדיו בשנות העשרים והיא שעדמה לשטן בהגשתה תכנית הפנו – תכנית ההצלה – של ז'בוטינסקי בשנות השלישיים. והחותצא היה: שש מילון יהודים שהפכו לאפר'. במקומות אחר, שם, ג, עמ' 197, טען שווייצמן 'צrik היה, ביום השנה למות הרצל, לבלת שמה, לAKER השומם בווינה ולמחנות היסורים שבקרבתו. שם הוא צרייך היה להזכיר את הראש ב'בושה וכליימה' ולזעוק בשארית הכוונות: אשמתי, בגדתי – סלחו לי'.

.64. בגין, במחתרת, א, עמ' 233-234.

.65. שלמה לב-עמי, 'הפרוטוקולים של מפקדת "הארגון הצבאי הלאומי"', יולי-נובמבר 1944, הציונות, ד (תש"ו), עמ' 410.

עם ההשוואה למלחמות שחרורו ברחבי העולם ראה בכך חשיבות בהשוואת מלחמותו של האצל' למלחמות בהיסטוריה היהודית בארץ-ישראל. כאמור הוא השווה את לוחמו פעם אחר פעם לאנשי בר-כוכבא ולמכבים. ועם זאת מצדה הייתה בעיניו מיתוס שלילי. לעומת זאת העמיד את מודיעין, בסיס המוצא של החשمونאים למלחמה שחרורו. בספטמבר 1946 הגיעו בדין של מלחמותו של האצל' 'איננה מסדה; היא מודיעין'.⁶⁶ בעבר זמן קצר הוא כתוב מאמר שכותרתו 'לא וויש, לא מסדה, אלא מודיעין'.

במצדה ראה בגין פרק של גבורה, אך גבורה שכאה בסופה צבאית. לדבריו: 'אנו לא נחלנו עדין כל תבוסה צבאית, הכוח העברי הלחם לא נשבר, להיפך: הוא עולה וגובר תוך כדי מלחמה. אין איפוא, כל סיבה אובייקטיבית להרמת ידים; אין גם כל סיבה להתאבדות'.⁶⁷ מודיעין לעומת זאת מסמלת בצורה המושלמת את המאבק על ארץ-ישראל,

מאבק קשה ומתחמץ עם תקווה לעתיד של עצמות וריבונות:

ולא אנו יצרנו את שיטת המלחמה הבלתי פוסקת, את שיטת ההתקוממות הכללית; יצרה אבותינו שייצאו ממודיעין. הם נלחמו בהר ובגיא; נלחמו במשך שנים ולא נלאו; מעולם לא וויתרו על שעיל אחד מאדמת המולדת; מעולם לא קבלו את מרותם של 'ראשי העם' המתוינמים; ורק הגיעו, בדרך של קרבות דמים וקורבנות דמים, עד לירושלים. על כן, בפרוטה השנה החדשה שנן לנשן לא את התורה השילilit של בר-זוריון, כי אם את התורה החיובית, את תורה הנצחון של החשמוןאים: מודיעין. זהה הדרך והבה נלך.⁶⁸

חודרים מספר אהרד-כך, במרס 1947, השיב בגין לגורמים ביישוב שטענו שהאצל' מוביל למלחמה התאבדות על אדמת ארץ-ישראל. במאמר שכותרתו 'לא מצד' הוא כתב: 'לא במסדה אנו רוצים. אנו רוצים, ועל כך הנו חוזרים השם והערכ, במודיעין'.⁶⁹ בעיני בגין השואה היא גורם מרכזי לפroxין המרד ולא ההתנגדות היהודית באירופה בפני עצמה. שלא כמו מנהגי היישוב ואנשי תנועות השמאל, לא ראה בגין במרד גטו ורשה דוגמה לחיקוי. הוא ראה במרד זה ובשואהו��רב הייאוש במצדה ניגוד לנרטיב לאומי אופטימי עם מטרת של שחרור עתידי. כבورو של מרד גטו ורשה במקומו מונח בקרב התאבדות שהшиб חלק מהכבד היהודי שנעלם במחנות המוות והריכוז הגרמניים, אך אין ללקחיו מקום

66. בגין, במחתרת, ב, עמ' 244 (ההדגשה במקורו).

