



המחלקה הרב-תחומית והתכנית ללימודי מגדר

מזמינות את קהל הסטודנטיות/ים וחברי/ות הסגל
לטקס הענקת הפרס ע"ש יעל לוי-חזן ז"ל
במסגרת הסמינר המחלקתי של התכנית ללימודי מגדר

יום ג' 11.12.2019

14:00-12:00

בנין 74, חדר 301

בתכנית

דברי פתיחה: ד"ר עמליה זיו

דברים בשם המשפחה: עומרה לוי-חזן

הענקת הפרס לעבודות מצטיינות

דברים בשם ועדת הפרס: ד"ר חנה סוקר שווגר

הזוכים לשנת תשע"ט:

ד"ר יעל בן-צבי מורד, על עבודת הדוקטור "בגוף ראשון נשי: אוטוביוגרפיות עבריות

עכשוויות מאת נשים"

עמי פומרנץ, על עבודת התזה "הומו שמן בשמלה - מגדור, יופי וגאולה של

מתמודדות שמנות ב"מרוץ הדראג של רופול"

הרצאת אורחת: פרופ' עדיה מנדלסון-מעוז, האוניברסיטה הפתוחה

גבולות, טריטוריה וריבונות בשדה שדה לרונית מטלון

הספרות העברית העוסקת במלחמה בכלל ובאינתיפאדה בפרט היא כמעט כולה "גברית", במובן זה שמרבית הטקסטים נכתבו על ידי גברים ומתארים גברים שברובם הם חיילים או בני משפחה של חיילים. רונית מטלון, יחד עם יוצרות אחרות (כמו למשל אורלי קסטל בלום ומיכל גוברין), מציעות בכתבתן תפיסות מרחביות וערכיות אחרות. הרצאה זו תתמקד ביצירה **שרה שרה** (2000) ותעסוק בתפיסת הטריטוריה והריבונות ביצירה. ההרצאה תעקוב אחר האופן שבו מטלון שוברת גבולות, חלוקות בינריות והגדרות פוליטיות, ויוצרת דה-טריטוריאליזציה של המרחב, בהציעה קיום נשי נוודי כאלטרנטיבה אתית למצב הפוליטי.

עדיה מנדלסון-מעוז היא פרופסור חברה לספרות עברית ולתרבות ישראלית באוניברסיטה הפתוחה, ומכהנת כראשת המחלקה לספרות, ללשון ולאמנויות.