67. מנחם בגין, 'לא וויש, לא מסדה – אלא מודיעין', חרות, סכ, ספטמבר 1946. מאמר זה היה תגובה שלบรรים שאמר חדש לפני בן-גוריון בזועמת מפה". בן-גוריון יצא נגד 'הסמנת הקרב האחרון' שנקשרה למצדה והציב ססמה 'לא מצד' ולא וויש'. ככלומר, לא מהלך של התאבדות כולל ולא מולך של כניעה מבישה. ראו: טוביה פרילינג, חז בערפל: דור בן-גוריון, הנחתת היישוב וניסיונות הצלחה בשואה, קריית שדה בוקר 1998, עמ' 152-154. בגין בתגובהמושווה את מעשי בן-גוריון למעשי ממשלה ויישי ששיתפה פוליה עם הנaziים.

68. בגין, 'לא וויש, לא מסדה – אלא מודיעין' (לעליל הערת 67) (ההדגשות במקורו).

69. בגין, במחתרת, ג, עמ' 16.

בנרטיב שרצה בגין לשרטט – נרטיב של מאבק שהרור שבו הניצחון הוא העיקר, ולא התבוסה. סיפורו מודיעין היה דוגמה מצוינת לሚות שישתלב בנרטיב הזה. סיפור מצדה וקרוב הייאוש של היהודי ורשה לא.⁷⁰

במאי 1948, ימים ספורים לפני הקמת מדינת ישראל, כתב בגין מאמר שכותרתו 'לקח המרד האבוד': 'המודר, שפרץ בפסח תש"ג בגיטו וארשא, היה מרד של נידונים למוות. גבורה הייתה בו ויואוש. גבורה עילאית ויואוש תהומי. זו היתה מלחמה למות כבוד יותר מאשר לחיי כבוד'.⁷¹ מרד גטו ורשה סימל בעיניו את סופה של הדרכן השגואה של יהדות אירופה, אמנם סוף הרואין וכובד, אך סוף כלל עתיד. במרד שפתחו בו בגין על אדרמת ארץ-ישראל צפון עתידו של העם היהודי, עתיד של עם שילמד מלוחם של היהודים בשואה. עם שייגור נשק, עם שיראה את המציאות נכהה ויאמין לגויים המכzieירים שהם רוצים להשמידו, עם שיחיה באחוזה, אהווה שהיא 'צ'ו החים ופרי נסינום של טבוחי הגולה ומורדי היואוש'.⁷² מורדי הגולה וטבוחי הגולה כרוכים אצל בגין אלו באלו. שניהם מייצגים מציאות נוראית שאסור שתחזר על עצמה על אדרמת ארץ-ישראל – שניהם כרוכים בלחץ אחד שמשמעו שלילת הגלות היהודית וקיוש העתיד על אדרמת ארץ-ישראל: 'נלמד מגיטו ורשה. נלמד גם מטבחיו וגס ממורדיו, כדי שציוון לא תהיה לגיטו, כדי שהגיטו לא יהיה לתל-חרבות ולקבר אחיהם, וכך שמלחמתנו לא תהיה מלחמה למען המות, כי אם מלחמה למען החיים, למען החירות'.⁷³

בשנים 1944-1948 פיתה בגין מערכת סמלים ששאבה את כוחה משני מוקדים מרכזיים: (1) מרידות בארץ-ישראל בידי בית ראשון ושני, שהחשוב שבהם הוא מרד החש망ונאים שפרץ מהעיר מודיעין ובכש את ארץ-ישראל כולה; (2) מרידות לאומיות שפרצו באירופה בזמן מלחמת העולם השנייה ומאבקו שהרור לאומי מההיסטוריה של המאות האחרונות. לוחמיו של בגין באצ"ל הושוו פעמי לאלו ופעם לאלו. לעומתיהם הציב בגין מערכת סמלים שייצגה את הדרכן השגואה, ושני הבולטים שבהם היו: (1) גורלם של יהודיה וסופה המר שהוביל למלחמה התאבדות חסרת סיכוי בגטו ורשה; (2) מיתוס מצדה שגם סופו

.70. על הסכנה שבגעה למצב של גטו על אדרמת ארץ-ישראל, מצב שהמוצא היחיד ממנו יהיה מלחמת 'יאוש חסרת סיכוי', חוזר בגין פעמים רבות במהלך תקופת המרד בבריטים. לדוגמה: בגין, במחתרת, ג, ע' 289: 'יזכור עם ישראל את גבורי-לוחמיו שללו בפינוי, בגופותיהם, את הדרך לחירות וכבוד. יזכיר עם ישראל את צוואתם הכתובה ברם לבם: לא להשלים עם השעבור; לא להכנע לעירין; לא ללבת לגיטו; לקום ולמרוד בעוד מועד וכך רומו בגין על מרד גטו ורשה שנפתח באיתור והיה למלחמה התאבדות; לאגורו ברזיל; ללמד קשת; להלחם ולשחרר את המולדת. יזכיר עם ישראל את لكم החשיטה בגולה ואת תורה ההתקומות במולדת – ויגאל וייגאל'. שם, ד, ע' 27: 'תוכנית האויב והבריטן הייתה ונשאה: הנצחת השעבור והפוזר של עמנו; גזילת מולדתנו; כליאתנו בגיטו. וברבות הימים – השמדה טוטאלית' (ההדגשות שלי, א'פ).

.71. שם, ד, ע' 323.

.72. שם, ע' 324.

.73. שם, ע' 325.

מלחמות התאבדות, התאבדות שסופה אינו שחרור לאומי אלא כילזון. בדומה לאנשי היישוב ולמנהיגיו הצמיד בגין את מזרחו וגטו ורשה לאותו רצף ההיסטורי. אך בעיניו זה היה רצף ההיסטורי של קחו שליל. מהצbatchו של מרד גטו ורשה בצד השיללי של המשווה נגזר גם יחסו של מנחם בגין אליו. כפי שנראה בהמשך, לאחר שקמה מדינת ישראל לא השתנתה גישתו של בגין. סיכומו של מרד גטו ורשה ושל הארגון הלוחם הבית"ר להיכנס לפנתאון הגבורה של תנועת החירות לאחר הקמת מדינת ישראל היו קטנים מלבתיחלה.

מחוץ לפנתאון: יחסו של בגין למרד גטו ורשה ולאצ"י אחרי קום המדינה

הבחנותיו של בגין בין מרד גטו ורשה לבין המרד של האצ"ל בארץ-ישראל לא השתנו לאחר קום המדינה. בספרו המרד, שמהדורתו הראשונה יצאה בשנת 1950, חזר בגין והשווה בין מודיעין, הסמל שאימץ לייצוג מאבקו של האצ"ל, לבין מצדה. כך הוא כתב: 'המרד נגר השולטן הבריטי לא נסתהים בצורה שבאה נגמרה ההתקוממות נגד הרומים; לא מצדה, כי אם מודיעין מסמלת את המרד היהודי האחדון. והסיבה היא פשוטה. המרד התבסס לא רק על רגש טבעי, אלא גם עלiscal בראיא [...] הרגש הوليיד את הגבורה; ההגון יצר את האיסטרטגייה; האיסטרטגייה הבטיחה את הנצחון'.⁷⁴ בגין המשיך גם ב��ו של השווות מרד האצ"ל למאבק שחרור לאומי של עמים אחרים. בספרו הזכיר את מאבקי השחרור של ההודים, האמריקנים, האירים והצרפטים. כמו כן ציין את מאבקן של המחתרות הלאומיות באירופה בנאצים בהדגשו שמאבקו של האצ"ל היה יותר מכיוון שנעשה ללא כל עזרה חיצונית.⁷⁵ מרד גטו ורשה שהיה רשות בראשון המרידות באירופה הכבושה בידי הנאצים, ומהוללו היו קבוצה מסווגת שלא קיבלה כל עזרה מחוץ, לא הזכר בספרו של בגין כלל.

בשנות החמישים היה בגין עסוק במלחמה זיכרון שמטרתה הייתה הכנסת לוחמי האצ"ל לפנתאון הגבורה של מדינת ישראל והדגשת חלקו של האצ"ל בהקמת המדינה.⁷⁶ בכך מאבק זה עסק בשנים אלו במאבקים ציבוריים שהיו קשורים לשואה, כגון השילומים, היחסים עם גרמניה ופרשת קסטנר. בגין לא ניצל את האפשרות להעלות לתודעה הלאומית בישראל את חלקה של בית"ר בלחימה בಗטאوتر בכלל ובמרד ורשה בפרט. ביוםנו של חיים לזר, ממנהיגי הלוחמים והפרטיזנים של תנועת בית"ר, עולה ביקורת על בגין בנושא זה כבר בזמן המאבק נגד השילומים מגרמניה:

ראוי לציין עד כמה אנשי תנועתנו, ובעיקר מנהיגיה, שוב הפעם החמיצו הזדמנות להוציא את המונופולין על גבורה הגיטאות והפרטיזנים מידי מפ"ס: שעיה שבאספות

.74. בגין, המרד, עמ' 64.

.75. שם, עמ' 83-80.

.76. לבל, הדרך אל הפנטיאון, עמ' 97-258.

הנערכות מטעם מפ"ם מופיעים כמה וכמה פרטיזנים ולוחמי גיטאות, ועל הכרז שפרסמו גם כן חתומים הנ"ל [...] הרי מנהיגי תנועתנו לא מצאו לנכון ולנכוץ ולמוסיל להזמין לאסיפות שהיא עורכת כנואמים, אף אחד מלוחמי הגיטאות והפרטיזנים או מישובי המהנות.⁷⁷

נראה שדבריו של לזר נבעו מတסcole عمוק, ותסכול זה הילך וגבר במהלך שנים החמשים. במאמר שכתב בגין בשנים אלה ובכנסים שנאש בהם הוא הקפיד להציג את גבורות האצ"ל ואת חשיבות מאבקו. במאמר לקרהת נס 'דור המרד', שהתקיים באפריל 1958, מנה בגין כמה וכמה מופתים היסטוריים ובهم עולי הגרדום, לוחמי עכו ואסירי ציון וציון: 'זכותנו לא תושכח ולא תוכחה. היא תעלה ותחיה'. לנס 'דור המרד' עצמו הזמן נציג של המחרת הצרפתית שלחמה במלחמות העולם השנייה. הוא צעד שלב אחר עם בגין ולצדו ותיק ניל"י, ותיקי המחרחות, קציני מפקדות האצ"ל, כובשי יפו ועוד.⁷⁸ מודדי בית"ר בזמן השואה לא לקחו חלק בכנס הזה.

מרד גטו ורשה בכל ולוחמי אצ"י בפרט לא היו על סדר יומו של מנהם בגין בשנות החמשים.⁷⁹ בשנות השישים חזר בגין להתמודד ישירות עם נושא מרد גטו ורשה וחילקה של תנועת בית"ר בו. הגורם העיקרי לכך היה הופעת ספרו של חיים לזר על חילקה של בית"ר במרד גטו ורשה. בספר זה, שבפתחתו לא נחסכה ביקורת גם ממנהיגי בית"ר שהותירו את חניכיהם בודדים אל מול הכיבוש הגרמני, הובא לראשונה ספרו של אצ"י והודגשו חלקו המרכזי במרד וראשוניותו של הארגון, שلطענותו של לזר הוקם ופעל לפני אי".⁸⁰ שמו של הספר 'מצדה של וארשא' היה סמלי ביותר בזיקה לגישתו של בגין למרד הזה. ואכן בשנת 1963 נאם מנהם בגין בעצרת במלאות עשרים שנה למרד גטו ורשה. בנאום חזר בגין על השוואתו בין מודיעין למצדה, ועל גישתו ולפיה הלך שנלמד ממצדה שהושווותה למרד גטו ורשה הוא לך שלילי. כוורתה הנאום מדברת בעיד עצמה – 'יש ללמידה מסדיה איך לא להגיע אליה, מודיעין כיצד לעשותה'. המרד בארי"ץ-ישראל מזוכר כמרד שתכליתו איננה מוות בכבוד, אלא מרד למען חי חירות. הלך המרכז ממרד גטו ורשה הוא:

לעולם לא להגיע אליהם. ככלומר, לא לגיטו ולא למרד של גיטו. לשון אחרת, ההיסטורית, הנישאת אליו מימי קדם ועד עצם היום הזה: מה יש ללמידה ממצדה? –

.77. חיים לזר, יומן אישי, 19.3.1952. תודתי לשורה אוסצקי-לזר שאפשרה לי לקבל קטיעים מionario של אביה, פרילינג, על עבר ועל יזכור עבר' (לעל הערא) 16, עמ' 73-75. על חסה של 'חרות' לניצולי השואה בשנות החמשים: Hanna Yablonka, 'The Commander of the "Yizkor" Order', in: S. Ilan Troen, Noah Lucas (eds.), *Israel: The First Decade of Independence*, Albany, NY 1995, pp. 211-228

.78. 'חרות', 4.4.1958; לבל, הדרך אל הפנטיאון, עמ' 247-248.

.79. ראו: שטובר, הלך לזר, עמ' 105-110.

.80. לזר, מוצאה של וארשא.

כיצד לא להגיע אליה. מה יש למדוד ממודיעין? – איך לעשות אותה [...] כי הדרך שנשללה בימינו על ידי לוחמים ומורדים, היא לא אבדון עם כבוד, אלא כבוד עם נצחון.⁸¹

גישתו של בגין למרד גטו ורשה לא השתנהה אףו, וכך גם ראיית הלקח ההיסטורי ממרד גטו ורשה כלכך שלילי. בשנת 1963 חזר בגין על הדברים שכותב בזמן המרד בבריטים, ואף ציטט בנאומו קטעים שכותב במחתרת. בגין מנה בנאומו ארבע סיבות מרכזיות שהובילו לשואה. בארבעתן אשמים יהודי אירופה: (1) ההנאה היהודית שהרגינה את היהודים והורתה להם להישאר על אדמת אירופה; (2) אמוןתם של היהודים במצפון העולם שיגן עליהם; (3) שנתה היהודים את הנשק והמלחמה; (4) אהבת החיקם של יהודי הגולה, שלא אפשרה להם לקום ולהילחם ולסכן את חייהם. בהמשך הנואם קרא בגין לקדש את גבורת ההתנגדות הפיסיבית של קורבנות השואה,⁸² ובסיומו הגיעו לקורות אצ"י במרד. בגין מחה על העלמת חלקו של אצ"י וצין את היותו הארגון הראשון שלחם בגרמניה. הוא ציטט מקרים על המרד, שאל כיצד קראה שרבים ידעו על הלהקה של בית"ר במרד אך השתייכו אותו. את הנואם סיים בגין, כפי שראינו, בחזרה על הלקח החליל הגלום בהגעה למצב של גטו ורשה.⁸³

בשנת 1966 חזר בגין שוב על גישתו. בפגש של ותיקי המחרות משMAIL ומМИין הוא אמר: 'אני רואה הבדלים בין שני מאורעות ההיסטוריים אלה: ההתנגדות כפי שהיא הייתה בגולה והמלחמה לסייע השלטון הבריטי מהארץ. אני חולש שהמלחמה בגיטאות היהיטה מיוועדת למאות של כבוד, גם של הלוחמים שנמננו עם השירדים האחרונים. בארץ ישראל

81. מנחם בגין, *חרות*, 19.4.1963; אמם"ב, 262- op (ההדגשה שלי, א"פ). בעוד בגין העדרף לרומים מל מול מצדה את המיתוס של מודיעין, אחרים העדיפו להציג אל מול מצדה את הנרטיב של יבנה וחכמיה כנרטיב המיצג את אופיה האמתי של היהדות. ראו: Zerubavel, *Recovered Roots*, pp. 200-203

82. בגין חזר כמה פעמים על קדושתה של ההתנגדות הפיסיבית. בגין ראה באביו זאב-דב סמל לגבורה היהודית ולכבודו הלאומי היהודי, ואביו היה הדמות הנערצת עליו ביותר בצד זאב ז'וביינסקי, ולדבורי הוא הلقן בראש יהודי העיר בריסק ושר את 'התקווה' ואת 'אני מאמין באמונה שלמה' דקוט לפניה בטבעו אותו הגרמנים בנהר. הגורל האיש של בני משפטו שנרצחו בידי הגרמנים בעיר היה ענייני בגין יציג של מציאות החיים והמוות בשואה. ביצוג זה תפסה ההתנגדות הפיסיבית, שהתגלמה במעשהיו של זאב-דב בגין לפני מותו, את המקום הראשון. ראו בנושא זה: פלאג, 'מנחם בגין והשואה', עמ' 30-37, 68-69.

83. לעיל הערכה 70. גישתו של בגין למרד גטו ורשה לא השתנהה במהלך השנים, אבל בחברה הישראלית חלו שינויים שהפכו את נרטיב מידה נרטיב שיציג את הלחימה והגבורה היהודית בשואה לנרטיב המיצג את האסון היהודי בשואה ואת הסכנה שמוצאה בה מדינת ישראל העוללה בקרבה שוב למצב של ייאוש כלפי שהתקף בשואה ובמצדה. גישה זו התקhiba ברוחה לגישתו של בגין כלפי מרד גטו ורשה כלכך שלילי, ש策יך להיזהר מלהגיע למצב כיה. על השינויים בזיכרונו Zerubavel, *Recovered Roots*, pp. 194-197

התנהלה, על פי המושגים המקובלים, מלחמה לשחרור לאומי.⁸⁴ בשנת 1968, בהיותו שר בממשלת נאם, בגין בעצרת לציון 25 שנה למרד גטו ורשה והזכיר את הלקוי של הארגון הבית"ר'י במרד ושאל היכן ידוע שמו של מפקד אייל מרדכי אנילביץ' בעוד שמו של מפקד אצ"י פאלן פרנקל אינו ידוע הציבור כלל. בגין השאיר את שאלתו בעלי תשובה, אך שב והזכיר את הלקוי מרד גטו ורשה ומהשואה בכלל: 'מצויים אנו לפועל למחיקת מוחלטת של המילה "השמדה" כשהיא מכוננת אל היהודים, מהmillion של כל העמים'.⁸⁵ לאחר נובע מהפיצול שבין הארגונים השונים בזמן המרד, ויש לזכור שמול סכנת חיבורים לעמוד מאוחדים.⁸⁶ בגין המשיך אפוא לדבוק בגישתו ולפיה מרד גטו ורשה הוא חלק מהאסון היהודי בשואה. ההיסטוריה, לדעת בגין, נשתה במחנות המוות. גבורתם האישית של מורי הגדאות לא שינתה את התמונה ההיסטורית המלאה, שבה מרידות אלו היו פרטיהם צנوعים לעומת מכלול ההשמדה והרצח. הלקח מהמרד איןנו רק הלקח של אומץ הלב ושל הלחימה, אלא גם הלקח של מניעת פיצול בעם ושל אזהרה מפני סכנת השמדה נוספת המאיימת על העם היהודי. בתוך כך הדגיש בגין את הגבורה הפסיבית של המוני היהודים בשואה, גבורה שלפי השקפות היא המייצגת האמיתית של הגורל היהודי בשואה. ביום השואה, כעבור שבועיים, קידש בגין במאמר את זכרם של הנספים ויצא נגד השאלה שרווחה כלפי ניצולי השואה, 'למה לא מרדתם': 'אנחנו אשר ממשדה לממנו כיצד לא הגיעו אליה ומודיעין איך לעשותה, אנחנו לא נשאל אותם, בשום אופן, למה לא נלחמתם'. הוא הזכיר בקצרה גם את גבורתם של המורדים, אבל וכך את המורדים ואת הנרצחים בלחך אחד משותף: 'מהותן של גבורה וקדושה אלו מה? לעולם אל תהא עוד השמדת היהודים [...]']. כך נקיים את צוואותם החורשית של יקי רני נפשנו, של קדרושינו.⁸⁷

כל שנות השישים דבק בגין בהשקפותו שמרד גטו ורשה הוא חלק מסיפור ההשמדה של היהודי אירופה. המרד לא הוגז בפרט מהשמדת היהודים אלא כרץ' אחד עם לקחים שהוזגו פעמי דרכ' השיללה. הוא חזר על הציגו את מרד האצ"ל כמודל לאומי משחרר לעומת מרד גטו ורשה כמודל של בודדים חסרי סיכוי, שסימל את סופה של הגלות היהודית. מודיעין הוסיפה להיות המיתוס שיש להתנקן עליו ולאורו יש לлечת; מצד אחד נקשרו אליו ישרות למרד גטו ורשה, והיא המיתוס השיללי, המסלל את הכליזון היהודי.

הכרעה רעונית זו של מנחם בגין היא שהכרעה את גורלו של אצ"י לשכחה ההיסטורית. מרגע שמנาง התנועה שהמשיכה את דרכם הרעונית של לוחמי בית"ר והיתה אמורה להובילם ולהילחם על מקומות בזיכרון הקולקטיבי היהודי לא עשה זאת, הסיכוי להיכנס לפנטאון הגבורה הישראלי נעשה נמוך מאוד.

.84. כהן, מפגש ההיסטורי, עמ' 78.

.85. היום, 10.4.1968.

.86. שם.

.87. שם, 26.4.1968. כבר בתקופת המרד הדגיש בגין שההיסטוריה האמיתית של השואה היא זו הנכתבת במחנות המוות ולא זו של מרידות היהודים בಗטאות. ראו לעיל הערה 56.

בחורש מאי 1977 ניצח מנחם בגין בבחירות והגשים את חלום חייו – לעמדת ראש ממשלת ישראל. אחת מהצעות החוק הראשונות שהציג היה לאחד את יום השואה עם ט' באב ולהעביר את הנצחת הפרטיזנים והלוחמים בגדאות ליום הזיכרון לחיליל' צה"ל. עד סוף שנות השישים הבהיר בגין בין בין קרבות הייאוש בגולה לבין קרבות השחרור על ארמת ארצישראל. ואולם בשנות השבעים ניכר שינוי בגישתו באמרו: 'מעולם לא יכולתי להבין איך אפשר להפריד בין דם לדם, בין גבורה לגבורה'. מורי היגיות והפרטיזאנים נלחמו למען עמנו, ולמען עמנו נלחמו בארץישראל.⁸⁸ את הצעתו זו של בגין התקיפו בחריפות הן הלוחמים והפרטיזנים והן אנשי רוח וחינוך. היא ירצה מסדר היום של הכנסת בנובמבר של אותה השנה.⁸⁹

האם גישתו החדשנית של בגין התבטה גם בנסיבות לחזור ולשלב את מורי היגיות מתנוועתו בнерטיב השחרור הלאומי של תנועת החירות? התשובה שלילית. מאז שנעשה ראש המשלה עסק בגין כאחוו כולם בתיקונו של הנרטיב הממלכתי הישראלי וככהנסתם לפנתאון הגבורה של ארגונים ואישים מלך"י ומפקודה אברהם שטרן ועד אנשי ניל"י וועל'י הגרדום,⁹⁰ אבל לא מצא מקום להציג את קרב הגבורה הבית"רי על חורבותיו של גטו ורשה. בעוד גיבורים של הימין הרביזיוניסטי ושל האצ"ל זכו להבלטה ולהוקרה, ראה בגין במורי היגיות גוש אחד שאותו קרא לצוף למורשת הגבורה של יום הזיכרון הישראלי. השנים הארכוכות שבחן נעדך אצ"י ממערך הנרטיבים והסמלים של תנועת החירות עשו את שלהן. היוותו של מנחם בגין ראש ממשלה ישראלי לא שינה את התמונה והשair את מאבקי הזיכרון בידיהם של קומץ ותיקי הלוחמים, הפרטיזנים ובני משפחותיהם.⁹¹

במהלך השנים הוללו השערות אחידות בוגנע לסייע להשחת אצ"י: (1) רוב לוחמי אצ"י ומפקדיו לא שרדו וזה מה שהוביל להשחת הארגון; (2) השמאלי הציוני בראשות מפ"ם השתלט על מיטוס מורי היגיות ולא נתן לאחרים דרישת רgel בתוכו; (3) נגד אצ"י התנהלה מערכת פוליטית זדונית שתכליתה להש恊 את הלקו ולרומם את אי"ל; (4) לא נשמר מספיק היסטורי על אצ"י כדי לשזר ממנו את קורותיו של הארגון.

88. מנחם בגין, דברי הכנסת, 2 באוגוסט 1977. בשנת 1989 כתוב בגין בדברים ברוח רומה. ראו: אפרים ויכטפיש, אלף לוחמי בית"ר, תל-אביב 1989, עמ' ז-ה.

89. למאמרי עיתונות מכל גוני הקשת הפוליטית, שהופיעו בשנת 1977 ותקפו את גישתו של בגין, ראו: אצ"ז 20/32. על הורדת ההצעה מסדר היום ראה: דברי הכנסת, 22 בנובמבר 1977.

90. לבל, הדרך אל הפנטיאון, עמ' 488-351.

91. על כך שגם אחרי שנעשה ראש הממשלה לא פעל בגין להכנת אצ"י לזכרון הקולקטיבי הישראלי. Libionka and Weinbaum, 'Deconstructing Memory and History' (above note 15). ראה: בריאון ליריות אחרונות, שפורסם ב-11.4.2008, השיב משה ארנס על השאלה מדווקא לא השקיע בגין מאמצים להנצחת אצ"י לאחר שנעשה ראש הממשלה: 'יכול להיות שהיה לו רגשי אשמה. אני לא יודע, מי בכלל יכול להגיד את נפש האדם'.

כל ההשערות הללו נכונות והן חלק מההסביר להיעדרו של אצ"י מהמיתוס של מרד גטו ורשה ומהזיכרון הקולקטיבי הישראלי. ואולם בمعרך ההיסטוריה והפוליטית להיעדרו של אצ"י מפנתאון הגבורה יש לדעתו ליחס משקל גבוה מאוד לכך שמנחם בגין – מנהיגת של בית"ר בפולין לפני המלחמה, מנהיגו המיתולוגי של המרד בבריטים לפני קום המדינה ומנהיגת הבתלי-מעודער של תנועת החירות, ממשיכתה הפוליטית של התנועה הרבייזונייסטיית אחורי קום המדינה – לא ראה חשיבות היסטורית-חינוכית במרד גטו ורשה. עובדה זו היא שהכריעה את גורלו של אצ"י לשכחה.

אפשר להניח שאחד משיקוליו של בגין בהשחתת מלחמותו של אצ"י על אדרמת פולין היה עצם העובדה שהוא עצמו נמלט מפולין עם פרוץ מלחמת העולם השנייה והשאיר את חניכיו מאחור. האשמה שנטש את הספינה הטובעת' ריחפה בצל מעשו, אך נותרה בצל ולא פגעה בתדרmittתו. השארתה בצל יכולת גם כן להיות שיקול של בגין שלא לromosome את תנועת בית"ר בפולין הכבושה ואת ארגוניה הלוחם, אצ"י. אינני רואה בכך נקודה זו שיקול מרכזי. זה קשור סיבתי שקיים לו הכוח, אך עדרין ראוי לציין בדיעון על בגין ויחסו למרד גטו ורשה.⁹² עוד הסבר ליחסו של בגין לאצ"י נובע מההשערה ולפיה רצה בגין להפריד בין תנועתו החדשנית, 'חרות', לבין שורשיה ההיסטוריים – התנועה הרבייזונייסטיית ומפלגת הצה"ר ותנועת בית"ר. יש עוד לזכור, שהיחסים בין ותיקי בית"ר בארץ-ישראל שהתגייסו לבירגידה בין בגין היו מתחים מאז שנת 1942, וכך גם יחסיו עם שארית הפליטה הבית"רית. כמו כן התקיף בגין בחיריפות את אנשי הצה"ר שהתנגדו לדרך הלחומת של האצ"ל. עם קום המדינה החליט בגין להקים תנועה נפרדת במחשבה שתנועה כזו תמשוך יהודים חדשים, יהודים שהיו עלולים להירגע מתרמיטת הרציונית והמיושנת של הצה"ר.⁹³

לדעתו, מעל כל הנסיבות שציינתי, הפתرون לשאלת מנהם בגין ויחסו למרד גטו ורשה נמצוא בהבדלה האידאולוגית שיצר בגין בין מצודה למודיעין; בין הגולת והשואה לבין השיבה לארץ-ישראל והתקומה; בין המרד בגטאות למרד עליון ארץ-ישראל. הבדלה זו היא שהטetta את כף ההיסטוריה לרעתו של אצ"י ולוחמו. למרד גטו ורשה לא היה מקום בнерטיב של תנועה לאומית משחררת. בגין הציג תמיד את מרד גטו ורשה על דרך השילילה,

92. יש התבאות אחת של בגין שבה הוא מתיחס לשירות לאפשרות שהיה נשאר בורשה ומשתתף במרד. הוא דיבר על האפשרות של איחוד בין הארגונים הלוחמים. לדוגמה, גם לו היה נשאר בורשה ולא עובר לモוחה לא היה כל סיכוי לאיחוד: 'הארגון הלוחם השמאלי לא רצה בנו בשום אופן'. ראו: דינה לילין, 'התנועה הרבייזונייסטיות ובית"ר בנהגנה ובמרד גנטיאות ורשה, לוזו', וילנה וקובנה,

עובדות גמר לתואר שני, אוניברסיטת תל-אביב 1983, עמ' 167.

93. ויז, ממחתרת לוחמת למפלגה פוליטית, עמ' 110-111; זאב צחור, 'משיך או אלטרנטיביה', הארץ, 13.8.2003; אורנה מילר, '"הקבוצה העברית": אידאולוגיה ופוליטיקה: ממשלחת האצ"ל בארץ-ישראל בעקבות ההחלטה על לסיתת "למרוחב" בתנועת-החרות', עבודת גמר לתואר שני, אוניברסיטת בר-אילן בנגב, באר-שבע 2002, עמ' 55-57; פרילינג, 'על עבר ועל יי'צוגי עבר' (לעיל הערה 16), עמ' 77. על היריבותם עם ותיקי בית"ר ראו לעיל הערה 37.

דבר שיש ללמידה ממנו כיצד לא להגיע אליו. מרד גטו ורשה ייצג את הגלות היהודית חסרת התקווה, את חוסר התקווה שהשואה הייתה מאפיינה הנוראי, אך גם האחדון. לעומת זאת ייצג מרד האצ"ל בבריטים את העתיד היהודי מלא התקווה על אדמת ארץ-ישראל. מנחם בגין לא ראה במרד גטו ורשה את החשיבות ההיסטורית והחינוכית שראו בו מנהיגי תנועות השמאלי. ומשעה שחילקם של הבית"רים במרד גטו ורשה קופח בידי מנהיג תנועתם הם, הקרב שלהם על מקום בזיכרון הקולקטיבי היהודי הוכרע לפני שהחל.